**DIPARTIMENTO DI TEDESCO**

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DI TEDESCO**

**PRIMO BIENNIO LICEO LINGUISTICO**

**PRIMO BIENNIO CLASSICO - SEZIONE A POTENZIAMENTO LINGUISTICO**

**FORMAT UNITARIO**

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**

**IN USCITA DAL BIENNIO DELL’OBBLIGO SUPERIORE DI II GRADO**

|  |  |
| --- | --- |
| **ESPLICITAZIONE COMPETENZE DISCIPLINARI**  C1 = competenza linguistica  C2 = comprensione orale  C3 = produzione / interazione orale  C4 = comprensione scritta  C5 = produzione / interazione scritta  La valutazione/certificazione delle competenze disciplinari avverrà tramite lettere presenti nel sistema Mastercom così come esplicitato nella colonna di destra.  Le prove verificheranno conoscenze e competenze in conformità alle programmazioni dei singoli docenti. | **ESPLICITAZIONE LIVELLI DI COMPETENZA** A= Esperto (A2 avanzato)  B= Competente (A2 intermedio)  C= Principiante (A2 base)  D= Competenza iniziale  NR= Non possiede la competenza |

**ASSE LINGUAGGI (LINGUA STRANIERA)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenze disciplinari - target Biennio sup. II grado LINGUA**  **STRANIERA TEDESCO**  **(A2 CEFR )** | **Competenze di cittadinanza**  **Skills For Life**  **LINGUA STRANIERA TEDESCO**  **(A2 CEFR)** | **Livelli con riferimento al quadro delle competenze**  **LINGUA STRANIERA**  **TEDESCO**  **(A2 CEFR)** | **Riferimento alle singole lingue**  **TEDESCO** | **Tipologia di esercizio, di verifica e periodo di somministrazione** |
| **Competenza generale:**  La maggior parte degli alunni affronta il primo anno di studio della lingua tedesca. Al termine del biennio l’alunno sa:  1. comprendere frasi e espressioni di uso comune relative ad argomenti di rilevanza immediata 2.comunicare con semplici espressioni standard su argomenti comuni e familiari, usando scambi linguistici semplici e diretti; 3.descrivere in modo semplice aspetti autobiografici, l’ambiente circostante e temi relativi a bisogni immediati.  **Competenze specifiche:**  **RICEZIONE**  **ASCOLTARE:**  Comprende espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente. Riesce a cogliere l’essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.  **LEGGERE:**  Legge testi brevi e semplici e trova informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano. Riesce a capire lettere personali e testi semplici e brevi.  **INTERAZIONE/ PRODUZIONE**  **PARLARE:**  Comunica affrontando compiti semplici e di routine che richiedano uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Partecipa a brevi conversazioni scambiando informazioni personali.  Usa una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici argomenti relativi a situazioni note.  **SCRIVERE:**  Scrive brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati, testi semplici e coerenti su argomenti noti o di suo interesse, lettere personali esponendo esperienze dirette. | La conoscenza e l’uso della L2 concorrono nel loro insieme allo sviluppo della persona, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale,attraverso l’acquisizione delle competenze di cittadinanza così come vengono declinate nell’All. 2 del DM n° 139 del 22.08.2007.  **Comunicare: disporsi in atteggiamento aperto, tollerante e collaborativo verso l’interlocutore;**  **formulare un messaggio efficace connotandolo, in modo da favorirne la comprensione ed assumendo un ruolo di mediazione.**  **Imparare a imparare:** disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento; elaborare un intervento adeguato alla richiesta rispettandone la finalità e la relazione tra le parti coinvolte.  **Progettare:** strutturare il testo in modo che risponda ai requisiti; selezionare lessico e/o funzioni noti per finalizzarli all’efficacia comunicativa  **Collaborare e partecipare :** proporre il contributo personale nel rispetto dei ruoli assegnati.  **Agire in modo autonomo e responsabile:** farsi carico della validità comunicativa del messaggio nella consapevolezza delle sue ricadute sui destinatari, anche rispettandone l’appartenenza culturale.  **Risolvere problemi:** ovviare alla mancata comprensione di passaggi del messaggio verbale, utilizzando strumenti culturali noti; superare l’eventuale carenza lessicale e/o funzionale cercando di cogliere il significato globale dal contesto; utilizzare gli strumenti culturali in possesso come eventuale supporto a quelli linguistici al fine di orientarsi nella situazione data.  **Individuare collegamenti e relazioni:** calare la situazione di ascolto in ambienti e contesti specifici; elaborare un intervento adeguato alla richiesta rispettandone la finalità e la relazione tra i parlanti; caratterizzare l’intervento per agevolare la corretta ricezione.  **Acquisire e interpretare l’informazione:** interiorizzare i dati di ascolto in modo da cogliere la finalità complessiva del messaggio enunciato; confrontare l’informazione con modelli noti, tenendo conto del contesto culturale. | **Livello A:**  Comprende il testo, collega le informazioni ricevute ed interagisce in modo appropriato ed efficace.  **Livello B:** Comprende globalmente il testo ed è in grado di interagire in modo adeguato.  **Livello C:**  Comprende le informazioni principali del testo ed interagisce in modo semplice e chiaro.  **Livello D:**  **S**e guidato comprende le informazioni principali del testo ed interagisce applicando meccanicamente le conoscenze**.**  **Livello NR:** non comprende le informazioni principali del testo e non interagisce.  Per ogni competenza viene assegnato il livello della scala sopra riportata **(A,B,C,D,NR**) secondo la percentuale conseguita in sede di verifica, come segue:  **90/100% =A**  A2 Avanzato  **75/89%=B**  A2 Intermedio  **60/74% =C**  A2 Base  **50/59%=D**  Competenza iniziale  **< 50%=NR**  Non c’è competenza | **C1=COMPETENZA LINGUISTICA**  Conosce la corretta pronuncia e l'intonazione.  Conosce le seguenti strutture grammaticali della lingua: articolo determinativo e indeterminativo; i casi nominativo, accusativo, dativo, genitivo; la negazione nicht-kein; i pronomi personali; gli aggettivi possessivi; le preposizioni (di tempo, e di luogo-di stato e di moto) reggenti i casi accusativo, dativo e genitivo; gli aggettivi qualificativi attributivi; la coniugazione dei verbi ausiliari, modali, deboli, forti, separabili al tempo presente, futuro, preterito e perfetto; la costruzione della frase e del periodo; la struttura delle frasi principali e delle frasi secondarie.  Riflette sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi e lessico, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana.  Possiede un bagaglio lessicale legato ad ambiti di immediata rilevanza (famiglia, scuola, abitudini alimentari, trasporti, acquisti, amici, salute, tempo libero, vacanze, lavoro, fatti e avvenimenti quotidiani).  **C2/C4=COMPRENSIONE ORALE/SCRITTA**  Comprende in modo globale e selettivo testi orali e scritti relativi ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, vita sociale, geografia locale, lavoro).  **C3/C5=PRODUZIONE ORALE/SCRITTA**  Riesce a descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, abitudini e bisogni immediati.  Riferisce fatti e descrive situazioni relativi ad ambiti di immediata rilevanza con pertinenza lessicale .  Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione in maniera adeguata al contesto.  **CULTURA**  Conosce semplici argomenti di attualità ed elementi di civiltà e di cultura della Germania. | **Esercizi** di inserimento trasformazione, espressione di intenzioni comunicative abbinamento e scelta multipla  Lettura di testi scritti, con esercizi di vero/falso e/o risposte a domande aperte.  Dialoghi guidati di diverso tipo  Compilazione di schede.  Stesura di brevi lettere, riassunti e semplici composizioni.  **Verifica**  Lettura di testi con esercizi di vero/falso e di comprensione; risposte a domande aperte; dialoghi guidati di diverso tipo; esercizi di inserimento, di trasformazione, espressione di intenzioni comunicative, stesura di brevi lettere, e-mail, messaggi, riassunti, composizioni.  **Tempi**  Preferibilmente alla fine di ogni segmento significativo (modulo, unità didattica). Per i criteri di valutazione si vedano le griglie sotto riportate. |

**SAPERI E COMPETENZE INGRESSO TRIENNIO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA** | **SAPERI**  **INGRESSO TRIENNIO**  **Livello A2 QCER** | **COMPETENZE**  **INGRESSO TRIENNIO**  **Livello A2 QCER** |
| **TEDESCO** | Conosce la corretta pronuncia e l'intonazione.  Conosce le seguenti strutture grammaticali della lingua: articolo determinativo e indeterminativo; i casi nominativo, accusativo, dativo; la negazione nicht-kein; i pronomi personali; gli aggettivi possessivi; alcune preposizioni (di tempo, di luogo-di stato e di moto) reggenti i casi accusativo, dativo; gli aggettivi qualificativi attributivi; la coniugazione dei verbi ausiliari, modali, deboli, forti, separabili al tempo presente, futuro, perfetto e piuccheperfetto (approccio al preterito); la costruzione della frase (affermativa, interrogativa, imperativa) e del periodo; la struttura delle frasi principali e delle frasi secondarie.  Riflette sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi e lessico, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana.  Possiede un bagaglio lessicale legato ad ambiti di immediata rilevanza (famiglia, scuola, abitudini alimentari, trasporti, acquisti, amici, salute, tempo libero, vacanze, lavoro, fatti e avvenimenti quotidiani).  Conosce semplici argomenti di attualità ed elementi di civiltà e di cultura della Germania. | **C2 =COMPRENSIONE ORALE**  Comprende parole di uso comune e semplici frasi relative ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, vita sociale, geografia locale, lavoro, ecc.); comprende le informazioni principali di brevi e semplici comunicazioni o annunci.  **C4=COMPRENSIONE SCRITTA**  E’ in grado di leggere e di comprendere brevi e semplici testi relativi alla vita quotidiana (annunci, prospetti, menù, tabelloni con orari, brevi descrizioni, ecc.) cogliendo informazioni concrete e prevedibili. Comprende brevi e semplici lettere personali.  **C3=PRODUZIONE ORALE**  Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, abitudini e bisogni immediati.  Reagisce in situazioni note legate ad uno scambio diretto di informazioni riguardanti temi e attività relative ad ambiti di immediata rilevanza. Pone domande e risponde strutturando un breve discorso/dialogo, dovendo talvolta riformulare il pensiero o cominciare da capo.  Collega gruppi di parole attraverso semplici connettori come “und”, “aber” e “weil”.  **C5=PRODUZIONE SCRITTA**  Stende brevi e semplici appunti o comunicazioni, scrive brevi lettere relative ad ambiti di immediata rilevanza.  Usa strutture linguistiche elementari per scambiare semplici informazioni in situazioni legate alla quotidianità commettendo errori.  Collega gruppi di parole attraverso semplici connettori come “und”, “aber” e “weil”. |

**CLASSE 3^ LINGUISTICO**

**Finalità –** Alla fine del terzo anno lo studente avrà acquisito competenze linguistico-comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune di Riferimento per le Lingue. **Conoscenze -** Verranno completate le strutture sintattico-grammaticali, potenziati il lessico e le funzioni comunicative, acquisiti contenuti relativi ad argomenti di attualità e civiltà, appresi i primi elementi del linguaggio letterario e gli strumenti di base dell’analisi testuale come indicati nei programmi dei singoli docenti. **Competenze -** Lo studente sarà in grado di: comprendere messaggi orali di varia natura e di struttura linguistica più complessa rispetto al biennio, comprendere il messaggio globale di testi scritti di attualità e letterari, riferire su argomenti di attualità e civiltà usando un lessico adeguato, produrre semplici testi scritti rielaborando informazioni, analizzare brevi e semplici testi letterari utilizzando un linguaggio tecnico minimo. **Obiettivi -** L’attività didattica del terzo anno si pone come obiettivo la preparazione all’esame di certificazione esterna Goethe Zertifikat B1. Gli allievi eserciteranno gli argomenti contenuti nel piano di lavoro finalizzati alle competenze richieste nella certificazione così come previsto dal Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere. Gli studenti potranno sostenere l’esame di certificazione linguistica al termine del terzo anno oppure nel corso del quarto/quinto anno. L’insegnante madrelingua affianca l’insegnante curricolare nell’attività didattica (un’ora alla settimana), esercitando gli allievi alla conversazione in lingua relativamente agli argomenti contenuti nella programmazione didattica allineandosi alle richieste dell’esame di certificazione livello B1. **Contenuti** – 1° Quadrimestre: grammatica, lessico, testi di attualità; 2° Quadrimestre: grammatica, lessico, testi di attualità, approccio all’analisi letteraria e allo studio della letteratura. **Coordinate metodologiche –** Verranno analizzate le strutture sintattiche, morfologiche e grammaticali contenute nei testi e i testi verranno studiati nei loro aspetti semantici e stilistici. Verrà sviluppata la tecnica del riassunto. **Verifiche -**  Le prove verificheranno conoscenze e competenze in conformità alle programmazioni dei singoli docenti. **Criteri di valutazione –** La valutazione delle prove scritte e orali del terzo anno avviene per competenze disciplinari (vedi esplicitazione e livelli sopra riportati) attraverso le griglie sotto riportate.

**CLASSE 4^ LINGUISTICO**

**Finalità -** Alla fine del quarto anno lo studente avrà acquisito competenze linguistico-comunicative corrispondenti al Livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. **Conoscenze -** Verranno consolidati e potenziati: la lingua nei suoi aspetti morfo-sintattici e lessicali, i contenuti relativi ad argomenti di attualità e civiltà, il linguaggio letterario, gli strumenti di analisi testuale, la conoscenza delle tematiche letterarie. **Competenze** - Lo studente sarà in grado di: comprendere messaggi orali di varia natura, sostenere una conversazione su argomenti di attualità usando un lessico adeguato, relazionare su argomenti di letteratura e civiltà sintetizzando i testi proposti e commentandoli/analizzandoli, comprendere in maniera globale e analitica testi scritti a carattere letterario collocandoli in un contesto storico-culturale o di attualità, redigere brevi testi argomentativi. **Obiettivi -** L’attività didattica del quarto anno si pone come obiettivo una revisione e approfondimento delle strutture linguistiche studiate, in vista di una riflessione grammaticale avanzata. Verranno potenziate le abilità dello scrivere, del parlare e del comprendere attraverso la lettura ragionata e l’analisi di testi e argomenti. L’insegnante madrelingua affianca l’insegnante curricolare nell’attività didattica (un’ora alla settimana), esercitando gli allievi alla conversazione in lingua relativamente agli argomenti contenuti nella programmazione didattica allineandosi alle richieste dell’esame di certificazione livello B2. **Contenuti -** approfondimento delle strutture linguistiche già apprese, letteratura/storia fino alla fine del XVIII secolo secondo una scelta di generi letterari /temi / autori / testi che il docente della classe opera in relazione a più fattori; testi di attualità. **Coordinate metodologiche -** I testi verranno interpretati ed analizzati nei loro aspetti semantici e stilistici, curando lo sviluppo delle capacità di sintesi. **Verifiche -** Le prove verificheranno la conoscenza della lingua e dei contenuti, nonché le capacità di comprensione, di analisi e di sintesi. Verranno sottoposti esercizi di comprensione, di produzione e di analisi del testo. **Criteri di valutazione –** La valutazione delle prove scritte e orali del quarto anno avviene per competenze disciplinari (vedi esplicitazione e livelli sopra riportati) attraverso le griglie sotto riportate.

**CLASSE 5^ LINGUISTICO**

**Finalità -** Consolidamento e ampliamento delle strutture e delle competenze comunicative corrispondenti al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento al fine di raggiungerne la padronanza. **Conoscenze -** Lo studente affinerà l'uso del linguaggio letterario e degli strumenti di analisi testuale. Dovrà inoltre conoscere gli aspetti più significativi della letteratura e della cultura tedesca dei secoli XIX e XX. **Competenze -** Lo studente sarà in grado di: riferire e contestualizzare un testo sia letterario sia di attualità , condurre un'analisi testuale utilizzando un linguaggio specifico adeguato, effettuare collegamenti tra ambiti letterari e artistici, anche interdisciplinari, esprimere le proprie impressioni argomentandole in modo pertinente. **Obiettivi -** L'attività didattica del quinto anno si pone come obiettivo la preparazione all'Esame di Stato. A tale scopo si lavorerà sulla capacità di comprendere ed analizzare testi sempre più complessi e sull'uso autonomo degli strumenti di analisi per sviluppare nello studente una sensibilità verso l'opera letteraria che lo porti all’esposizione di giudizi critici e riflessioni personali. L'insegnante madrelingua affianca l'insegnante curricolare nell'attività didattica (un'ora alla settimana) esercitando gli allievi nella conversazione in lingua relativamente agli argomenti contenuti nella programmazione didattica di ciascuna classe. **Contenuti -** letteratura/storia: dal XIX al XX secolo secondo un scelta di generi letterari/ temi / autori / testi che il docente della classe opera in relazione a più fattori; tematiche di attualità. **Coordinate metodologiche -** I testi verranno analizzati nel contenuto, nello stile e nella forma. Verrà condotto un approccio trasversale alla storia della letteratura con lettura di passi di autori noti e non noti, confronti con altre opere, autori, epoche. **Verifiche** - Verranno somministrate simulazioni delle tipologie di prove assegnate all'Esame di Stato seconda prova scritta. Il fine è quello di verificare la conoscenza del panorama letterario, di autori ed opere come presentate, nonché la capacità di interpretazione testuale, di sintesi e di rielaborazione personale. Verranno proposti testi di autori noti e non noti. Verranno inoltre assegnate tracce per la composizione nella lingua straniera. **Criteri di valutazione**- La valutazione delle prove scritte e orali del quinto anno avviene per competenze disciplinari (vedi esplicitazione e livelli sopra riportati) attraverso le griglie sotto riportate.

**LICEO CLASSICO CON POTENZIAMENTO LINGUISTICO** Questo documento è frutto delle riflessioni del dipartimento di lingua tedesca, che ha elaborato la programmazione disciplinare per le cinque classi del liceo classico ad indirizzo sperimentale con potenziamento linguistico/tedesco per per l’a.s 2017-2018.

Nell’anno scolastico 2023/2024 per la prima volta vengono effettuate delle modifiche per rendere la programmazione più coerente

con il percorso di studi.

**PREMESSA** L'apprendimento-insegnamento della L2 –tedesco va inserito nel quadro di una visione globale dell'educazione linguistica, in forte collegamento interdisciplinare con greco, latino e inglese. Il collegamento può configurarsi nell'ambito di: un rinforzo dello sviluppo concettuale dell'allievo; un rinforzo di operazioni mentali; uno sviluppo di strategie di apprendimento; una consapevolezza linguistica; una consapevolezza comunicativa; uno sviluppo di abilità trasversali (senso critico, pensiero creativo, strategie e riflessioni meta-cognitive).

**ORARI SETTIMANALI DI LEZIONE** Verranno svolte due ore settimanali di lezione sia nel primo sia nel secondo quadrimestre, per un totale di 66 ore annuali.

**ASPETTI METODOLOGICI E DIDATTICI SPECIFICI Approccio comunicativo** Il programma di tedesco del primo anno del liceo classico-sezione sperimentale rispetta un approccio comunicativo nel quale la lingua, con la sua dimensione culturale, è appresa per agire linguisticamente e per vivere esperienze di incontro e di comunicazione vicine agli interessi e al mondo degli allievi. **Approccio ragionato** Il programma di tedesco nel primo anno del liceo classico-sezione sperimentale mira, al contempo, ad un approccio ragionato alla disciplina, nel quale la lingua, nella sua complessità strutturale, risulti supporto e conferma di ciò che viene appreso nelle materie di indirizzo (latino e greco). **La fonetica** L’insegnamento/apprendimento della fonetica (intonazione e singoli fonemi), fondamentale per una corretta produzione orale, richiede una cura particolare. L’alunno è aiutato da subito a trovare la buona intonazione e a riconoscere e discriminare i suoni, a conoscerne la rappresentazione grafica, a individuarli nelle parole scritte. L’ascolto, la ripetizione e l’imitazione giocano un ruolo importante nell’acquisizione della buona pronuncia. **Le competenze** La priorità è data alla lingua orale (comprensione e produzione) e alla comprensione della lingua scritta. L’espressione orale, principalmente in interazione, verrà favorita da opportune strategie di comunicazione. Contemporaneamente viene introdotta una produzione scritta semplice e funzionale alla comunicazione. Come per la comprensione orale anche per la comprensione scritta si farà uso di documenti il più possibile autentici. L’espressione scritta incomincia con la riproduzione di modelli, la copiatura di parole o frasi per la realizzazione di piccoli testi con l’abbinamento testo-immagini, carte d’identità, formulari, lettere o messaggi elettronici personali. **La grammatica e il lessico** La riflessione grammaticale ha come scopo l’elaborazione progressiva delle regole : osservare la lingua e scoprire poco a poco il sistema morfo-sintattico è utile per lo sviluppo delle capacità analitiche dell’allievo, la reale acquisizione delle strutture , verificate sempre tramite le sue produzioni spontanee, e condurrà alla scoperta di meccanismi presenti anche in altre discipline linguistiche. Accanto alla scoperta delle regole grammaticali è di notevole importanza lo studio del lessico. **Il tedesco come lingua di classe** Fin dall’inizio dell’insegnamento del tedesco, il docente favorisce l’instaurarsi in classe di un ambiente germanofono (il tedesco come “lingua di classe”). Le frasi ricorrenti della vita di gruppo, le consegne per l’attività da svolgere, i commenti al lavoro prodotto, l’incoraggiamento, le correzioni, i giochi verranno espressi in tedesco. Questo non pregiudica il ricorso alla lingua madre quando è opportuno e giustificato e verrà integrato dalla possibilità di far riferimento – in un’ottica plurilingue – alle altre lingue presenti in classe.

**Livelli di competenza relativi al Quadro comune europeo di riferimento per le lingue**

**obiettivi da raggiungere al termine del primo anno di studio**

competenze di comprensione orale e di comprensione scritta : A1

competenze di produzione orale (parlare e conversare) e produzione scritta : A1

**obiettivi da raggiungere al termine del secondo anno di studio**

competenze di comprensione orale e di comprensione scritta : A2

competenze di produzione orale (parlare e conversare) e produzione scritta : A2

**obiettivi da raggiungere al termine del terzo anno di studio**

competenze di comprensione orale e di comprensione scritta : A2+

competenze di produzione orale (parlare e conversare) e produzione scritta : A2+

**obiettivi da raggiungere al termine del quarto anno di studio**

competenze di comprensione orale e di comprensione scritta : B1

competenze di produzione orale (parlare e conversare) e produzione scritta : B1

**obiettivi da raggiungere al termine del quinto anno di studio**

competenze di comprensione orale e di comprensione scritta : B1+

competenze di produzione orale (parlare e conversare) e produzione scritta : B1+

**VALUTAZIONE**

La valutazione avverrà per competenze, a chiusura di significativi segmenti di studio.

**Tabella esplicitazione competenze (comune a tutte le lingue dell’indirizzo linguistico – vedi POF)**

C1= competenza linguistica

C2= comprensione orale

C3= produzione orale

C4= comprensione scritta

C5= produzione scritta

Sono previste valutazioni scritte (verranno misurate e valutate le competenze: C1= competenza linguistica, C4= comprensione scritta, C5= produzione scritta) e valutazioni orali (verranno misurate e valutate le competenze C2= comprensione orale, C3= produzione orale) per ciascun quadrimestre.

Verranno applicate le griglie di valutazione reperibili in POF - programmazione disciplinare tedesco.

**CONTENUTI PROGRAMMATICI SPECIFICI DEL I ANNO**

**Competenze comunicative**

Saper salutare e presentare la propria persona fornendo semplici informazioni di base (nome, età, famiglia, hobby, ...)

Saper dire l’ora e parlare in modo semplice della propria abitazione

Saper parlare della scuola

Saper parlare di cibi.

Saper chiedere e dire il prezzo di un oggetto

Saper descrivere persone in modo semplice

**Contenuti grammaticali**

Per realizzare le attività comunicative elencate in precedenza si dovranno usare le dovute forme linguistiche. I numeri fino a 1000, gli articoli, la negazione con *nicht* e *kein*, gli aggettivi qualificativi di colore e altri, i generi maschile-femminile-neutro, singolare-plurale, gli aggettivi possessivi, i pronomi personali, i casi nominativo e accusativo, mesi, stagioni, giorni della settimana, momenti della giornata, gli interrogativi, gli avverbi di tempo, di luogo, la coniugazione dei verbi ausiliari, regolari ed irregolari al tempo presente

**Elementi culturali e pratiche sociali del mondo tedesco**

I modi di salutare e di presentarsi, il compleanno, il tempo libero, le feste (Natale, Capodanno, Epifania, Carnevale, Pasqua), le tradizioni, i pasti, le ricette, i passatempi, la letteratura per l’infanzia, le abitazioni.

Importante: sull’arco dell’anno scolastico occorre prevedere almeno 1 momento integrativo in cui le conoscenze linguistiche vengono mobilitate in un piccolo progetto comune (per esempio la creazione di un cartellone).

**CONTENUTI PROGRAMMATICI SPECIFICI DEL II ANNO**

**Competenze comunicative**

Saper descrivere le varie attività della giornata (la giornata tipo)

Saper parlare delle abitudini alimentari

Saper dire cosa fa male

Saper parlare del tempo atmosferico

Saper descrivere l’abbigliamento

Saper parlare di vacanze e viaggi

Saper discutere dell’ambito lavorativo, confrontare professioni

**Contenuti grammaticali**

Il caso dativo, gli aggettivi possessivi, i pronomi personali, i pronomi interrogativi e riflessivi, la posizione dei complementi nella frase, la frase secondaria, la frase infinitiva, i verbi modali, il Präteritum dei verbi ausiliari, il complemento di tempo e di luogo, il genitivo

**Elementi culturali e pratiche sociali del mondo tedesco**

Abitudini alimentari, alcune città tedesche.

**CONTENUTI PROGRAMMATICI SPECIFICI DEL III ANNO**

**Competenze comunicative**

Parlare di amicizia

Saper abbinare capi di vestiario

Descrivere la posizione di oggetti

Raccontare eventi al passato

Parlare di problemi ambientali e di impegno civile

**Contenuti grammaticali** L’aggettivo in funzione attributiva, gli aggettivi interrogativi *was für ein…? welch…?,* il comparativo ed il superlativo dell’aggettivo e dell’avverbio, l’interrogativa indiretta, il Präteritum, il Konjunktiv II, l’ipotetica con *wenn*, la causale con *weil*, l’oggettiva con *dass*, la concessiva con *obwohl,* i verbi con preposizione, la frase relativa, il genitivo

**Elementi culturali e pratiche sociali del mondo tedesco**

La moda, le vacanze, il muro di Berlino (elementi di storia del ‘900), problematiche ambientali

**CONTENUTI PROGRAMMATICI SPECIFICI DEL IV ANNO**

**Si effettuerà una scelta tra gli ambiti comunicativi e tematici indicati di seguito:**

**Competenze comunicative Temi e lessico**

|  |  |
| --- | --- |
| Esprimere supposizioni  Spiegare  Commentare  Esprimere e motivare un’opinione e interesse  Descrivere un luogo, problema, un grafico, un’immagine  Riferire esperienze personali  Esprimere una funzione  Esprimere sorpresa, preoccupazione, distogliere  Condurre una discussione  Sintetizzare un testo  Scrivere una lettera personale  Nominare esempi  Tenere un discorso  Fare proposte e dare consigli  Confrontare e valutare | Avvenimenti/momenti particolari della vita individuale  Digitale Diät  Nuove forme di comunicazione  I giovani oggi  Idoli e modelli  Problematiche sociali (integrazione di persone disabili, ...)  Patria e lingua/storie di migrazione  Città tedesche  Uso dell’acqua  Lo studio universitario |

**Contenuti grammaticali**

Saranno ampliate e approfondite strutture grammaticali e sintattiche quali:

Akkusativ- und Dativergänzung; posizione del *nicht* nella frase; i composti; i prefissi *miss-, un-, los-, frei*-; esprimere una causa: preposizioni *aufgrund, aus, vor, dank;* la subordinata condizionale e le congiunzioni *falls, sofern*;la preposizione *bei*;formazione delle parole: sostantivi con *Ge- ;* le subordinate temporali e le congiunzioni *solange, sobald, ehe*; i verbi modali; il verbo *sollen*;la subordinata relativa con *wer, wen, wem;* la frase consecutiva espressa attraverso gli avverbi *infolgedessen, fölglich., so, also* e la preposizione *infolge*; i sostantivi terminanti in *–e, -nis, -ung, -tion*.

**Elementi culturali del mondo tedesco**.

A partire dal quarto anno verranno inoltre inseriti moduli di letteratura di supporto e/o confronto con le altre letterature studiate.

**CONTENUTI PROGRAMMATICI SPECIFICI DEL V ANNO**

**Competenze comunicative Temi**

|  |  |
| --- | --- |
| Interagire e/o relazionare su temi di letteratura e/o attualita’  Commentare  Analizzare  Esprimere e motivare un’opinione  Descrivere una situazione, un personaggio  Sintetizzare un testo  Confrontare e valutare | Verranno proposti temi di letteratura, storia e/o civiltà funzionali al focus di cittadinanza, ai percorsi pluridisciplinari e agli ambiti di ed. civica individuati dal CDC nella scheda A.  I temi di letteratura verranno scelti all’interno delle opere e degli autori più significativi della letteratura tedesca, preferibilmente appartenenti al XIX – XXI secolo, non rispettando un criterio cronologico.  I temi storici interesseranno i momenti più importanti della storia della Germania.  I temi di civiltà verranno individuati all’interno di tematiche di attualità. |

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

**DETTATO:** 1 errore ortografico = ½ punto; 1 errore di punteggiatura = ¼ di punto; voto massimo = 10; voto minimo = 2; **media ponderata** con le altre valutazioni. La prova di dettato verrà considerata scritta o orale a seconda del numero di parole non note in essa presenti.

**PROVE A PUNTEGGIO SCRITTE E ORALI DI TUTTO IL QUINQUENNIO (**calcolata su 100 items - sufficienza (voto 6) = 60% del punteggio totale (punti 60/100). Eventuali variazioni, dipendenti dal tipo di test somministrato, saranno anticipatamente comunicate agli studenti.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PERCENTUALE PUNTEGGIO | VOTO | LIVELLO COMPETENZA |
| 99-100 | 10 | A |
| 98,5-95 | 9,5 | A |
| 94,5-90 | 9 | A |
| 89,5-85 | 8,5 | B |
| 84,5-80 | 8 | B |
| 79,5-75 | 7,5 | B |
| 74,5-70 | 7 | C |
| 69,5-65 | 6,5 | C |
| **64,5-60** | **6** | C |
| 59,5-55 | 5,5 | D |
| 54,5-50 | 5 | D |
| 49,5-45 | 4,5 | NR |
| 44,5-40 | 4 | NR |
| 39,5-35 | 3,5 | NR |
| 34,5-30 | 3 | NR |
| 29,5-25 | 2,5 | NR |
| 24,5-20 | 2 | NR |

**PROVE NON STRUTTURATE 1° BIENNIO - C4 -COMPRENSIONE SCRITTA / C5-PRODUZIONE SCRITTA**

Il livello di accettabilità nelle prove non strutturate (risposte aperte, alle quali viene attribuito un livello) di C4-comprensione scritta e C5-produzione scritta, è da intendersi pari al livello C della tabella di corrispondenza sotto riportata.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DESCRITTORI  C1-COMPETENZA LINGUISTICA | DESCRITTORI  C4-COMPRENSIONE SCRITTA | DESCRITTORI  C5-PRODUZIONE SCRITTA | LIVELLO COMPETENZA |
| completa e approfondita | comprende in modo articolato | si esprime in modo efficace, corretto e personale, utilizzando linguaggi specifici | A |
| ampia | comprende nei dettagli | si esprime in modo efficace e corretto | B |
| limitata agli elementi essenziali | comprende globalmente | si esprime in modo semplice e lineare | C |
| frammentaria e/o confusa | comprende solo alcuni elementi | trasmette il messaggio in modo parziale e/o confuso-non sempre si attiene alla traccia | D |
| lacunosa | non comprende | non è in grado di trasmettere il messaggio/non si attiene alla traccia | NR |

**PROVE NON STRUTTURATE 2° BIENNIO/5°ANNO - COMPRENSIONE E/O PRODUZIONE**

**PROVA DI SIMULAZIONE SECONDA PROVA EDS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORI** | **DESCRITTORI** | **LIVELLO COMPETENZA** | **PUNTEGGIO/20** | **VOTO/10** |
| COMPRENSIONE  DEL TESTO | Completa e supportata dai necessari elementi di giustificazione  Abbastanza completa e supportata da alcuni elementi di giustificazione  Essenziale  Incompleta  Nulla o frammentaria/incoerente | A (90/100%)  B (75-89%)  C (60-74%)  D (50-59%)  NR (<50%) | 5  4  3  2  1 | 9-9,5-10  7,5-8-8,5  6-6,5--7  5-5,5  2-4,5 |
| INTERPRETAZIONE DEL TESTO | pertinente, argomentata e personale  pertinente e completa  accettabile  parziale o superficiale  non pertinente, frammentaria | A (90/100%)  B (75-89%)  C (60-74%)  D (50-59%)  NR (<50%) | 5  4  3  2  1 | 9-9,5-10  7,5-8-8,5  6-6,5-7  5-5,5  2-4,5 |
| PRODUZIONE  SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA | soddisfa le richieste della traccia in modo esauriente e originale  soddisfa le richieste della traccia  si attiene alla traccia in modo essenziale  non sempre si attiene alla traccia  non si attiene alla traccia | A (90/100%)  B (75-89%)  C (60-74%)  D (50-59%)  NR (<50%) | 5  4  3  2  1 | 9-9,5-10  7,5-8-8,5  6-6,5-7  5-5,5  2-4,5 |
| PRODUZIONE SCRITTA:  ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA | testo ben organizzato e corretto; lessico ricco ed appropriato; uso efficace delle strutture linguistiche  testo organizzato, con imprecisioni lessicali e/o strutturali che non compromettono la comunicazione  testo organizzato in modo semplice; alcuni errori lessicali e/o strutturali  testo non sempre chiaro; lessico impreciso e/o non sempre adeguato; errori nell’uso delle strutture linguistiche  testo disorganico; lessico inadeguato; uso scorretto delle strutture linguistiche | A (90/100%)  B (75-89%)  C (60-74%)  D (50-59%)  NR (<50%) | 5  4  3  2  1 | 9-9,5-10  7,5-8-8,5  6-6,5-7  5-5,5  2-4,5 |

Si precisa quanto segue: l’indicatore COMPETENZA LINGUISTICA, nelle prove di verifica del 1°/2° biennio - prove NON strutturate - verrà valutato due volte nel caso la prova di verifica sia composta da COMPRENSIONE e PRODUZIONE. Nel caso in cui la prova di verifica si componga invece solo da una parte di COMPRENSIONE oppure solo di una parte di PRODUZIONE, l’indicatore COMPETENZA LINGUISTICA verrà valutato una sola volta. Inoltre sarà decisione del docente valutare e registrare separatamente o in un unico livello in media le due competenze considerate (C1 + C4 – C1 + C5). Il voto, invece, risulterà sempre dalla media dei due livelli.

**SECONDA PROVA SCRITTA EDS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICATORI** | **DESCRITTORI** | **PUNTEGGIO/20\*\*** |
| COMPRENSIONE  DEL TESTO | Completa (supportata dai necessari elementi di giustificazione)\*  Abbastanza completa (e supportata da alcuni elementi di giustificazione)\*  Essenziale  Incompleta  Nulla (frammentaria / incoerente)\* | 5  4  3  2  1 |
| INTERPRETAZIONE DEL TESTO | pertinente, argomentata e personale  pertinente e completa  accettabile  parziale o superficiale  non pertinente, frammentaria | 5  4  3  2  1 |
| PRODUZIONE  SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA | soddisfa le richieste della traccia in modo esauriente e originale  soddisfa le richieste della traccia  si attiene alla traccia in modo essenziale  non sempre si attiene alla traccia  non si attiene alla traccia | 5  4  3  2  1 |
| PRODUZIONE SCRITTA:  ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA | testo ben organizzato e corretto; lessico ricco ed appropriato; uso efficace delle strutture linguistiche  testo organizzato, con imprecisioni lessicali e/o strutturali che non compromettono la comunicazione  testo organizzato in modo semplice; alcuni errori lessicali e/o strutturali  testo non sempre chiaro; lessico impreciso e/o non sempre adeguato; errori nell’uso delle strutture linguistiche  testo disorganico; lessico inadeguato; uso scorretto delle strutture linguistiche | 5  4  3  2  1 |
|  |  | **PUNTEGGIO TOT**  …………….. / **20** |

\*l’esplicitazione tra parentesi viene considerata solamente nella valutazione di domande aperte, non nella valutazione di domande chiuse

\*\*nelle simulazioni di seconda prova EDS e nelle prove di verifica scritta di questa tipologia sono stati usati, in corso d’anno, anche punteggi intermedi (0,50)

**ORALE PER TUTTO IL QUINQUENNIO**

|  |  |
| --- | --- |
| CONOSCENZA DEI CONTENUTI | Liv.A Completa e approfondita 4  Liv.B Ampia, ma non approfondita 3  **Liv.C Essenziale 2,5**  Liv.D Frammentaria/parziale 2  Liv.N.R Scarsa/nulla 1 |
| CORRETTEZZA E PROPRIETA' DI LINGUAGGIO  (morfo-sintassi e lessico) | Liv.A Ottima (strutture corrette, complesse; lessico specifico e ricco) 3  Liv.B Discreta/Buona (strutt. semplici, corrette; lessico appropriato) 2,5  **Liv.C Sufficiente (qualche errore di struttura; lessico generico) 2**  Liv.D Frammentaria/Scarsa (diffusi errori di struttura; lessico limitato, scarso) 1,5  Liv.N.R Strutture di base molto carenti; lessico inappropriato, nullo 1 |
| ESPRESSIONE INTERAZIONE | Liv.A Articolata, scorrevole; interazione efficace 3 Liv.B Abbastanza fluida; interazione buona 2,5 **Liv.C Accettabile; interazione sufficiente 2**  Liv.D Mnemonica, talvolta impacciata; interazione difficile 1,5  Liv.N.R Molto stentata; interazione nulla 1 |
|  | TOT.\_\_\_\_\_/10 |

Per la valutazione della competenza orale durante le ore di conversazione si applica la seguente griglia elaborata a partire dai descrittori aggiornati del “QCER Volume Complementare” e tenendo in considerazione i criteri applicati negli esami di certificazione da parte degli enti competenti.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER CONVERSAZIONE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Estensione**  (Padronanza linguistica: strumenti linguistici e lessico) | Liv. A Eccellente  Liv. B Buona  **Liv. C Essenziale**  Liv. D Frammentaria / parziale  Liv. N.R. Scarsa / nulla | 2,5  2  **1,5**  1  0,5 |
| **Interazione / Coerenza** | Liv. A Eccellente  Liv. B Buona  **Liv. C Accettabile**  Liv. D Parzialmente accettabile  Liv. N.R. Scarsa / nulla | 2,5  2  **1,5**  1  0,5 |
| **Fluenza e Fonologia** | Liv. A Eccellente  Liv. B Buona  **Liv. C Accettabile**  Liv. D Parzialmente accettabile  Liv. N.R. Comunicazione compromessa | 2,5  2  **1,5**  1  0,5 |
| **Correttezza** | Liv. A Ottima  Liv. B Buona  **Liv. C Accettabile**  Liv. D Parzialmente accettabile  Liv. N.R. Comunicazione compromessa | 2,5  2  **1,5**  1  0,5 |
|  |  | =10 |

Per quanto riguarda il primo biennio la valutazione della produzione orale alla fine del primo e del secondo quadrimestre avverrà sulla base della raccolta di valutazioni parziali effettuate durante le ore di conversazione. Il voto con valore di produzione orale sarà quindi concordato tra la docente di cattedra e la docente di conversazione e registrato sul registro elettronico come VOTO PRATICO.