CertINT® 2012

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI"
Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R
Liceo delle Scienze Umane VAPM027011
Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA)
*Tel. **0331 633256 - Fax 0331 674770***
www.liceocrespi.gov.it ***E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it***
C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D

UNIONE EUROPEA
FONDI STRUTTURALI EUROPEI
PON 2014-2020
MIUR
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

COMPETENZE e SAPERI ESSENZIALI per il SALDO DEL DEBITO
A.S. 2022/2023
Area disciplinare: LETTERE , sottodipartimento Classico
ITALIANO

Primo Biennio	**SAPERI ESSENZIALI**	**COMPETENZA RICHIESTA**	**RISULTATO ATTESO**
CLASSE Prima	Scelta di testi narrativi tra Ottocento e Novecento. Epica, in base al programma svolto	-Comprendere, riassumere ed analizzare un testo in prosa o un testo epico; -produrre testi adeguati alla richiesta; -conoscere e utilizzare le strutture della lingua italiana.	Sa svolgere un riassunto e l'analisi guidata di un testo narrativo o epico. **Tempo: 2 ore.** **Strumenti: dizionario.**
CLASSE Seconda	*I Promessi Sposi*. Scelta di testi poetici. Esordi della letteratura italiana, in base al programma svolto	-Comprendere, parafrasare ed analizzare un testo poetico o de *I Promessi Sposi*. -conoscere e utilizzare le strutture della lingua italiana.; - produrre testi adeguati alla richiesta.	Sa svolgere l'analisi guidata di un testo poetico o in prosa. **Tempo: 2 ore.** **Strumenti: dizionario.**
Secondo Biennio	**SAPERI ESSENZIALI**	**COMPETENZA RICHIESTA**	**RISULTATO ATTESO**
CLASSE Terza	Dante, Divina Commedia (Inferno), Petrarca, Boccaccio, autori	- Analizzare testi di autori studiati (riassumere, parafrasare, distinguere elementi strutturali e retorici, nessi logico/ temporali, temi di fondo) ;	Sa svolgere un'analisi del testo (tip.A secondo le indicazioni dell'Esame di Stato) con richiesta di : - comprensione complessiva del contenuto;

	del Cinquecento (Machiavelli e/o Ariosto) in base al programma svolto	- contestualizzare opere e brani studiati nella storia e nella cultura del periodo a cui appartengono ; - saper esporre (a livello semplice ma corretto) gli argomenti affrontati.	- analisi guidata con domande su aspetti linguistici, strutturali, storici; - approfondimento. **Tempo: 2 ore.** **Strumenti: dizionario**
CLASSE Quarta	Dante, Divina Commedia (Purgatorio), Tasso, Goldoni, Parini, Alfieri, Foscolo, Manzoni in base al programma svolto.	- Comprendere testi di argomento letterario, individuando i temi di fondo, i nessi logico-temporali e le argomentazioni, rielaborandoli in una sintesi semplice, ma coerente; - contestualizzare opere e brani studiati nella storia e nella cultura del periodo a cui appartengono; - saper esporre gli argomenti affrontati .	Sa svolgere una prova di tip. A o B secondo le indicazioni dell' Esame di Stato. **Tempo: 2 ore.** **Strumenti: dizionario**

Si segnala che in caso di prova scritta insufficiente, seguirà orale di accertamento delle conoscenze imprescindibili indicate nella colonna SAPERI ESSENZIALI