

**COGNOME NOME.
FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Cuccovillo Isabella
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail isabella.cuccovillo@liceocrespi.it
Nazionalità italiana
Data di nascita 28 / 03 /1968

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dal 07/10/2000 al 07/07/2002 e dal 1/09/2005 al 10/05/2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Comprensivo “A.Moro” di Solbiate Olona (VA)
Istituto Tecnico Commerciale “E. Tosi”, viale Stelvio 173, Busto Arsizio. (VA)
Liceo Classico-Linguistico “D.Crespi”, via Carducci, Busto Arsizio (VA)
Istituto Tecnico per Periti Aziendali Corrispondenti in Lingue estere “E.Montale, Piazza Gramsci 1, Tradate (VA)
Istituto Professionale “P.Verri”, via Torino , Busto Arsizio (VA)
Liceo Artistico “P. Candiani”, via Manara, Busto Arsizio (VA)
Liceo Scientifico, Linguistico, Scienze umane “Marie Curie” , via Mons. Brioschi (ang. Via Oslavia), Tradate (VA)
Istituto d’istruzione Superiore “E. Stein”, via dei gelsomini, Gavirate (VA)
Liceo Classico “E.Cairol”, via Dante 11, Varese
Liceo Classico, Linguistico e delle Scienze Umane “D.Crespi” di Busto Arsizio (VA)
- Tipo di azienda o settore Scuola Secondaria di I e II grado
- Tipo di impiego Docente a tempo determinato, dal 30/11/2015 docente a tempo indeterminato.
 - Docente di Italiano, Storia, Geografia ed Ed.civica nella Scuola Secondaria di I grado (classe di concorso A043)
 - Docente di Storia dell’arte e del territorio (Classe di concorso A061)
 - Docente di Storia e Teoria del Restauro e delle tecniche artistiche (Classe di concorso A061)
 - Docente di sostegno
 - Docente di Italiano (classe di concorso A050)

- Date (da – a) Dal 1/09/2003 al 30 giugno 2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Secondaria paritaria di I grado “Don C.Costamagna”, via Cullin, Busto Arsizio.
Scuola Secondaria di primo grado
Collaborazione Coordinata Continuativa
Docente di sostegno
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a) lavoro
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore Scuola Secondaria di I grado (Gorla Maggiore) e Scuola dell'Infanzia (Olgiate Olona)
 - Tipo di impiego Collaborazione Coordinata Continuativa
- Principali mansioni e responsabilità
 - Comune di Gorla Maggiore e di Olgiate Olona (VA) Educatrice comunale
 - Scuola Secondaria di I grado (Gorla Maggiore) e Scuola dell'Infanzia (Olgiate Olona) Collaborazione Coordinata Continuativa
 - Educatrice comunale

ATTIVITÀ FUNZIONALI ALL'INSEGNAMENTO

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - ITE "E:Tosi" , viale Stelvio 173, Busto Arsizio
 - Curatrice del progetto europeo "*Learn about art and get it in the game*".
 - Formare, in parallelo alle scuole partner del progetto e nell'ambito della formazione continua degli adulti, guide turistiche volontarie del proprio territorio
 - Creare, sempre in collaborazione con le scuole partner, un sito con i materiali prodotti e un glossario artistico nelle diverse lingue.
 - Partecipare periodicamente, in modo attivo e collaborativo, ai meeting previsti presso le diverse scuole partner del progetto.
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Dall' anno scolastico 2013/14
 - ITE "E:Tosi" e IPC "P. Verri " di Busto Arsizio
 - Collaboratrice, per il dipartimento di Storia dell'arte, della rete nazionale del **BOOK in Progress**
 - Creare, in collaborazione con docenti di diverse scuole italiane, un libro di testo digitale o una raccolta di materiali didattici multimediali inerenti la propria disciplina.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Anno accademico 2014/15
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università Statale degli studi di Milano: corso abilitante speciale (PAS)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Didattica della Storia
 - Didattica della Geografia
 - Didattica dell'Italiano (Letteratura e Linguistica)
 - Scienze dell'educazione 1
 - Scienze dell'educazione 2 (DVA, DSA, BES, NAI)
 - Laboratorio TIC (Tecnologie Informatiche e della comunicazione)
- Qualifica conseguita
 - Abilitazione all'insegnamento di Italiano, Storia, Geografia ed Ed. civica nella Scuola Secondaria di I grado (classe di concorso A043);
 - Materie letterarie nella Scuola Secondaria di II grado (classe di concorso A050) con votazione di 92/100. **Presentazione di una tesi finale inerente l'importanza della progettazione nella pratica didattica.**

• Date (da – a) Anno accademico 2003/04 e 2004/05
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario presso Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Scienze dell’educazione
- Laboratori di didattica della Storia dell’arte
- Archeologia romana e medievale
- Storia dell’arte medievale
- Storia dell’arte moderna
- Storia dell’arte contemporanea

• Qualifica conseguita Abilitazione all’insegnamento di Storia dell’arte (classe di concorso A061) con votazione di 78/80. **Presentazione di un tesi finale inerente la didattica museale**

• Date (da – a) Dal 1987 al 1995
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università Statale degli Studi di Milano- Facoltà di Lettere e Filosofia

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Letteratura italiana (2 annualità)
- Letteratura latina (1 annualità)
- Storia romana, medievale, moderna
- Filosofia morale, Estetica
- Geografia
- Archeologia greco-romana e italica,
- Storia dell’arte medievale (2 annualità)
- Storia dell’arte medievale e moderna
- Storia dell’arte moderna (2 annualità)
- Storia dell’arte contemporanea
- Storia della critica d’arte

• Qualifica conseguita Laurea in Lettere moderne con orientamento artistico e con votazione di 100/110
Presentazione di una tesi finale in Storia dell’arte Moderna

• Date (da – a) Dal 31/01/1996 al 29/05/1996
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione CENTRO PSICOPEDAGOGICO VARESINO.

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di Psicodidattica autorizzato dal Provveditorato agli Studi di Varese con decreto del 30/11/1995 e patrocinato dal Centro interuniversitario cefalee e disordini adattivi (PAVIA) con particolare riguardo all’insegnamento ad alunni in situazioni di handicap e di svantaggio.
• Qualifica conseguita Attestato con esito OTTIMO al colloquio finale.

• Date (da – a) Dal 23/06/2003 al 24/06/2003
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Associazione Italiana Dislessia- Sezione di Varese in collaborazione con l’Istituto Comprensivo “B.C. Ferrini” di Olgiate Olona (VA)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di formazione sui disturbi specifici di apprendimento
• Qualifica conseguita

- Date (da – a) Novembre 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Tecnico Statale “E.Tosi” Busto Arsizio (VA)
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di aggiornamento dal titolo: “STRATEGIE DI COMUNICAZIONE NELL’ATTIVITA’ DIDATTICA”. (12 ore su 12 ore totali)
 - Qualifica conseguita

- Date (da – a) Dicembre 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Tecnico Statale “E.Tosi” Busto Arsizio (VA)
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di aggiornamento dal titolo: “VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI”. (8 ore su 8 ore totali)
 - Qualifica conseguita

- Date (da – a) Anno accademico 2007-2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione FOR.COM. CONSORZIO INTERUNIVERSITARIO
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Teoria della comunicazione visuale; lettura dell’opera d’arte; teorie dell’arte nell’antichità; arte, artisti e pubblico nell’antichità; il movimento neoplatonico; Storia dell’arte nouveau; lettura dell’arte del secondo dopoguerra; la valutazione; insegnare ad imparare: elementi di didattica metacognitiva.
 - Qualifica conseguita DIPLOMA DI PERFEZIONAMENTO in Insegnamento della Storia dell’arte (16 febbraio 2008)

- Date (da – a) 20-25/12/ 2007, 25-27/02/2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Classico Statale “D.Crespi” Busto Arsizio (VA) nell’ambito del Coordinamento degli Istituti di Busto Arsizio e Valle Olona.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di aggiornamento dal titolo: “PREVENZIONE E GESTIONE DELL’ANSIA”. (9 ore su 12 totali) (Formatore dott.ssa Rosa Angela Fabio)
 - Qualifica conseguita

- Date (da – a) Anno accademico 2008-2009
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione FOR.COM. CONSORZIO INTERUNIVERSITARIO
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Teoria dell’arte barocca; arte e artisti dell’ Illuminismo; la riforma dei Carracci: la scuola bolognese; la pittura di paesaggio; il Neoclassicismo e l’arte; artisti italiani del primo ottocento; il Romanticismo artistico; le nuove tecniche della grafica e dell’illustrazione; la comunicazione: conoscerla e praticarla.
 - Qualifica conseguita DIPLOMA DI PERFEZIONAMENTO in Storia dell’arte moderna: elementi di didattica (7 marzo 2009)

- Date (da – a) 7/04/2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ENAIP Lombardia SEDE FORMATIVA DI BOTTICINO (BS)
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Attività di tutor e aggiornamento nell’ambito della LEARNING WEEK: “RESTAURO, RIPRODUZIONE E DECORAZIONE DI SUPERFICI ARCHITETTONICHE

(PROGETTO 186)

• Qualifica conseguita	
• Date (da – a)	Anno accademico 2010-2011
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	FOR.COM. CONSORZIO INTERUNIVERSITARIO
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	L'architettura classica greca e romana, l'archeologia medievale, l'architettura medievale: romanica e gotica, Museologia
• Qualifica conseguita	DIPLOMA DI PERFEZIONAMENTO in Storia dell'arte antica: elementi di didattica(5 aprile 2011)
• Date (da – a)	Anno scolastico 2010-2011-9/10/11/ luglio 2011
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	ENAIP Lombardia
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Attività di tutor e aggiornamento nell'ambito della LEARNING WEEK: riguardante ARTE E LETTERATURA . <i>"Divento guida turistica della città di Cremona"</i>
• Qualifica conseguita	
• Date (da – a)	Anno scolastico 2012-13
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	I.T.E . "E.Tosi" di Busto Arsizio
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Corso "TO CLIL OR NOT TO CLIL". Corso di formazione sulla metodologia CLIL per insegnamento della propria disciplina in lingua straniera. (6/8 H)
• Qualifica conseguita	
• Date (da – a)	Anno scolastico 2013-2014, dal 01/12/2013 al 07/12/2013
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	I.T.E . "E.Tosi" di Busto Arsizio/ Norwich Institute for Language Education
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Corso di 25 ore sulla didattica e metodologia CLIL in mobilità a Norwich
• Qualifica conseguita	Certificazione di EUROPASS Mobilità (Evaluation: Very good)
Date	Anno scolastico 2016-2017, novembre /marzo ,
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo "D.Crespi" di Busto Arsizio
Principali materie/abilità Professionali oggetto dello studio	Corso di 10 ore
Qualifica conseguita	1)Gestione della comunicazione giudicante. I nuovi sguardi: un percorso nei sentieri del senso del comunicare. Dalla prescrizione all'accettazione del rapporto educativo . (prof.ssa Tan Baj) 2) Nuove genitorialità e nuovi adolescenti (Dott. Generani)

Date
Nome e tipo di istituto di istruzione
o formazione
Principali materie/abilità
Professionali oggetto dello studio
Qualifica conseguita

Anno scolastico 2016/2017 (gennaio-marzo)
Associazione Italiana Dislessia
Corso di formazione "Dislessia amica"
40 ore

Date
o formazione
• Date (da – a)
o formazione
• Date (da – a)
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Date
o formazione
• Date (da – a)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
• Qualifica conseguita

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della
carriera ma non necessariamente
riconosciute da certificati e diplomi
ufficiali.*

PRIMA LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE (B1)

buona
buona
buona

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in
ambiente multiculturale, occupando posti
in cui la comunicazione è importante e in
situazioni in cui è essenziale lavorare in
squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

- ❖ Capacità relazionali maturate e utilizzate nell'ambito dell'attività di docenza
Disponibilità alla collaborazione con i superiori e colleghi all'interno dell'ambiente di
lavoro

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione
di persone, progetti, bilanci; sul posto di
lavoro, in attività di volontariato (ad es.
cultura e sport), a casa, ecc.*

- ❖ Capacità e creatività nella progettazione didattica (partecipazione a elaborazione di
progetti didattici, coordinatrice di classe, collaboratrice nel progetto alternanza
scuola/lavoro in modo particolare curatrice dei rapporti e delle attività da svolgersi
presso il Museo Maga di Gallarate)
- ❖ Capacità organizzative in ambito culturale (organizzazione visite guidate a città ,
musei ed esposizioni temporanee, curatrice del progetto "Teatro alla Scala"). Le visite
guidate a città o musei vengono in gran parte condotte dalla sottoscritta.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Buone competenze nell'utilizzo del personal computer (Microsoft office- Power Point – Internet)

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE
Musica, scrittura, disegno ecc.

Buone capacità soprattutto in ambito coreutico e di scrittura.

Curatrice, con altri autori, delle seguenti pubblicazioni di Storia dell'arte locale:

- ❖ **1998**, *Introduzione* (p.9-12) in "David Beghè (1854-1933)" a cura di Mara Borzone e Paolo De Nevi, ed. Luna, La Spezia.
- ❖ **2003**, *David Beghè (1854-1933). Un artista ispirato dall'amore per Dio e per il prossimo* (p.27-32) in "La chiesa di Santa Maria delle Grazie a Robecchetto" Rivista Contrade Nostre, n.46/2003.
- ❖ *Introduzione alla figura di David Beghè (1854-1933): formazione e rapporti con il contemporaneo ambiente artistico lombardo* in "**10 anni di attività della Pinacoteca David Beghè (1992-2002)**", Atti del Convegno, Arte Sacra del pittore David Beghè, 8 settembre 2001, Castello Doria Malaspina, Calice al Cornoviglio, La Spezia.
- ❖ **2004**, *Da San Materno a San Giovanni Battista. Storia di un'autentica comunità cristiana e delle sue chiese* (p.111-123). *La chiesa di S.M. Assunta alle Fornaci* (p.180-183) in **FAGNANO OLONA, Storia e territorio**, Comune di Fagnano Olona.

PATENTE O PATENTI

Patente di tipo B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Codice Fiscale CCCSLL68C68B300D

ALLEGATO A	SCHEDA PERSONALE DI AGGIORNAMENTO E FORMAZIONE PARTE II	Data
		Pagina 3 di 3

FORMAZIONE e ADDESTRAMENTO EFFETTUATI, RUOLI RICOPERTI DOPO L'ASSUNZIONE		
DATA INIZIO	DESCRIZIONE	DURATA

Eventuali documenti allegati: Certificati rilasciati al termine di corsi e convegni frequentati

Firma SEG	Firma dipendente
-----------	------------------

“Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D Lgs n.196 del 30 giugno 2003”

Data: 10 maggio 2017

Firma

Isabella Cuccovillo