

DIPARTIMENTO DI INGLESE

Programmazione disciplinare di INGLESE biennio

FORMAT UNITARIO

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE IN USCITA DAL BIENNIO DELL'OBBLIGO SUPERIORE DI II GRADO

Livelli di competenza

A= Esperto (Livello 1)

B= Competente (Livello 2)

C= Principiante (Livello 3)

ASSE LINGUAGGI (LINGUA STRANIERA)

<p style="text-align: center;">Competenze disciplinari - target Biennio sup. II grado</p> <p style="text-align: center;">LINGUA STRANIERA 1</p> <p style="text-align: center;">(B1 CEFR)</p>	<p style="text-align: center;">Competenze di cittadinanza/ Skills For Life</p> <p style="text-align: center;">LINGUA STRANIERA 1</p> <p style="text-align: center;">(B1 CEFR)</p>	<p style="text-align: center;">Livelli con riferimento al quadro delle competenze funzionali PISA</p> <p style="text-align: center;">LINGUA STRANIERA 1</p> <p style="text-align: center;">(B1 CEFR)</p>	<p style="text-align: center;">Conoscenze programmatiche di riferimento delle singole lingue</p> <p style="text-align: center;">INGLESE</p>	<p style="text-align: center;">Tipologia di verifica e periodo di somministrazione</p>
<p>Competenza generale:</p> <p><i>E' in grado di utilizzare una L2 per i principali scopi comunicativi.</i></p> <p>In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la</i> 	<p><i>La conoscenza e l'uso della L2 concorrono nel loro insieme allo sviluppo della persona, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale, attraverso l'acquisizione delle competenze di cittadinanza così come vengono declinate nell'All. 2 del DM n° 139 del 22.08.2007.</i></p>	<p>A (Livello 1):</p> <p><i>Comprendere il testo, valutarlo criticamente ed interagire in modo</i></p>	<p>INGLESE:</p> <p><u>FUNZIONI LINGUISTICHE</u></p> <p><i>Le seguenti (micro)funzioni sono riferite alla competenza generale e alle competenze specifiche descritte.</i></p> <p><i>Salutare – Identificare se stessi e gli altri – Identificare oggetti Accomiatarsi – Indicare la posizione di persone/oggetti – Descrivere</i></p>	<p>Tipologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Esercizi di completamento</i> • <i>Esercizi di trasformazione</i> • <i>Esercizi di matching</i> • <i>Vero/falso</i> • <i>Scelta multipla</i> • <i>Pair/Group work</i> • <i>Role Play</i>

<p>scuola, il tempo libero, la famiglia ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa affrontare con sufficiente disinvoltura situazioni comunicative che possono verificarsi nel Paese in cui si parla la lingua e/o nel proprio/altro Paese con parlanti stranieri. • E' in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. • E' in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze ambizioni e spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti • E' in grado di ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione e di interesse personale • E in grado di riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali 	<p>Imparare a imparare</p> <p>(Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento)</p> <p>Comunicare, collaborare e partecipare</p> <p>(disporsi in atteggiamento aperto, tollerante e collaborativo verso l'interlocutore)</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>(ovviare alla mancata comprensione/ ricezione di passaggi del parlato, utilizzando strumenti culturali in possesso)</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>(calare la situazione di ascolto in ambienti e contesti specifici)</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> <p>(interiorizzare i dati di ascolto in</p>	<p>appropriato.</p> <p>B (Livello 2): Comprendere le informazioni principali del testo, formulare ipotesi ed interagire, sostenendone la validità.</p> <p>C (Livello 3): Comprendere il testo, collegare le informazioni ricevute ed interagire.</p> <p>Per ogni competenza viene assegnato</p>	<p>semplicemente persone/animali/oggetti/luoghi – Informare circa il possesso – Informare su dettagli personali – Descrivere azioni quotidiane/di routine/in sequenza e i relativi orari – Descrivere azioni in corso Fornire tempi e date –Esprimere capacità/incapacità – Dare semplici informazioni su direzioni e posizioni – Descrivere eventi passati – Descrivere eventi futuri – Esprimere semplici comparazioni – Dire ciò che piace/non piace (fare) – Descrivere modo e frequenza – Esprimere preferenze – Esprimere opinioni /ragioni/impressioni – Quantificare –Esprimere intenzioni e scopi – Esprimere obbligo e necessità – Esprimere certezza/incertezza</p> <p><u>GRAMMATICA:</u></p> <p>I ANNO</p> <p>Pronomi - Presente di “to be” (aff.-neg-int. e forme contratte) – Uso del plurale –Uso dell’aggettivo – Articoli – .Aggettivi/Pronomi Possessivi – Yes/no answers</p> <p>Imperativo per azioni comuni (go/come/show/give/stand up/ ...) -</p> <p>W-questions – Howmuch/many? –How old ?- What ...like? - Dimostrativi – There is/are –</p> <p>Have/has got (aff. –neg-int.) – Do you have ? – Present Simple vs Present continuous – Some/Any /No – Can/Can’t – Preposizioni di</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Costruzione di brevi dialoghi su indicazioni di tipo funzionale • Esercizi di comprensione attraverso pratiche di Scanning/ skimming <p>Tempi:</p> <p>preferibilmente al termine di ogni unità di apprendimento, con eventuale somministrazione di prove parziali in itinere.</p>
--	--	---	--	---

<p>Competenze specifiche:</p> <p><u>RICEZIONE</u></p> <p>ASCOLTARE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende i punti principali e le informazioni necessarie di un discorso chiaramente articolato in lingua standard su argomenti familiari che si incontrano sul lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. • Comprende semplici informazioni tecniche/operative e di uso quotidiano. • Comprende l'essenziale dell'informazione e contenuta in materiali trasmessi e/o registrati che riguardano argomenti familiari e/o di interesse personale se esposti in modo 	<p><i>modo da cogliere la finalità complessiva del messaggio enunciato)</i></p> <p>Imparare a imparare</p> <p><i>(Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici individuando le fasi successive del percorso di apprendimento)</i></p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p><i>(elaborare un intervento adeguato alla richiesta rispettandone la finalità e la relazione tra le parti coinvolte)</i></p> <p>Interpretare l'informazione</p> <p><i>(confrontare l'informazione con modelli noti, tenendo conto del contesto culturale)</i></p> <p>Risolvere problemi</p> <p><i>(superare l'eventuale carenza lessicale e/o funzionale cercando di cogliere il significato globale dal</i></p>	<p><i>il livello della scala sopra riportata (A,B,C) secondo la percentuale conseguita in sede di verifica, come segue:</i></p> <p>60/70%</p> <p><i>C Base</i></p> <p>71/90%</p> <p><i>B Intermedio</i></p> <p>91/100%</p> <p><i>A Avanzato</i></p>	<p><i>luogo - Preposizioni di moto – Preposizioni di tempo – Uso idiomatico di be/have - Il Passato di Essere – Connettivi – Passato dei verbi regolari/irregolari</i></p> <p>2 ANNO</p> <p><i>Past continuous – Present perfect - Futuro (present continuous – will- going to) – Like (prefer/hate/love/ mind/stand)</i></p> <p><i>+ ing form – Avverbi ed espressioni avverbiali di modo e di frequenza/di tempo– Comparativi e superlativi - Aggettivi e avverbi di quantità – Zero e First conditional con If e When – PModals – Infinito di scopo</i></p> <p><u>LESSICO:</u></p> <p><i>Forme di saluto - Informazioni personali – Oggetti nelle immediate vicinanze e di uso in aula – Parti del corpo – Animali domestici (pets) e non – Numeri cardinali fino a 1000 – Colori – Abbigliamento – Casa e vita domestica – Oggetti domestici – Familiari e amici – Giorni della settimana e mesi dell'anno - Lavori – Luoghi – Tempo cronologico e tempo atmosferico – Tempo libero – Numeri ordinali - Vacanze – Acquisti – Hobby e sport – Cibo – Spettacolo/ Intrattenimento (musica-cinema-televisione-associazioni) – Mezzi di trasporto - Celebrazioni – Esperienze personali presenti e passate – Previsione ed eventi futuri - Viaggi – Denaro – Moda – Regole e regolamenti – Salute e benessere – Phrasal verbs più comuni – Lessico relativo alle parti grammaticali sopra elencate</i></p>
---	--	--	---

<p>chiaro e in lingua standard</p> <p>LEGGERE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende le informazioni necessarie contenute in testi pratici relativi al suo campo di studio e ai suoi interessi. • Comprende le informazioni necessarie per potersi orientare contenute in opuscoli, istruzioni, annunci pubblicitari, brevi articoli sui media. • Comprende la descrizione di avvenimenti, sentimenti e auguri in lettere personali su argomenti familiari <p><u>INTERAZIONE/</u></p> <p><u>PRODUZIONE</u></p> <p>PARLARE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di utilizzare una vasta gamma di frasi semplici per trattare la maggior parte di situazioni che si 	<p>contesto)</p> <p>Progettare</p> <p>(selezionare lessico e/o funzioni noti per finalizzarli all'efficacia comunicativa)</p> <p>Comunicare, collaborare e partecipare</p> <p>(formulare un messaggio efficace connotandolo, in modo da favorirne la comprensione ed assumendo un ruolo di mediazione)</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>(farsi carico della validità comunicativa del messaggio nella consapevolezza delle sue ricadute sui destinatari, anche rispettandone l'appartenenza culturale)</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>(utilizzare gli strumenti culturali in possesso come eventuale supporto a quelli linguistici al fine di orientarsi</p>		<p><u>FONOLOGIA BIENNIO:</u></p> <p>Corretta/Accettabile pronuncia delle parole relative al lessico sopra elencato – Contrazioni - Accento e intonazione di parole e di frasi.</p> <p><u>COMPRENSIONE</u></p> <p>E' in grado di comprendere messaggi chiari, tanto orali quanto scritti in lingua standard su argomenti familiari (informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, vita sociale, geografia locale, lavoro).</p> <p><u>PRODUZIONE</u></p> <p>Sa produrre testi coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. E' in grado di descrivere esperienze o avvenimenti riguardanti la sfera personale e sociale, sa interagire e esprimere le proprie opinioni.</p> <p><u>CULTURA</u></p> <p>Conosce semplici argomenti di attualità ed elementi di civiltà e di cultura.</p>	<p>Tipologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura di testi con
---	---	--	--	---

<p>possono verificare in viaggio e nella sua preparazione, anche non di routine, quali prenotazioni, alloggio, cibo, compere, banca, poste, trasporti, orari, ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa intervenire in conversazioni su argomenti familiari e scambiare informazioni di interesse personale e/o pertinenti alla vita quotidiana; sa esprimere in modo essenziale un'idea, un'opinione, un commento, un sentimento, di essere d'accordo o in disaccordo, seguendo/mantenendo la conversazione, anche se a volte chiederà di ripetere parole o frasi particolari e/o di uso idiomatico o potrà essergli difficile dire esattamente/compiutamente ciò che vorrebbe. • Sa fornire, attraverso una sequenza lineare di punti, una descrizione semplice /basilare di soggetti/eventi 	<p>nella situazione data)</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni (elaborare un intervento adeguato alla richiesta rispettandone la finalità e la relazione tra i parlanti)</p> <p>Interpretare l'informazione (caratterizzare l'intervento per agevolare la corretta ricezione)</p> <p>Progettare (strutturare il testo in modo che risponda ai requisiti)</p> <p>Comunicare (formulare un messaggio efficace)</p> <p>Collaborare e partecipare (proporre il contributo personale nel rispetto dei ruoli assegnati)</p> <p>Agire in modo autonomo e</p>			<p>esercizi di vero/falso e di comprensione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Risposte a domande aperte • Dialoghi guidati di diverso tipo (telefonate, role-play). • Costruzione di brevi dialoghi su indicazioni di tipo funzionale. • Esercizi di inserimento, di trasformazione, di traduzione, stesura di brevi lettere, riassunti e composizioni. <p>Tempi: Preferibilmente alla fine di ogni segmento significativo (modulo, unità didattica).</p>
---	--	--	--	--

<p><i>compresi nel suo campo di interesse e/o relativi alla propria esperienza, quali la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi, i fatti di attualità.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>• Sa descrivere per punti essenziali e in sequenza una breve storia, una trama, un fatto, reale o immaginario.</i> <p>SCRIVERE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>• Sa scrivere lettere personali in cui, in forma semplice e lineare, si inviano o si chiedono informazioni, si descrivono esperienze, sentimenti e fatti, mettendo in risalto i punti che si ritiene importanti.</i> <i>• Sa annotare brevi messaggi/appunti che riguardano notizie/informazioni; sa fare un breve resoconto o una breve relazione di un fatto/evento concreto</i> <i>• Sa fare brevi descrizioni di argomenti familiari e</i> 	<p>responsabile</p> <p><i>(farsi carico della validità comunicativa del messaggio nella consapevolezza delle sue ricadute sui destinatari)</i></p> <p>Risolvere problemi</p> <p><i>(compensare l'eventuale carenza lessicale e/o funzionale ricorrendo ad alternative note)</i></p>			
--	---	--	--	--

*dei propri sentimenti
in un testo articolato
in modo semplice.*

--

--

--

--