**Programmazione disciplinare di Spagnolo classe 5BSU**

**A.S. 2017/18**

**Prof.ssa Valentina Campiglio**

**Libro di testo in adozione:** Carla Polettini-José Pérez Navarro,"**Abiertamente**", Zanichelli

**Contenuti Disciplinari**

**Un recorrido por la América Mágica**

Marcia Teofilo

Nota biografica (apuntes)

“Dall'Amazzonia a New York”

“Il fiume, l'uccello e le nuvole”

**Realismo Mágico**  (apuntes)

* definición y características
* la invención de América

El Realismo Mágico en Gabriel García Márquez (apuntes)

***Gabriel García Márquez***, incipit de "Cien Años de Soledad" p.154-55

***Approfondimenti:***

* Frazer, "La rama de oro": la obra y su significado
* El shamanesimo
* Gabriel Garcìa Màrquez, "Cien años de soledad": gènesis de la obra
* Gabriel Garcìa Màrquez, "Cien años de soledad": Macondo
* Gabriel Garcìa Màrquez, "Cien años de soledad": los Aurelianos en la obra
* Gabriel Garcìa Màrquez, "Cien años de soledad": los Josè Arcadios en la obra
* Gabriel Garcìa Màrquez, "Cien años de soledad": el papel de Ursula Iguaràn
* Gabriel Garcìa Màrquez, "Cien años de soledad": Josè Arcadio Buendìa
* La alquimìa en "Cien años de soledad"

**Modernismo y Generación del 98**

aspectos históricos, sociales y literarios p. 173-76

***Rubén Darío***

"Sonatina" file

***Las Vanguardias del Siglo XX p. 184-85***

***Federico García Lorca***

"Ciudad sin sueño" : análisis del poema en clave surrealista file

“Panorama ciego de Nueva York” file

**El Surrealismo apuntes**

**Remedios Varo** visión documental

***Approfondimenti:***

* las Vanguardias del siglo XX: F.T. Marinetti: el Manifiesto del Futurismo
* las Vanguardias del siglo XX: el Manifiesto dadaista
* las Vanguardias del siglo XX: Andrè Bretòn y el Primer Manifiesto del Surrealismo
* las Vanguardias del siglo XX: el Surrealismo en Arte
* las Vanguardias del Siglo XX: el Surrealismo en Literatura
* la Genereaciòn del 27: definiciòn, miembros y objetivos del Movimiento
* Federico Garcìa Lorca: vida y obras

**La Guerra Civil Española**

La Guerra Civil española proyección documental

La Guerra Civil española texto p. 62-63

George Orwell, "Homage to Catalonia" p. 70

L’insegnante I rappresentanti di classe

Prof.ssa Valentina Campiglio