

 <p>POLO URBANISTICO <b>LICEOCRESPI</b></p>	 <p><b>ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA “DANIELE CRESPI”</b>  <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i>  <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i>          Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA)          Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770          www.liceocrespi.gov.it E-mail: lccrespi@tin.it          C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D</p>	 <p><b>CertINT® 2012</b></p>
--	--	---

 <p>UNIONE EUROPEA</p>	<p><b>FONDI STRUTTURALI EUROPEI</b></p>  <p>2014-2020</p>	 <p>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca          Dipartimento per la Programmazione          Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale          Ufficio IV</p>
---	--	---

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

## COMPETENZE e SAPERI ESSENZIALI per il SALDO DEL DEBITO

A.S. 2020/2021

Area disciplinare: LETTERE sottodipartimento Liceo Classico

Disciplina: ITALIANO

CLASSE	SAPERI ESSENZIALI	COMPETENZA RICHIESTA	RISULTATO ATTESO
Prima	Scelta di testi narrativi tra Ottocento e Novecento, epica in base al programma svolto	-Saper comprendere, riassumere ed analizzare un testo in prosa o un testo epico. - Saper produrre testi adeguati alla richiesta. - Conoscere le strutture della lingua italiana	Sa svolgere il riassunto e l'analisi guidata di un testo narrativo o epico.  <b>Tempo: 2 ore,</b> <b>strumenti: dizionario</b>
Seconda	Scelta di testi poetici, esordi della letteratura italiana, i <i>Promessi Sposi</i> . in base al programma svolto	-Saper comprendere, parafrasare ed analizzare un testo poetico o dei <i>Promessi Sposi</i> . -Conoscere le strutture della lingua italiana -Saper produrre testi adeguati alla richiesta.	Sa svolgere l'analisi guidata di un testo poetico o in prosa  <b>Tempo: 2 ore,</b> <b>strumenti: dizionario</b>
Terza	Dante, Petrarca, Boccaccio, autori del Cinquecento (Machiavelli, Ariosto) in base al programma svolto	- Saper analizzare testi di autori studiati (riassumere, parafrasare, distinguere elementi strutturali e retorici, nessi logico/ temporali, temi di fondo) - Saper contestualizzare opere e brani studiati nella storia e nella cultura del periodo a cui appartengono - Saper controllare l'esposizione (a livello semplice ma corretto).	Svolgimento di un'analisi del testo (tipologia A. nuovo Esame di Stato)  <b>Tempo: 2 ore,</b> <b>strumenti: dizionario</b>
Quarta	Dante (Purgatorio), Tasso, Galileo, Marino, Goldoni, Parini, Alfieri, Foscolo, Manzoni	-Saper comprendere testi di argomento letterario, individuando i temi di fondo, i nessi logico temporali e le argomentazioni, rielaborandoli in una sintesi semplice, ma coerente. - Saper contestualizzare opere e brani	Svolgimento di un testo di tipologia B o di tipologia C. nuovo Esame di Stato)  <b>Tempo: 2 ore,</b> <b>strumenti: dizionario</b>

	in base al programma svolto	studiati nella storia e nella cultura del periodo a cui appartengono - Saper controllare l'esposizione	
--	-----------------------------	---	--

Si segnala che in caso di prova scritta insufficiente, seguirà orale di accertamento delle conoscenze imprescindibili indicate nella colonna SAPERI ESSENZIALI.