MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI"
Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R
Liceo delle Scienze Umane VAPM027011
Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA)
Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770
www.liceocrespi.edu.it ***E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it***
C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D

FONDI STRUTTURALI EUROPEI pon 2014-2020
UNIONE EUROPEA
MIUR
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA ITALIANO 1°BSU a.s.2022/2023

GRAMMATICA

Ripasso della sintassi della proposizione: soggetto, predicati verbale e nominale, verbi copulativi, complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto, oggetto, di specificazione, di termine, di vocazione, di luogo e di tempo, di argomento, di limitazione, di relazione, di modo e di mezzo, di causa e di fine, d'agente e causa efficiente, concessivo, di comparazione, di compagnia e di unione.

Sintassi del periodo: Proposizioni reggente, coordinate, incidentali, subordinate soggettive e oggettive, causali, finali, concessive, temporali, comparative; subordinate esplicite ed implicite.

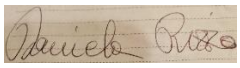
LETTERATURA

Letteratura antica: Miti mesopotamici e mediterranei sulla morte e resurrezione, sulla dea madre, sulla scoperta del fuoco, sulla contesa tra nomadi e stanziali, sul diluvio universale. Cosmogonie. Epopea di Gilgamesh, Iliade, Odissea.

NARRATOLOGIA

Testi narrativi: analisi del testo fiabesco secondo Propp e secondo Bettelheim

Altre letture: *Il più grande uomo scimmia del pleistocene*, di Roy Lewis
Pinocchio, di Carlo Collodi

La descrizione: elementi caratteristici

Visione dello spettacolo *Histoire du soldat* al Teatro Sociale di Busto Arsizio