

# Massimo GIOSEFFI

## CURRICULUM

Nato a Milano, il 14/04/1965

Abilitato alla I fascia ai sensi dell'art. 16 della Legge 240/2010 per il settore concorsuale 10/D3 (SSD L-Fil-Let/04 *Lingua e Letteratura latina*), con decorrenza dal dicembre 2013 e voto all'unanimità

### Attività didattica

#### Attività di didattica

- dal 1992 **ricercatore** e poi **ricercatore confermato** (dal 1995) presso l'Università degli Studi di Milano; impegno di esercitazioni e ausilio alla didattica nei corsi di laurea quadriennali in Lettere (indirizzo classico e indirizzo moderno); esercitazioni su Virgilio, Cicerone, Tacito, traduzione dall'italiano in latino, traduzione dal latino all'italiano, metrica ecc.
- dal 1996 al 2001 **professore a contratto** di Letteratura latina presso la medesima sede (impegno di 60 ore presso il corso di laurea in Lettere moderne + proseguimento dell'impegno di esercitazioni e ausilio alla didattica nei corsi di laurea quadriennali in Lettere)
- dal 2001 **professore associato** (confermato dal 2004) di Letteratura latina presso la medesima sede; impegno di 80, e poi 120 ore, presso i corsi di Laurea in Beni Culturali, Lettere moderne e Lettere Classiche, livello triennale, triennale corso avanzato, magistrale
- negli a.a. 2010/11, 2011/12, 2012/13, 2013/14 e 2014/15 **professore a contratto** di Letteratura latina presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano, per complessive 60 ore annue presso il corso di Laurea in Lettere Classiche, livello triennale, triennale corso avanzato, magistrale
- dal 1996 al 2015 **componente del collegio di Dottorato** in Antichistica all'interno della scuola in *Humanæ Litteræ*, e successive denominazioni, presso l'Università degli Studi di Milano, con incarichi vari di docenza
- dal 2015 **componente del collegio di Dottorato** della Scuola di Dottorato in *Studi Umanistici, Tradizione e Contemporaneità* dell'Università Cattolica del S. Cuore, Milano
- **tutor** dei seguenti **dottorandi**:
  - a) ciclo XVI – L. PIROVANO, *Tiberi Claudii Donati Interpretationum Vergilianarum Aeneidos liber I: edizione critica, traduzione e commento*
  - b) ciclo XX – G. CHIESA, *Quis numeret caedes? Rappresentazioni di morte nell'epica flavia*

- c) ciclo XXI – I. CANETTA, *Esiodo e i poeti ellenistici nel commento di Servio a Virgilio*
- d) ciclo XXIII – E. DELL'ORO, *Antra nemusque peto. Presenze bucoliche in Ovidio*
- e) ciclo XXVI – S. CHIMIENTI, *Le citazioni dei poeti arcaici nei Grammatici Latini*
- f) ciclo XXVIII – L. FABBRI, *Il papavero da oppio nella cultura e nella religione romana: aspetti simbolici e artistici*
- g) ciclo XXVIII – C. FORMENTI, *Il commento pseudacronico A' e lo studio di Orazio nella scuola tardoantica*
- h) (cotutor, in collaborazione con P. Esposito, c/o l'Università degli Studi di Salerno – Dottorato in *Ricerche e studi sull'Antichità, il Medioevo e l'Umanesimo*, XIV ciclo) – L. VIZZINI, *Gori de Aretio Commentarii in Lucanum Liber I*
- i) (in corso) ciclo XXIX – C. MONTAGNA, *L'Epistola XV 94 di Seneca. Commento letterario e filologico*

- **relatore di oltre 100 tesi (quadriennali, triennali, magistrali)** presso le due sedi in cui ha svolto il suo insegnamento
- **correlatore di tesi quadriennali, triennali e magistrali** presso l'Università degli Studi di Milano e l'Università Cattolica del S. Cuore di Milano (Facoltà di Lettere; Facoltà di Lingue)
- dal 1999 al 2010 **docente e coordinatore della materia 'Latino' presso la SSIS** (Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento Superiore) di Milano, 9 cicli, per complessive 30 ore annue
- **docente presso il TFA** (Tirocinio Formativo Attivo – I ciclo) e i **PAS** (Percorsi Abilitativi Speciali) della medesima sede
- **coordinatore** presso i PAS della materia 'Latino' e dell'Esame pluridisciplinare
- **docente presso il TFA** (Tirocinio Formativo Attivo – II ciclo) presso l'Università Cattolica del S. Cuore, sede di Milano
- dal 1992 a oggi, **attività di tutorato** a favore degli studenti (triennali, magistrali, di dottorato), per complessive ore 3 settimanali
- dal 2011, **organizzatore di un seminario** congiunto aperto a dottorandi e studenti di Letteratura Latina presso le Università milanesi (Università degli Studi di Milano – Università Cattolica del Sacro Cuore)

#### Altri impegni accademici

- nel 2007 e nel 2008 **Presidente di Commissione negli Esami di Stato** di Abilitazione per l'Insegnamento nella Scuola Superiore (SSIS – SSIS corsi speciali ex DM 85/05)
- **responsabile scientifico di un Assegno di Ricerca** per Giovani Ricercatori (post-doc, tipo A), dal novembre 2005 all'ottobre 2009, programma di ricerca *Il lessico dei grammatici antichi: i commentatori tardoantichi a Virgilio* (assegnista: Luigi Pirovano)

- **responsabile scientifico di un Assegno di Ricerca** biennale ai sensi dell'art. 22, Legge 30.12.2010 n. 240, dall'agosto 2014 (rinnovato per un secondo biennio - in corso), programma di ricerca *La scuola d'età imperiale e la formazione di un canone letterario latino* (assegnista: Amedeo Alessandro Raschieri)

- **componente di Commissioni giudicatrici per l'attribuzione di assegni di ricerca** (post-doc) presso l'Università degli Studi di Milano e l'Università Cattolica del S. Cuore

- **componente di Commissioni giudicatrici di Dottorato** - esami iniziali, cicli XX e XXVIII presso l'Università degli Studi di Milano; esami finali, presso le seguenti università:

- a) Venezia, Ca' Foscari, ciclo XVII
- b) Milano, Università degli Studi, ciclo XVIII
- c) Vercelli, Università del Piemonte Orientale, "Amedeo Avogadro", ciclo XIX
- d) Trieste, Università degli Studi, ciclo XX
- e) Parma, Università degli Studi, ciclo XXI
- f) Vercelli, Università del Piemonte Orientale, "Amedeo Avogadro", ciclo XXI
- g) Trieste, Università degli Studi, ciclo XXIII
- h) Milano, Università degli Studi, ciclo XXVIII

- **componente di Commissione valutativa per concorso a n. 1 posto di ricercatore** (SSD: L-FIL-LET/04) presso le università di Salerno (2006) e Vercelli (2008)

- dal 2015, **responsabile del sito on-line *Latinoamilano***, e autore di numerosi post, finalizzati allo sviluppo di una didattica congiunta fra università e scuole superiori ("terza missione"), cfr. <http://users.unimi.it/latinoamilano/author/latinoamilano/>

#### Altri incarichi amministrativi universitari

- dal 2000 al 2012 **delegato Erasmus/Socrates e per l'Internazionalizzazione** (corso di Laurea in Lettere, Università degli Studi di Milano)

- dal 2008 a oggi **responsabile** per il Corso di Laurea in Lettere (dal 2013 del Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici) dell'Università degli Studi di Milano per **gli stages e il tirocinio integrativo**

- dal 2010 a oggi **componente del Comitato Scientifico d'Ateneo per le risorse elettroniche** dell'Università degli Studi di Milano

- dal 2010 **rappresentante** per la materia "Latino" dell'Università degli Studi di Milano al *Tavolo di lavoro per le discipline classiche e umanistiche* costituito dall'USR (Ufficio Scolastico Regionale) della Lombardia

#### Attività di ricerca

Responsabilità scientifica per progetti di ricerca internazionali e nazionali

- ERC “Starting Grant 2010”, Grant Agreement n. 263577 *LibGloss* (resp. dell’unità di Milano; P.I. Anne Grondeux [Paris VII, univ. Diderot]; valore complessivo portato all’Università degli Studi di Milano: euro 374.861,40): **senior staff**

- Progetto “Giovani Ricercatori” (Fondi MURST 1998, nota ministeriale 1707/98): **responsabile**

- Progetto “Proyecto I+D+i 2016 – Programa Excelencia: *La evolucion de los saberes y su transmision en la antiguedad tardia y la alta edad medias latinas III*” (Fondi del Ministero Spagnolo, FFI2016-76495-P [MINECO]; P.I. J.C. Martín-D. Paniagua [Salamanca], durata 2017-2019, valore complessivo del progetto euro 55.000, fondi assegnati ma non ancora ripartiti: cfr. [http://www.idi.mineco.gob.es/stfls/eSede/Ficheros/2016/Anexo1\\_Preseleccionados\\_PRP\\_Proyectos\\_Excelencia\\_2016-F.pdf](http://www.idi.mineco.gob.es/stfls/eSede/Ficheros/2016/Anexo1_Preseleccionados_PRP_Proyectos_Excelencia_2016-F.pdf)): **componente**

- PRIN 1999 *Modelli culturali, stilistici e linguistici: loro diffusione e trasformazione*: **componente**

- PRIN 2002 *La tradizione latina e greca nella tarda antichità: la trasformazione dei modelli culturali, linguistici e stilistici*: **componente**

- PRIN 2007 *Edizione critica di opere teatrali e musica sacra di Giovanni Battista Pergolesi*: **componente**

- PRIN 2009 *BibCLat - Biblioteca digitale dei commentatori latini (Supplementa adnotationum super Lucanum, Tiberius Claudius Donatus)*: **componente**

#### Convegni nazionali e internazionali organizzati

- convegno internazionale *Fra bucolica e pastorale* (Milano, 2006) - **organizzatore**

- convegno internazionale *Idillio, epillio, bucolica: fortuna di generi minori* (Milano 2008) – **organizzatore**

- convegno internazionale *Forme di accesso al sapere in età tardoantica e altomedievale: glosse e dizionari* (Milano 2010) - **organizzatore**

- convegno internazionale *Il calamo della memoria: riuso di testi e mestiere letterario* edizione V (Trieste 2012) – **organizzatore** in collaborazione con Lucio Cristante (Trieste) e Luca Mondin (Venezia)

- convegno nazionale *Nuovi commenti per la scuola* (Milano 2014) - **organizzatore**

- convegno internazionale *Il calamo della memoria: riuso di testi e mestiere letterario* edizione VI (Trieste 2014) – **organizzatore** in collaborazione con Lucio Cristante (Trieste) e Luca Mondin (Venezia)

- convegno nazionale *Tracce antiche nella letteratura moderna* (Milano 2016) – **organizzatore**

- convegno nazionale della Consulta Universitaria di Studi Latini, per la sede di Milano Statale (Milano 2016) - **organizzatore** in collaborazione con Elisa Romano (Pavia) e Guido Milanese (Milano, univ. Cattolica)

- seminario internazionale di studio *Canoni letterari e scuola nella Roma d'età imperiale* (Milano 2016) – **organizzatore** in collaborazione con Amedeo A. Raschieri

- convegno internazionale *Il calamo della memoria: riuso di testi e mestiere letterario* edizione VII (Trieste 2016) – **organizzatore** in collaborazione con Lucio Cristante (Trieste) e Luca Mondin (Venezia)

- convegno internazionale *Forme di accesso al sapere in età tardoantica e altomedievale: glosse e dizionari* (Milano 2016) - **organizzatore**

Partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio

Rivista *Aevum antiquum* (Milano)

Rivista *Erga/logoi* (Milano)

Rivista *Rivista Cultura Classica Medievale* (Roma)

Rivista *Voces* (Salamanca)

Collana editoriale *Testi* (Liguori, Napoli)

Collana editoriale *Series Antiqua* (Sestante, Bergamo)

Premi e riconoscimenti

- vincitore di una **borsa di studio** per giovani laureati delle università lombarde, bandita dalla Fondazione Fratelli Confalonieri, a.a. 1988/1989 (Milano)

- vincitore di una **borsa di studio** della allora erigenda Fondazione Giorgio Pasquali (Firenze), a.a. 1991/1992

- vincitore per l'anno 2012 (posizione nr. 4 d'Ateneo, a pari merito) degli **incentivi dell'impegno didattico** per i professori e i ricercatori, Università degli Studi di Milano

Pubblicazioni scientifiche

I. Monografie

**1991** *Studi sul commento a Virgilio dello Pseudo-Probo*. Firenze, La Nuova Italia, ISBN 88-221-0992-9

**2004** *CLAUDIANO. Contro Eutropio* - testo latino a fronte (introduzione, traduzione, commento), Milano, La Vita Felice, ISBN 88-7799-164-X (rist. 2015)

**2005** *VIRGILIO. Bucoliche*. Note esegetiche e grammaticali, Milano, Cuem, ISBN 88-600-1634-7 (II ed. parzialmente rifatta; I ed. 1998)

**2007** *Les Loyaux élans de la jeunesse ont disparu. Vicende di amici e di amicizie nella letteratura latina (60 a.C-19 a.C.)*. Appendici sulla narrativa del Novecento a cura di Marcello Ferrario, Milano, Cuem, ISBN 9788860011145

## 2. Curatele

**2000** *"E io sarò tua guida". Raccolta di saggi su Virgilio e gli studi virgiliani*, Milano, LED – Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto, ISBN 88-7916-137-7

**2004** *Il diletto monte. Raccolta di saggi di Filologia e Tradizione classica*, Milano, LED – Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto, ISBN 88-7916-249-7

**2009** (con Giampiera Arrigoni), *Tiziana MOMIGLIANO. Il latino con gioia: lezioni di una professoressa*, Collana "Strumenti", Milano, LED - Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto, ISBN 978-88-7916-377-4

**2010** *Uso, riuso e abuso dei testi classici*, Milano, LED – Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto, ISBN 978-88-7916-428-3

## 3. Articoli in rivista

**1990** *Diomede, Ars III, p. 489.4-6 K.: De Comoedia*, "RIL" 124, pp. 279-284, ISSN 1124-1667

**1992** *Angelo Poliziano e le postille pseudo-probiane a Virgilio*, "RIL" 126, pp. 65-86, ISSN 1124-1667

**1993** *Appunti Virgiliani d'età umanistica*, "RIL" 127, pp. 241-259, ISSN 1124-1667

**1994** *Arnobiana I: Osservazioni preliminari sull'apparato critico di Concetto Marchesi*, "RIL" 128, pp. 317-358, ISSN 1124-1667

**1994** *Appunti da antichi grammatici sulle Georgiche*. "PP" 49, pp. 203-214, ISSN 0031-2355

**1994** *Due Note su Ausonio*, "Maia" NS 46, pp. 323-333, ISSN 0025-0538

**1995** *La 'deprecatio' lucanea sui cadaveri insepolti a Farsalo (b. civ. VII 825-846)*, "BStudLat" 25, pp. 501-520, ISSN 0006-6583

**1997** *"Nec turpi ignosce senectae" (Verg. "Georg." 3.96): un caso di esegesi virgiliana nella filologia olandese del Cinquecento*, "RIL" 131, pp. 321-334, ISSN 1124-1667

- 1999 *"Dissona Murmura"*. *Claud. carm.min. XVIII.3*, "Acme" 52, pp. 189-199, ISSN 0001-494X
- 2000 *Spigolature claudianee (Virgilio, Claudiano e la tradizione dei commentari a Virgilio)*, "Voces" 10/11, pp. 101-114, ISSN 1130-3336
- 2000 *Il problema della "Ciris": a proposito di una recente ristampa degli "Studi sulla Ciris" di Franco Munari*, "A&R" 44, pp. 162-172, ISSN 0004-6493
- 2001 *Una crux in Tiberio Claudio Donato (Interpr. Verg. II.473.20 G.)*, "Paideia" 56, pp. 95-105, ISSN 0030-9435
- 2003 *Il "Cicerone bambino che legge" della Wallace Collection*, "Solchi" 7, pp. 15-18, ISSN 1723-9389
- 2004 *Allegoria e cerimoniale negli scolii serviani*, "Acme" 57, pp. 45-68, ISSN 0001-494X
- 2004 *Un esempio di deformatio nelle "Interpretationes Vergilianae" di Tiberio Claudio Donato: la lotta di Priamo contro Pirro*, "Voces" 15, pp. 81-93, ISSN 1130-3336
- 2007 *Il falso Cidone. Amitiés particulières nei commenti tardoantichi a Virgilio*, "Centopagine" 1, pp. 47-55, ISSN 1974-0395
- 2008 *Virgilio e i suoi lettori: notizie di una fortuna*, "Acme" 61, pp. 333-346, ISSN 0001-494X
- 2008 *Come nasce un commento? La formula "id est"*, "Voces" 19, pp. 71-92, ISSN 1130-3336
- 2009 *"Gentlemen, I'm not happy": Divagazioni su "Commento/Tormento"*, "Lexis" 27, pp. 309-321, ISSN 2210-8823
- 2010 *All'ombra dei grandi libri: la selva Andes di Pietro Marso*, "Centopagine" 4, pp. 33-46, ISSN 1974-0395
- 2010 *Passeggiate in un bosco bucolico (a partire dalla Einführung di Michael von Albrecht)*, "AevAnt" NS 10, pp. 111-127, ISSN 1121-8932
- 2011 G. Zanetto, M. Gioseffi, *Riflessioni attorno a un libro*, "QUCC" 97, pp. 167-184, ISSN 0033-4987, doi: 10.1400/168539
- 2011 *Guerre di genere e tecnica degli interstizi. Ovidio, Petronio, Propertio e altri*, "CentoPagine" 5, pp. 24-42, ISSN 1974-0395
- 2011 *Due note sull'uso delle biblioteche digitali nel campo della scoliastica virgiliana*, "AevAnt" NS 11, pp. 85-206, ISSN 1121-8932
- 2014 *A very long engagement. Some Remarks on the Relationship between "Marginalia" and Commentaries in the Virgilian Tradition*, "Trends in Classics" 6, pp. 176-191, ISSN 1866-7473
- 2016 *"Per pacem societatis". Esercitazioni retoriche su Augusto e l'età augustea*, "Maia" NS 68 (2016), pp. 427-445, ISSN 0025-0538

#### 4. Contributi in volume

**1999** "Nusquam sic vitia amoris": Tiberio Claudio Donato di fronte a Didone, in *Ricordando Raffaele Cantarella. Miscellanea di Studi*, pp. 137-162, Bologna, Cisalpino, ISBN 88-323-4574-9

**2000** *Ritratto d'autore nel suo studio. Osservazioni a margine delle "Interpretationes Vergiliae" di Tiberio Claudio Donato*, in *E io sarò tua guida. Raccolta di saggi su Virgilio e gli studi virgiliani*, pp. 151-215, Milano, LED, ISBN 88-7916-137-7

**2000** *Due articoli virgiliani di Ignazio Cazzaniga*, in *E io sarò tua guida. Raccolta di saggi su Virgilio e gli studi virgiliani*, pp. 13-29, Milano, LED, ISBN 88-7916-137-7

**2004** *Pseudo-Probo ad Verg. buc. 2.48: Narciso e i suoi pittori*, in *Sviluppi recenti nell'antichistica. Nuovi contributi*, a cura di V. de Angelis, pp. 81-108, Milano, Cisalpino, ISBN 88-323-4086-0

**2004** *Due punti di snodo in Virgilio (Il canto di Damone - Il banchetto di Didone)*, in *Il diletto monte. Raccolta di saggi di Filologia e Tradizione Classica*, pp. 39-78, Milano, LED, ISBN 88-7916-249-7

**2004** *Un'eco virgiliana in Vanity Fair di W.M. Thackeray*, in *Il diletto monte. Raccolta di saggi di Filologia e Tradizione Classica*, pp. 187-199, Milano, LED, ISBN 88-7916-249-7

**2006** (con Nicoletta Martirano), *Dal Satyricon di Fellini al Satyricon di Piero Chiara: storia di una traduzione*, in R. De Berti (a cura di), *Federico Fellini. Analisi di film: possibili letture*, pp. 129-146, Milano, The McGraw-Hill Companies, ISBN 88-386-6463-3

**2008** *Similitudini animali nell'In Eutropium di Claudiano*, in *Amicitiae templa serena. Studi in onore di Giuseppe Aricò*, pp. 699-734, Milano, Vita e Pensiero, ISBN 978-88-343-1397-8

**2009** *Tornare all'antico: le lezioni sul latino di Tiziana Momigliano*, in T. MOMIGLIANO. *Il latino con gioia: Lezioni di una professoressa*, pp. 21-30, Milano, LED, ISBN 978-88-7916-377-4

**2010** *Dalla parte del latino. Citazioni classiche in tre autori del Novecento (Morante, Fortini, Benni)*, in *Uso, Riuso e Abuso dei Testi classici*, pp. 303-355, Milano, LED, ISBN 978-88-7916-428-3

**2010** *Nocte e giorno faticar... Leporello, Fiordiligi e altre divagazioni sulle citazioni classiche di Lorenzo Da Ponte*, in A. Bentoglio – P. Bosisio (a cura di), *Studi sul teatro in Europa. In onore di Mariangela Mazzocchi Doglio*, pp. 333-365, Roma, Bulzoni, ISBN 9788878705166

**2011** *C'est la faute à Virgile! Una possibile traccia virgiliana in "Les Misérables" di Victor Hugo*, in *Dignum laude virum. Studi di cultura classica e musica offerti a Franco Serpa*, pp. 207-239, Trieste, Edizioni dell'Università di Trieste, ISBN 978-88-8303-352-0

**2012** *La silva "Andes" di Pietro Marso: una proposta di edizione e commento*, in *Meminisse iuvat. Studi in memoria di Violetta de Angelis*, a cura di Filippo Bognini, Pisa, ETS, pp. 379-417, ISBN 978-884673393-1



**2014** *Edipo ed Enea: esperienze a confronto*, in *Edipo. Re e vittima*, a cura di M. Mazzocut-Mis, G. Mormino, pp. 51-73, Milano, Mimesis, ISBN 978-88-5751-830-5

**2015** *Premessa*, in *Il calamo della memoria VI*, a cura di L. Cristante e T. Mazzoli, Trieste, EUT, pp. XVII-XX, ISBN 978-88-8303-599-9

**2015** *Prefazione*, in I. Torzi, *Superioribus iunctus. Connettivi e connessioni fra i libri dell'Eneide*, pp. IX-XII, Bergamo, Bergamo University Press / Sestante, ISBN 978-88-6642-202-0

**2016** *Ancora su Coronato e Vivo equidem vitamque extrema per omnia duco (AL 223 R.<sup>2</sup> = 214 Sh.B.)*, in D. Paniagua - M.A. Andrés Sanz (edd.), *Formas de acceso al saber en la Antigüedad Tardía y en la Alta Edad Media. La transmisión de conocimiento dentro y fuera de la escuela*, Barcelona-Roma, FIDEM 2016, pp. 109-138, ISBN 978-2-503-56987-1

#### 5. Atti di convegno

**1995** *Problemi di fonti nel commento alle Bucoliche dello Pseudo-Probo*, in *Esegesi, parafrasi e compilazione in età tardoantica*. Atti del terzo Convegno dell'Associazione di Studi Tardoantichi, pp. 131-145, Napoli, D'Auria, ISBN 88-7092-112-3

**1998** *Ambrogio, Virgilio e la tradizione di commento a Virgilio*, in *Nec timeo mori*. Atti del Congresso internazionale di studi Ambrosiani nel XVI centenario della morte di Sant'Ambrogio, pp. 603-631, Milano, Vita e pensiero, ISBN 88-343-0060-2

**2003** *"Ut sit integra locutio": esegesi e grammatica in Tiberio Claudio Donato*, in *Grammatica e grammatici latini. Teoria ed esegesi*, a cura di F. Gasti, pp. 139-159, Como-Pavia, Ibis, ISBN 88-716-4147-7

**2005** *Un libro per molte morali. Osservazioni a margine di Tiberio Claudio Donato lettore di Virgilio*, in *Nuovo e antico nella cultura latina di IV-VI secolo*, pp. 281-305, Milano, Cisalpino, ISBN 88-323-6036-5

**2006** *Amici complici amanti: Eurialo e Niso nelle "Interpretationes Vergilianae" di Tiberio Claudio Donato*, in *Incontri triestini di filologia classica V*, pp. 185-208, Trieste, Edizioni dell'Università di Trieste, ISBN 88-8303-192-X

**2008** *Il commento dello Ps. Probo al 4. libro delle Georgiche di Virgilio*, in *Incontri triestini di filologia classica VII (2007/2008)*, pp. 145-176, Trieste, Edizioni dell'Università di Trieste, ISBN 978-88-8303-235-6

**2008** *Alla ricerca del libro perduto: romanzi di formazione nella letteratura latina*, in *Leggere l'adolescenza*, a cura di B. Peroni, pp. 105-128, Milano, Edizioni Unicopli, ISBN 978-88-400-1264-3

**2009** *Staffette esegetiche. Concatenazioni di note fra i lettori tardoantichi a Virgilio*, in *Strategie del commento a testi greci e latini*. Atti del Convegno. Fisciano 16-18 novembre 2006, pp. 83-99, Soveria Mannelli (CZ), Rubbettino, ISBN 978-88-498-2480-3

**2009** «Duca», «Signore», «Maestro»: *Virgilio nella "Commedia" di Dante*, in *Leggere e rileggere la "Commedia" dantesca*, a cura di B. Peroni, pp. 211-232, Milano, Edizioni Unicopli, ISBN 978-88-400-1348-0

**2010** "Poeta non humillimi spiritus": *Invito alla lettura del "Satyricon" di Petronio*, in *Narrazioni di ieri e di oggi: Autori, editori, librai*, a cura di B. Peroni, pp. 37-66, Milano, Edizioni Unicopli, ISBN 978-88-400-1443-2

**2011** *Per un lessico dei commenti tardoantichi a Virgilio: il caso dello Pseudo Probo*, in *Il calamo della memoria. Riutilizzo di testi e mestiere letterario nella tarda antichità IV*, pp. 301-338, Trieste, Edizioni Università di Trieste, ISBN 978-88-8303-319-3

**2012** "Introducing Virgil": *forme di presentazione dell'Eneide in età tardoantica*, in P. Farmhouse Alberto-D. Paniagua (edd.), *Ways of Approaching Knowledge in Late Antiquity and the Early Middle Ages. Schools and Scholarship*, pp. 120-143, Nordhausen, Traugott Bautz Verlag, ISBN 978-3-88309-788-6

**2012** *Latinorum. Studiare e insegnare latino nei romanzi dell'Ottocento*, in *Leggere la scuola*, a cura di B. Peroni, pp. 71-108, Milano, Edizioni Unicopli, ISBN 978-88-400-1593-4

**2012** *Didone ritrovata*. Edizione e commento dell'introduzione al IV libro dell'Eneide, scritta da Lalla Romano (1906-2001) per la casa editrice Paravia di Torino, in *Lalla Romano scrittrice a Milano*. Atti del Convegno, 1 e 8 giugno 2007, Università degli Studi di Milano, a cura di Giuliana Nuvoli, pp. 63-89, Firenze, Franco Cesati Editore, ISBN 978-88-7667-432-7

**2013** "Interpretatio" e "paraphrasis" da Seneca a Tiberio Claudio Donato, in "Totus scientia plenus". *Percorsi dell'esegesi virgiliana antica*, ed. F. Stok, pp. 361-389, Pisa, ETS, ISBN 978-88-4673-782-3

**2016** *Delitti virgiliani*, in "Atti del XIX Certamen Vergilianum. Liceo Classico Statale 'G.B. Vico', Giornata di Studi virgiliani, 17-18 aprile 2015", Loffredo Editore, Napoli 2016, pp. 21-43, ISBN 978-88-99306-24-3

#### 6. Recensioni in rivista

**2006** J. VELAIZA (ed.), *M. Valeri Probi Beryti Fragmenta*, Barcelona, Universidad de Barcelona Publicaciones, 2005, in "Exemplaria Classica"10, pp. 432-441, ISSN 1699-3225

**2007** *La lingua della similitudine è più sublime della realtà*. Recensione a K. KERÉNYI, *Virgilio*, a cura di Luciano Canfora, Sellerio, Palermo 2007, in "L'Indice dei libri del mese" 24, p. 14, ISSN 0393-3903

**2008** *Eros freddo*. Recensione a L. CANALI, *Come leggere Virgilio*, Bompiani, Milano 2006, in "L'Indice dei libri del mese" 25, p. 28, ISSN 0393-3903

**2008** R. ROSSANDA, "Un viaggio inutile". *Segnalazione bibliografica*, in "L'Indice dei libri del mese" 25, p. 2, ISSN 0393-3903

2010 P. LAURENS, *La dernière muse latine. Douze lectures poétiques, de Claudien à la génération baroque*, Les Belles Lettres, Paris 2008 in "BMCR" 2010.01.41, ISSN 1063-2948

2011 R.T. GANIBAN (ed.), *Vergil: Aeneid Book 1*, Focus Publishing, Newburyport MA 2009, in "BMCR" 2011.03.29, ISSN 1063-2948

2013 A. CATALFAMO (ed.), *Cesare Pavese, un greco del nostro tempo: dodicesima rassegna di saggi internazionali di critica pavesiana*. Supplemento a "Le colline di Pavese" 134, I Quaderni del CE.PA.M. (Centro Pavesiano Museo casa natale), Santo Stefano Belbo 2012, in "BMCR" 2013.07.31, ISSN 1063-2948

#### 7. Altro

1993 *Bibliografia di Ignazio Cazzaniga (1911-1974)*, "Acme" 46, pp. 5-25, ISSN 0001-494X

2005 *Cura delle fonti antiche* in Jean-Baptiste Du Bos, *Riflessioni critiche sulla poesia e sulla pittura* a cura di Maddalena Mazzocut Mis e Paola Vincenzi, pp. 469-496, Palermo, Aesthetica, ISBN 88-7726-068-8

2007 (con Anna De Palma), *Noi e l'Altro nella civiltà antica. Problemi e potenzialità dell'insegnamento dei classici latini*, "Chichibio" 9, p. 41, ISSN 1827-482X.

2007 *Tradurre o non tradurre, questo è il problema....* applicazione multimediale,  
[http://www.treccani.it/scuola/lezioni/in\\_aula/lingua\\_e\\_letteratura/latino/2.html](http://www.treccani.it/scuola/lezioni/in_aula/lingua_e_letteratura/latino/2.html)

2009 *Plinio in classe*, applicazione multimediale,  
[http://www.treccani.it/scuola/lezioni/in\\_aula/lingua\\_e\\_letteratura/natura\\_letters\\_classiche/gioseffi.html](http://www.treccani.it/scuola/lezioni/in_aula/lingua_e_letteratura/natura_letters_classiche/gioseffi.html)

2010 *Edizione critica del testo di Virgilio (Bucoliche ed Eneide)*, a cura di S. Arrigoni, I. Canetta, M. Venuti, con la supervisione scientifica di M. Gioseffi

#### Altre attività

##### Attività varie

- **socio** del Sodalizio Glottologico Milanese

- **responsabile scientifico** del testo critico digitale delle opere di Virgilio all'interno del progetto *Musisque deoque. Un archivio digitale di poesia latina, dalle origini al Rinascimento italiano* (<http://www.mqdg.it/mqdg/>)

- dal 2014 a oggi **delegato CUSL** per la **Certificazione Linguistica del Latino**, regione Lombardia, livello avanzato

- dal 2014 a oggi, **componente della commissione CUSL** per la valutazione universitaria

- **referee** per riviste (“Aevum”, “Bollettino di Studi latini”, “Commentaria Classica”, “Eikasmos”, “Lexis”, “Materiali e Discussioni”, “Paideia”)

- **valutatore** per la VQR 2004-2010 e 2011-2014

- nel 2012 e dal 2014 a oggi, **commissario** per l’assegnazione di borse di studio d’ambito umanistico da parte della Fondazione F.lli Confalonieri di Milano (borse per dottorandi; assegni di ricerca post-doc)

- con Stefano Raimondi, **organizzatore** negli a.a. 2004/2005 e 2005/2006 della serie di incontri *Parole a fronte, colloqui con poeti traduttori dei classici* (Alberto Bellocchio, Mino De Angelis, Franco Loi, Giancarlo Pontiggia, Mario Santagostini, Tiziano Rossi e altri)

- con Lorenzo Micheli, Giancarlo Rossi e Giulia Ichino, **organizzatore** di una lettura scenica del IV libro dell’*Eneide* di Virgilio al Mantova Musica Festival, giugno 2005

- negli anni accademici 2011/12, 2012/13, 2013/14 e 2016/17 **organizzatore** (con Luciana Preti) e docente del corso di aggiornamento per insegnanti delle materie classiche presso il C.I.D.I., sede di Milano

- dal 2008 al 2014 **presidente** del *Certamen* di traduzione latina *Europa latina* (Brescia)

- dal 2009 a oggi **presidente** del *Certamen* di traduzione latina *Non omnis moriar* (Varese)

- dal 2016 a oggi **presidente** del *Certamen Livianum* di traduzione latina (Milano)

- dal 2016 a oggi **presidente** del *Certamen* di traduzione latina “Cesare Beccaria” (Milano)

- dal 2013 a oggi **componente della commissione regionale** delle *Olimpiadi della classicità*, per la materia “Latino”

#### Conferenze degli ultimi anni accademici (dall’a.a. 2014/2015 a oggi)

CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI - SEMINARI DI STUDIO O DI AGGIORNAMENTO DOCENTI  
(in qualità di relatore)

**1-5 settembre 2014** Itaca (Grecia) - *Seminario di formazione per docenti di materie classiche ed umanistiche*

**22-25 settembre 2014** Trieste – *XIII European Summer School – Augustus: the images, the words and the power* (Trieste, Aula Magna di Androna Baciocchi)

**17 ottobre 2014** Pordenone – Associazione Italiana Cultura Classica: *Un caso di corruzione elettorale. La ‘Pro Murena’ di Cicerone* (Auditorium del Centro Studi)

**8-10 ottobre 2014** Napoli – Convegno Internazionale *Inmortalis Augustus: Presenze, riusi e ricorrenze* (Univ. degli Studi di Napoli, “Federico II”)

- 23-24 ottobre 2014** Salamanca (Spagna) - *Formas de acceso al saber en la Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media* (Universidad de Salamanca)
- 14-15 novembre 2014** Ljubljana - *International Symposium The Odyssey between Greek and Roman World* (Ljubljana, Museum of Modern Art)
- 17 aprile 2015** Nocera Inferiore – *XIX Certamen Vergilianum – Virgilio nella cultura del Novecento* (Liceo Classico Statale “G.B. Vico”)
- 17-18 aprile 2015** Genova – Tavola rotonda conclusiva, *XXX Convegno Latina Didaxis* (DARFICLET)
- 28-31 agosto 2015** Nauplia (Grecia) - *Seminario di formazione per docenti di materie classiche ed umanistiche*
- 2 ottobre 2015** New York (USA) – *International Workshop on Virgil's Bucolics* (CUNY, Graduate Center)
- 14 ottobre 2015** Milano – *La seconda prova di maturità per il liceo classico. Tavola Rotonda* (Univ. degli Studi di Milano)
- 13 novembre 2015** Pordenone – Associazione Italiana Cultura Classica: *Tibullo e Virgilio, paradigmi bucolici a confronto* (Biblioteca Civica Statale, Sala “T. Degan”)
- 11 dicembre 2015** Milano – *Seminario su T.S. Eliot, a cinquant'anni dalla morte* (Milano, univ. Cattolica del S. Cuore)
- 20 gennaio 2016** *Incontro sulla certificazione delle competenze linguistiche del Latino* (Milano, univ. degli Studi di Milano)
- 25-26 febbraio 2016** Milano – *Convegno sulla Didattica delle Lingue antiche* (Liceo Classico “Luigi Gonzaga”, via Vitruvio)
- 16 aprile 2016** Milano – *Convegno “Cultura scientifica e cultura umanistica”* (Liceo Classico Statale “G. Beccaria”, via Linneo 12)
- 22 aprile 2016** - *XX Certamen Vergilianum: I luoghi e le simbologie del viaggio di Enea* (Liceo Classico Statale “G.B. Vico”)
- 22 maggio 2016** Salerno – *Dottorato di ricerca in Ricerche e studi sull'Antichità, il Medioevo e l'Umanesimo* (univ. degli Studi di Salerno)
- 25-27 maggio 2016** Parigi – *Convegno Internazionale “Le Liber Glossarum (s. VII-VIII). Sources, composition, réception”* (Université Paris VII - Diderot)
- 16 giugno 2016** Padova - *Dottorato di ricerca in Scienze Linguistiche, Filologiche e Letterarie*, univ. degli Studi di Padova

**25-29 agosto 2016** Kavala (Grecia) - *Seminario di formazione per docenti di materie classiche ed umanistiche*

**21 ottobre 2016** Pordenone – Associazione Italiana Cultura Classica: *Virgilio, un poeta fra due religioni* (Biblioteca Civica Statale, Sala “T. Degan”)

**24 ottobre 2016** Milano, Liceo Classico Statale “Cesare Beccaria”: *Convegno Che scuola è senza il latino?* Organizzazione e coordinamento Tavola Rotonda

**17 novembre 2016** Lille – Lezione *Virgile entre le paganisme et le christianisme* (Université de Lille)

**17-19 novembre 2016** Lille - *Colloque International “La Poétique du Commentaire”* (Université de Lille)

**29 novembre-1 dicembre 2016** Milano – Convegno internazionale *Augusto, dopo il bimillenario* (Univ. degli Studi di Milano)

**4, 11 e 30 novembre 2016** Novara - Corso di aggiornamento per insegnanti *Nuovi modelli di didattica per la lingua latina* (Liceo Classico Statale “Carlo Alberto”)

**2 dicembre 2016** Roma – Tavola Rotonda sulla didattica del latino e la certificazione linguistica (Liceo Classico Statale “Giulio Cesare”)

## SCUOLE

dicembre 2014 - *Liceo Classico Statale Giosuè Carducci*, Milano

gennaio 2015 - *Liceo Classico Statale Ludovico Ariosto*, Ferrara

gennaio 2015 - *Liceo Classico Statale Daniele Crespi*, Busto Arsizio (VA)

febbraio 2015 - *Liceo Classico Paritario Luigi Gonzaga*, Milano

febbraio 2015 - *Liceo Classico Statale Bartolomeo Zucchi*, Monza (MB)

marzo 2015 - *Liceo Classico Statale Giovanni Cairoli*, Varese

aprile 2015 – *Liceo Classico Statale Giovanni Berchet*, Milano

aprile 2015 - *Liceo Scientifico Statale Vittorio Veneto*, Milano

aprile 2015 – *Liceo Classico e Scientifico Statale Ettore Majorana*, Desio (MB)

maggio 2015 - *Liceo Scientifico Statale Alessandro Volta*, Milano

ottobre 2015 – *Liceo Classico Statale Antonio Rosmini*, Rovereto (TN)

gennaio 2016 - *Liceo Classico Paritario Luigi Gonzaga*, Milano

febbraio 2016 - *Liceo Classico Statale Giovanni Berchet*, Milano

febbraio 2016 - *Liceo Classico Statale Bartolomeo Zucchi*, Monza (MB)

marzo 2016 - *Istituto Istruzione Superiore Giovanni Bertacchi*, Lecco

aprile 2016 – *Liceo Classico Statale Tito Livio*, Milano

maggio 2016 - *Liceo Scientifico Statale Alessandro Volta*, Milano

giugno 2016 – *Liceo Classico Statale Stefano M. Legnani*, Saronno (VA)