

 <p>LICEOCRESPI CertINT® 2012</p>	 <p>ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI" <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i> <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i> Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA)</p> <p>Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770</p> <p>www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it</p> <p>C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D</p>	 <p>AMBITO TERRITORIALE N°35 VARESE</p>
---	--	--

INTEGRAZIONE PACCHETTO DI LAVORO ESTIVO Classe 3CL

LINGUA SPAGNOLA (Prof.ssa Giana)

Comprensión de lectura 1

Instrucciones

Usted va a leer un texto sobre las joyas de concha en el México prehispánico. Después, debe contestar a las preguntas (1-6). Seleccione la respuesta correcta (a / b / c).

EL MISTERIO DE LAS JOYAS DE CONCHA

Al igual que la turquesa, las plumas de aves exóticas y el oro, la concha (lo que conocemos como concha de mar) era un material precioso en el México prehispánico (anterior a la conquista y colonización españolas). Así lo prueban los cientos de piezas elaboradas con diversos tipos de conchas recuperadas en las distintas excavaciones a lo largo de todo el país: solo en las excavaciones que se realizan desde 1978 en la zona arqueológica del Templo Mayor de Tenochtitlan se han recuperado más de 2.300 objetos hechos con concha. Las piezas, que han ido apareciendo en diferentes excavaciones, eran depositadas en las tumbas como ofrendas funerarias para recrear el inframundo acuático.

Para los mexicas, así como para las diversas culturas de Mesoamérica, la concha tenía una connotación sagrada, pues al ser un elemento acuático se asociaba con ese líquido esencial en el desarrollo de la vida. Además, por lo difícil que resultaba su obtención, era considerada un material de lujo, al que, por ejemplo en Tenochtitlan, solo tenía acceso la clase gobernante.

El arqueólogo Adrián Velázquez Castro busca desde hace quince años las huellas de las herramientas empleadas por los artesanos prehispánicos en la elaboración de los objetos de concha. Y es que, a pesar de la gran cantidad de piezas recuperadas, no se han encontrado hasta ahora en la zona del Templo Mayor de Tenochtitlan restos de ningún taller o del área de producción de estos adornos.

Velázquez empezó a trabajar en la clasificación de la colección de objetos de concha del Templo Mayor, pero su interés por conocer las formas de elaboración de estas piezas lo llevó a crear un proyecto de arqueología experimental que se convertiría, con el tiempo, en un taller de fabricación de la concha. Con este taller se pretende conocer, mediante la reconstrucción de las piezas antiguas con conchas modernas, las técnicas con las que se trabajó este material en la época prehispánica. Gracias al taller se ha podido saber, por ejemplo, que la producción del Templo Mayor fue muy estandarizada (se utilizaron la misma técnica y los mismos materiales), fue controlada por la clase gobernante y estuvo enfocada, casi exclusivamente, a la creación de objetos ornamentales.

Al principio el taller se limitó a estudiar la colección de objetos de concha del Templo Mayor, pero poco a poco se extendió, y ya lleva realizados más de setecientos experimentos con otros objetos de concha del México prehispánico. «En gran parte gracias al trabajo de estudiantes de arqueología, tenemos ya un buen número de colecciones estudiadas, que van desde el norte de México hasta la zona maya, desde las etapas más tempranas, durante el período formativo, hasta el posclásico tardío, con la conquista española», comenta Adrián Velázquez Castro.

(Adaptado de www.eluniversal.com.mx. México)

PREGUNTAS

1) Según el texto, las piezas hechas con concha del México prehispánico...

- a) aparecen a partir de la conquista española.
- b) se limitan a la zona de Tenochtitlan.
- c) se han hallado en los enterramientos.

2) En el texto se dice que los mexicas atribuían a la concha cierto carácter sagrado porque...

- a) la relacionaban con el agua.
- b) resultaba difícil de encontrar.
- c) era un símbolo de poder.

3) En el texto se nos informa de que el arqueólogo Adrián Velázquez...

- a) lleva 15 años investigando cómo se trabajaba la concha.
- b) halló un taller para la fabricación de la concha.
- c) descubrió los utensilios para trabajar la concha.

4) Según el texto, en el taller experimental impulsado por Adrián Velázquez...

- a) se clasifican los tipos de concha encontrados.
- b) se trabaja la concha con nuevas técnicas.
- c) se reconstruyen los objetos hallados con conchas actuales.

5) Según el texto, en el Templo Mayor de Tenochtitlan la producción de los objetos de concha...

- a) se realizaba con varios procedimientos.
- b) se destinaba a las autoridades.
- c) se centraba en la elaboración de adornos.

6) En el texto se informa de que actualmente los estudios del taller de manufactura de la concha...

- a) se basan en la colección del Templo Mayor.
- b) incluyen todo el período prehispánico.
- c) analizan piezas posteriores a la conquista española.

Comprensión de lectura 2

Instrucciones

Usted va a leer un texto después debe contestar a las preguntas (1-6). Seleccione la respuesta correcta (a / b / c).

Un robot desvelará misterios de la pirámide de Quetzalcóatl en México

Arqueólogos del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) del Gobierno de México, pondrán a prueba las aptitudes tecnológicas del nuevo diseño del robot "Tlálóc II-TC" construido por ingenieros mexicanos para inspeccionar un túnel de aproximadamente 35 metros de longitud que dirige a una cámara secreta en la pirámide azteca de Quetzalcóatl.

Ubicada en las ruinas arqueológicas de Teotihuacán (Estado de México) la pirámide de la Serpiente Emplumada (término que se traduce al lenguaje náhuatl Quetzalcóatl) ha sido en los últimos años explorada por diversos grupos científicos, pero a solicitud del INAH se mandó construir un robot con características especiales para recorrer lo que los mismos investigadores han definido como un "pasadizo enigmático a la nueva cámara piramidal".

En el informe de prensa del INAH, se menciona que el robot móvil se encuentra en etapa de revisión, y se le ha ejecutado diversas pruebas de rendimiento pues su trabajo en el "Proyecto Tlalocan, Camino Bajo la Tierra", consistirá en explorar el túnel donde los arqueólogos prevén encontrar -según sus hipótesis- posibles restos humanos de la era prehispánica relativa a la cultura azteca.

Resulta destacable la trascendencia de carácter cultural que encierra una expedición en pirámides prehispánicas de cualquier país tal como la que ocurre en la zona de Teotihuacán, - según Sergio Gómez, jefe del proyecto de exploración del INAH - pero para nosotros, también resultan importantes los detalles sobre el perfil tecnológico del robot Tlálóc II-TC.

Fue construido por la empresa HA Robotics, a cargo del ingeniero Hugo Armando Guerra Calva, a quien le fue asignada esta propuesta, desde el diseño primario nombrado "Tlaloque I", hasta el actual robot Tlálóc II-TC. El primero operaba de manera cableada mientras que el nuevo es administrado inalámbricamente. Además cuenta con extensiones para sortear irregularidades del terreno y su transmisión incorporada está compuesta por un mecanismo de tracción del tipo oruga, que le confiere mayor respuesta ante

superficies irregulares.

Hay que mencionar que los robots como el Tláloc II-TC han sido utilizados últimamente en maniobras de exploración arqueológica en otros países ricos en historia antigua como Egipto, donde el investigador asiático, Dr. Tcholinser NG, se involucró para desarrollar el robot Djedi para investigar la Gran Pirámide. Este mismo científico ha vuelto a involucrarse en un proyecto similar con el desarrollo del TlálocII-TC en México.

1. El robot "Tláloc II-TC"...

- a) se encontró en una cámara secreta de Quetzalcóatl.
- b) será puesto a prueba próximamente.
- c) fue construido por los arqueólogos del Instituto Nacional de Antropología e Historia.

2. La pirámide de la Serpiente Emplumada...

- a) se encuentra en ruinas.
- b) fue descubierta en Quetzalcóatl.
- c) se encuentra en México.

3. Según el informe de prensa, el robot móvil...

- a) ya ha ejecutado varias pruebas de rendimiento.
- b) creará un camino bajo la tierra.
- c) tiene el objetivo de hallar restos humanos.

4. Para Sergio Gómez...

- a) es más importante el lado cultural del proyecto.
- b) también es importante el lado tecnológico del proyecto.
- c) no importa investigar la zona de Teotihuacán.

5. El robot Tláloc II-TC...

- a) funciona sin cables.
- b) es anterior al robot Tlaloque I.
- c) funciona de manera cableada.

6. El investigador asiático Tcholinser NG...

- a) participó en otro proyecto de desarrollo de un robot.
- b) ha sido utilizado en Egipto.
- c) no ha participado en el desarrollo del Tláloc II-TC.

Comprensión de lectura 3

Instrucciones

Usted va a leer un texto después, debe contestar a las preguntas (1-6). Seleccione la respuesta correcta (a / b / c).

NIÑO, EL DINERO NO SALÍA GRATIS DEL CAJERO

La crisis abre la oportunidad de cambiar el patrón de educación: el consumismo desenfadado termina, el deseo y el esfuerzo vuelven a tener valor y la satisfacción deberá ser menos material. "Les enseñaremos a vivir, a estirar el brazo menos que la manga. Habrá menos regalos, pero más fantasía". El economista Leopoldo Abadía explica así lo que enseñará a sus nietos sobre la crisis económica, que también la sienten ellos en casa y en el colegio.

¿Existe una oportunidad? ¿Servirá la crisis para cambiar el patrón de consumismo infinito que ha marcado a las últimas generaciones de adolescentes de clase media y alta? "Ésta es la expectativa que tenemos en el ámbito de la psicología, que la crisis económica sirva como modelo de aprendizaje de que los indicadores de bienes y marcas no pueden ser aspectos sobre los cuales el sujeto base su autoestima", en palabras de Marina Romeo, de la Universidad de Barcelona. Romeo proyecta la idea de que la satisfacción se vuelva menos material, es decir, erradicar el "yo soy más porque tengo esta marca". La crisis puede ver nacer una nueva generación de menores más conscientes del valor de las cosas y en los que el deseo vuelva a tener un papel; es una oportunidad para transformar el deseo en motivación y esfuerzo.

Vivir con menos. Ésa parece ser la lección que deben aprender los escolares de clase acomodada y todos los demás. Los expertos coinciden en que la necesidad nos obliga a ser sobrios, aunque hay padres que todavía son inconscientes y no abren los ojos de los niños para que realmente vean lo que cuestan las cosas. "Los padres pueden aprovechar la crisis para educar a sus hijos, y los adolescentes pueden aprender a vivir como siempre. No es obligatorio tener un MP3", explica Abadía.

La crisis económica ha llegado a las aulas de las escuelas, a la ESO y hasta el parvulario. Los niños

sienten la crisis, la dibujan, la escriben y la sufren. Si el tema no sale en casa, lo ven en la televisión o lo escuchan en el patio del colegio; pero la mayoría vive la crisis en el hogar. Con una tasa del paro del 13,91%, muchos niños ven que algún familiar está desempleado, que su padre o su madre se han quedado sin trabajo, o los dos. Todos los niños han oído que hay que apretarse el cinturón.

"Sanitariamente esta crisis afectará poco porque estamos en un país que tiene las necesidades cubiertas", dice el médico de familia Pedro Cañones. "Lo que sí que hay es un cierto problema sociosanitario. Estamos en una sociedad con muy poca tolerancia a la frustración y los adolescentes son el vivo ejemplo. Muchos de estos chavales, ante la frustración de no tener lo que podían tener antes, les puede llevar a comportamientos anómalos".

No hay que salir de casa para palpar la situación. Los progenitores han aplicado el *efecto euro* a partidas más o menos voluntarias. En la paga es donde más notan la crisis los adolescentes.

Probablemente esto suponga una bajada a la realidad que será positiva. Los niños han visto en los últimos tiempos cómo se les reducía la lista de gastos, cómo se aplazaba la reforma de la casa, de qué forma se alargaba la vida de la ropa y se pasaba a consumir alimentos más sencillos. Un ejemplo: desde comienzo de curso las guarderías dan menos comidas, sólo en Cataluña, uno de cada cinco niños de guarderías privadas ha dejado de comer en el centro. La comida y la merienda en casa les supone a los padres un ahorro de aproximadamente 150 euros mensuales.

Son muchos los expertos que coinciden en que la crisis es un regulador que servirá para dar valor a las cosas, porque todavía hay niños que siguen pensando que el dinero sale del cajero automático con sólo apretar un botón. Antes los niños sabían qué hacían sus padres y el esfuerzo que les suponía el trabajo; ahora se habla poco de ese esfuerzo, sólo en las familias separadas se oye hablar de gastos y dinero. Tal vez esta situación *la remedie* la crisis.

. No todo el mundo está de acuerdo con la frase de que "crisis es oportunidad" o, como mínimo, hay expertos que dicen que no se está aprovechando. "La crisis se ve como una situación para apretarse el cinturón, pero eso no hay que confundirlo con la voluntad de crear una cultura de consumo diferente"

ANA PANTALEONI 22/04/2009 *Adaptación*

1. Según algunos expertos:

- a) a los niños la crisis les hará los brazos más largos
- b) las marcas han dejado de tener valor representativo
- c) hay que variar el estilo de consumir de los adolescentes

2. El texto dice que:

- a) la crisis nos fuerza a todos a ser más austeros
- b) a causa de la crisis los jóvenes ya no necesitan MP3
- c) los escolares ricos tienen que vivir con menos cosas por la crisis

3. De la crisis económica y de los niños se dice que:

- a) la reflejan en sus actividades escolares
- b) no llega a un 14% los que la sufren
- c) oyen en la escuela que por su culpa tienen que apretarse el cinturón

4. Por efecto de la crisis:

- a) el hecho de tener menos provocará en los adolescentes anomalías en el comportamiento
- b) en la adolescencia se soportará mejor las carencias de todo tipo
- c) se consumirá ropa y alimentos más baratos

5. El texto asegura que:

- a) si los niños comen y meriendan en casa la familia ahorra 150 € por curso
- b) los niños creen que el dinero está en los cajeros automáticos
- c) por la situación actual, los adolescentes reciben menos dinero para sus gastos

6. Dicen algunos especialistas que:

- a) la crisis enseñará a los hijos lo que hacen los padres
- b) no es lo mismo apretarse el cinturón que querer cambiar el modo de consumir
- c) sólo las familias separadas saben gastar y ahorrar adecuadamente

IMPERATIVO

Completa las oraciones conjugando en imperativo los verbos que están entre paréntesis.

- a. ¡Pedro! _____ (cerrar, tú) la ventana
- b. No _____ (venir, ustedes) tan temprano.
- c. _____ (cantar, tú) más alto, por favor.
- d. _____ (traducir, vosotros) los textos para el próximo día.
- e. _____ (repetir, tú) lo que has dicho, por favor.
- f. No _____ (intentar, tú) convencerme.
- g. _____ (colocar, vosotros) vuestra habitación.
- h. No _____ (hablar, tú) con la boca llena.
- i. No _____ (reír, vosotros).
- j. _____ (esperar, vosotros) aquí.

Identifica el objeto directo y el indirecto en las siguientes oraciones y sustitúyelo por el pronombre correspondiente. Fíjate en el siguiente ejemplo:

Escribe una carta a tu madre → Escríbesela
 No escribas una carta a tu madre → No se la escribas

- a. Coge la muñeca.
- c. No me cuentes historias.
- d. Espera a Javier
- e. Cuéntame la noticia a mí.
- f. Trae una pizza para vosotros
- g. Compra caramelos a esa señora.
- h. Pide un día libre a tu jefe.
- i. No digas mentiras.
- j. Lee los textos.

Completa las siguientes oraciones conjugando en imperativo los verbos que están entre paréntesis y sustituye los complementos por los pronombres adecuados.

- a. _____ (ponerse, tú) el vestido nuevo.
- b. No _____ (pagar, vosotros) la factura.
- c. _____ (repartir, tú) las invitaciones.
- d. No _____ (escribir, vosotros) las cartas.
- e. _____ (enseñar, tú) las fotos de tu boda a mí.
- f. _____ (decir, vosotros) a Alba que venga.
- g. _____ (traer, tú) la muñeca.
- h. No _____ (decir, vosotros) eso.
- i. No _____ (comprar, tú) las zapatillas.
- j. _____ (estudia, tú) la lección.

FUTURO

Escribe la forma adecuada del futuro simple de los verbos entre paréntesis

1. Evayyo (*quedar*) mañana para ir a la piscina.
2. EstrellyLuis (*estudiar*) todo el fin de semana.
3. ¿Tú (*plantar*) mañana el árbol que te di?

4. ¿Ustedes (*escribir*) las bases del concurso?
5. ¿Alberto y tú (*participar*) en el campeonato de atletismo?
6. Hoy (*comer, yo*) pizza. Me encanta.

FUTURO

Escribe la forma adecuada del futuro compuesto de los verbos entre paréntesis

1. El mercado abre a las 7, así que a las 10 ya (*comprar*) lo que necesito.
2. Pasado mañana a estas horas Paula ya (*ir*) a buscar los zapatos.
3. Los chicos no están en casa ahora, pero dentro de una hora ya (*volver*).
4. Si os llamamos mañana, ¿ (*hablar, tú*) con Luis?
5. Tenemos ganas de verte. La semana que viene (*acabar*) los exámenes e iremos a tu casa.

Escribe la forma adecuada del futuro compuesto de los verbos entre paréntesis

1. El mercado abre a las 7, así que a las 10 ya (*comprar*) lo que necesito.
2. Pasado mañana a estas horas Paula ya (*ir*) a buscar los zapatos.
3. Los chicos no están en casa ahora, pero dentro de una hora ya (*volver*).
4. Si os llamamos mañana, ¿ (*hablar, tú*) con Luis?
5. Tenemos ganas de verte. La semana que viene (*acabar*) los exámenes e iremos a tu casa.

Traduce al español

1. Qui ci sono i libri che avete chiesto, prendeteli.
2. In aereo devi spegnere il cellulare.
3. – Mi scusi, per andare in via Cervantes?
 - Vada dritto fino a via Santa Ana e giri a sinistra.
4. Prendete (formale) la metro alla stazione di Atocha e scendete a Cuatro Caminos.
5. Il Comune è molto vicino.
6. Stavo per chiamarti quando è arrivato il mio fidanzato.
7. Sono appena stata in biblioteca.
8. La professoressa mi ha detto che devo rifare l'esercizio.

CONDICIONAL

Escribe la forma adecuada del condicional simple

1. Decir, yo:
2. Hacer, ellos:
3. Poder, nosotras:
4. Querer, ustedes:

5. Saber, vosotros:
6. Caber, usted:
7. Poner, ella:
8. Salir, él:
9. Tener, nosotros:
10. Reponer, tú:

Escribe la forma adecuada del condicional compuesto de los verbos entre paréntesis

1. Yo, en tu lugar,(ir) al médico ayer cuando te dolía la cabeza.
2. Esta mañana me(tomar) el jarabe para la tos, pero lo olvidé en casa.
3. (Llegar, nosotros) antes a la cita, pero había mucho tráfico.
4. Si no le digo nada, note(llamar).
5. ¿Qué.....(hacer, tú) en mi lugar?
6. Creo que vosotros..... (encontrar) el lugar antes que yo.

TEMPORALES

Contesta según el modelo, utilizando cuando con idea de futuro

- Ahora no tengo tiempo para escribir cartas.

Bueno, cuando tengas tiempo, escríbelas.

1.- Ahora está lloviendo. No puedo lavar la ropa.

2.- No puedo ir al banco. No he terminado con las cartas.

3.- No puedo pagarte. No tengo dinero.

4.- No podemos acompañarte. Carlos aún no ha llegado.

5.- No tengo el periódico. Aún no he salido a la calle.

6.- No puedo cantar la canción. No me la sé.

7.- No puedo hablar sobre este libro. No lo he leído.

8.- No puedo ir a verte. No tengo vacaciones.

Oraciones temporales. Transforma el infinitivo en el tiempo y modo adecuados

1. Cuando (tú, nacer) _____, compramos el coche.
2. Cuando (tú, llegar) _____, iremos al cine.
3. Cuando (tú, instalarte) _____, envíanos una tarjeta. ¿Vale?
4. Hasta que tú no (aprenderlo) _____, no saldrás de casa.
5. Hasta que (ver) _____ la casa, estuvimos muy preocupados.
6. Lo hicimos antes de que nos lo (decir) _____.
7. Lo compraré antes de que lo (ver) _____.
8. En cuanto (tú, ganar) _____ aquel concurso, te fuiste de viaje con el premio.
9. Desde que (mudarse) _____ de casa no sé mucho de él.

10. Sólo pude dormir después de que (llegar, tú) _____.
11. Me dijo que le gustaría tenerlo antes de que (saber) _____ que se lo habíamos comprado por su cumpleaños.
12. Puede que venga, pero no lo hará antes de que (llamar) _____ sus padres por teléfono.
13. Cuando (tener) _____ 18 años podré conducir el coche de papá.
15. Siempre que (él,venir) _____ trae algo para los niños.
16. Cuando (venir) _____ por aquí siempre traía algo para los niños.

FINALES

Completa estas frases finales:

1. Me están haciendo un traje a toda prisa, a fin de que (poder, yo) _____ estrenarlo el día de mi santo.
2. Se marchan de vacaciones con el objeto de que (trabajar, tú) _____ en paz.
3. Invierta su dinero con el fin de que su capital (aumentar) _____ y con el propósito de que su situación (mejorar) _____.
4. Hemos escrito esta carta para que (saber, ustedes) _____ que estamos muy satisfechos con los resultados.
5. Avisen a los hoteles a fin de que (anular) _____ nuestra reserva para los próximos días.

CAUSALES

Completa correctamente estas frases causales:

1. Como todo el mundo les (temer) _____ nadie se atrevió a contradecirles.
3. Le dije eso porque me (parecer) _____ lo mejor, no porque me lo (mandar) _____ nadie.
4. Como no (tener, ellos) _____ prisa, les aconsejé que me esperaran.
5. Fui a verle porque me (decir, él) _____ lo que pasaba, no porque me (apetecer) _____.
6. No me lo compraré porque no (tener, yo) _____ dinero, no porque no (querer, yo) _____.
7. Como (tener, tú) _____ un examen al día siguiente no querían molestarte.

CONDICIONALES/Hipotético

Completa las siguientes frases teniendo en cuenta las partículas condicionales.

1. Si (salir) _____ temprano, llegarás a tiempo.
2. Siempre y cuando (evitar) _____ los excesos, usted solucionará sus problemas.
3. Saldréis adelante, a condición de que (controlar) _____ vuestros asuntos económicos.
4. Llegará muy lejos en los negocios, con tal de que (tener) _____ un buen consejero financiero.
5. No vendrá a la fiesta, a no ser que lo (invitar) _____ tú.
6. Si (confiar) _____ en ti, seguro que conseguirás el diploma que necesitas.
7. A cambio de que (estudiar) _____, recibirás una beca el año que viene.
8. Tendrás el apoyo necesario de tus amigos, siempre que lo (pedir) _____.
9. Mi abuelo me dijo que si (ser) _____ más joven estudiaría Medicina.
10. Recibiréis los resultados la semana que viene, a no ser que (venir) _____ a buscarlos a la oficina.
11. Si (volver-ella) _____ antes, llámame

12. De niño, si no (portarme) _____ bien, no podía ir a la playa.
13. Si no (trabajar) _____, no habría podido comprarme este coche.
14. Si lo (saber) _____, te lo diría
15. Si (conseguir-yo) _____, te llamaré

SUSTANTIVAS

Transforma el infinitivo en el tiempo y modo adecuados

1. Dice que mañana no (venir-ella) _____
2. Me pidió que (ir) _____ a su casa.
3. No creo que (llover) _____
4. ¿Piensas que (tener-nosotros) _____ razón?
5. Te ruego que no se lo (decir) _____
6. Dudo que (saber-ellos) _____ la verdad
7. Nos dijo que la (llamar) _____ después.
8. Siento que no (aprobar-tú) _____ el examen
9. Nos aconsejó que (salir) _____ lo antes posible.

Traduce al español

- 1) Ti proibisco di farlo
- 2) Non sapevamo quando sarebbero tornati
- 3) Se ci avesse parlato dei suoi problemi, lo avremmo aiutato
- 4) Non credere di avere ragione.
- 5) Quando pensate di sposarvi?
- 6) Appena possibile, ci chiamarono
- 7) Le suggerì di traslocare
- 8) Se avessi tempo, cucinerei più spesso
- 9) Non voglio incontrarla perché abbiamo litigato
- 10) Se vado a casa sua, mi presenterà i suoi genitori
- 11) Uscimmo dal ristorante, poco prima che chiudessero
- 12) Se non avessi già visto questo film, verrei al cinema con voi
- 13) Le chiesero di accompagnarli
- 14) Non sapevo che sarebbero venute così tante persone
- 15) Lo invitai perché conoscesse nuove persone

Completa las frases con la ayuda del cuadro. No olvides conjugar el verbo en el caso necesario

aumentar - desaparecer - verter - extinguirse - instalarse - respetar - tomar - deber

1. Es necesario que los ciudadanosconciencia del despilfarro inútil de agua que es dejar el grifo abierto mientras nos lavamos los dientes.

2. Los expertos confirman que el petróleo.....en unos veinte años.
3. Me molesta que muchas fábricas residuos tóxicos a los ríos.
4. Han descubierto que las temperaturas cada año a un ritmo exponencial.
5. No soporto que los cazadores no los cotos de caza.
6. Es una pena que.....algunas especies animales debido a las malas prácticas humanas.
7. Las Organizaciones socialesunirse para luchar contra los abusos medioambientales.
8. No creen que sea buena idea que la multinacional a las afueras de la ciudad

Relaciona las dos columnas y escribe frases. Conjuga el verbo y pon un sujeto si es necesario

1. Creo que	
2. Nos aburre que	a. (<i>agotar</i>) las reservas de carburantes fósiles.
3. Exigimos que	b. (<i>construir</i>) un aparcamiento y no un parque.
4. Imagino que	c. (<i>utilizar</i>) biocombustibles.
5. Queremos que	d. (<i>apostar</i>) por el uso de materiales duraderos.
6. Pensamos que	e. (<i>aprender</i>) a vivir con menos cosas.
7. Es vergonzoso que	f. (<i>usar</i>) transporte público.
8. Es importante que	g. (<i>endurecer</i>) las leyes contra la contaminación.
	h. (<i>mejorar</i>) las infraestructuras.

Completa las frases con la ayuda del cuadro. Conjuga los verbos en perfecto de subjuntivo

indicar - terminar - romperse - conocer - aterrizar - guardar - leer - vender - modificar - reconocer

- Lo más probable es que el avión no todavía.
- La manifestación ha logrado que los políticos la ley.
- Me molesta mucho que ustedes no su error.
- Lo haremos según nos lo nuestro profesor.
- Te ha devuelto el libro, no porque lo, sino porque no le gustaba.
- ¡Qué pena que usted la pierna esquiando!
- Podremos salir al patio cuando los deberes.
- Mamá espera que Patricia ya su ropa en el armario.
- Espero que ellos todavía no todas las entradas para la obra.

Completa las frases con la forma correcta del imperfecto de subjuntivo

- Le dije que no (*volver*, él) por aquí.
- Quería que (*entender*, ellos) que no había sido culpa suya.
- No le permití que (*reírse*, ella) de mí.
- Le rogamos a mis padres que nos (*ayudar*).
- Si (*ser*, nosotros) más jóvenes, volveríamos a empezar.
- Os aconsejé que (*mudarse*) de barrio.
- Esperaba que me (*tocar*) la lotería.

8. No era posible que ellos..... (*vivir*) tan lejos del instituto.
9. Me encantó que me..... (*escribir*, tú) un correo tan largo.
10. Nos ordenaron que (*destruir*, nosotros) los documentos.

Conjuga el verbo entre paréntesis para completar las oraciones finales

1. Les escribo con motivo de (*obtener*) una respuesta.
2. Raul está estudiando mucho para (*aprobar*) el examen final de matemáticas.
3. Tengo que ir al médico para que me (*hacer*) una revisión.
4. Les dieron una subvención a fin de que (*tener*) dinero para el proyecto.
5. Sus padres llamaron para (*saber*) qué estábamos haciendo.
6. Hemos ido a la librería para (*comprar*) los libros.
7. Quiero hablar con Pablo para que me (*contar*) lo sucedido.
8. El impresario dio una donación a la ONG a efectos de que (*mejorar*) la situación en ese país.

