



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI"
Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R
Liceo delle Scienze Umane VAPM027011
Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA)

Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770

www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it

C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D



DISCIPLINA: Storia dell'arte

COMPITO ESTIVO

Anno scolastico 2020/21

CLASSE III DL (Liceo linguistico)

DIARIO DEL TURISTA

Ti invito a visitare un luogo di interesse storico/artistico presente nel nostro territorio come occasione di approfondimento dei contenuti di Storia dell'arte affrontati durante l'anno.

Scrivi una o due pagine di diario in cui relazioni la tua esperienza:

- presenta il luogo, opera, monumento ecc. attraverso la consultazione di materiali e una breve ma accurata ricerca.
- parla delle emozioni o sensazioni che ha suscitato in te la visita a quel bene artistico.
- conserva il diario per continuare a scriverlo nei prossimi anni in occasione di altre simili esperienze.

Ecco alcuni suggerimenti di luoghi da visitare:

Pinacoteca di Brera (scegli 3 o 4 opere che più ti hanno interessato)

Il Museo del Castello Sforzesco con Sala delle Asse dipinta da Leonardo e la Pietà Rondanini

Cappella Portinari in Sant'Eustorgio a Milano (verso i Navigli)

San Maurizio al Monastero Maggiore a Milano (nei pressi dell'Università Cattolica)

Il Borgo di Castiglione Olona con il lavoro di Masolino

La Pinacoteca ambrosiana

Santa Maria presso San Satiro (via Torino) e lì vicino la Chiesa barocca di Sant'Alessandro con opere di Daniele Crespi (Cappella a destra del presbiterio) (piazza Sant'Alessandro).

Santa Maria delle Grazie.

Se visiti qualche luogo storico-artistico mentre sei in viaggio per le vacanze puoi aggiungere esperienze al tuo diario.

Ripassare bene Leonardo, Michelangelo, Raffaello riordinando bene gli appunti delle lezioni. In modo particolare leggi e interiorizza le schede di pp. 659, 664, 667, 671, 681. Studiare le slide dalla 10 alla 17 dedicate a Botticelli della presentazione su Classroom (Il Secondo Quattrocento) della prof.ssa Pulvirenti.

Schematizzare o riassumere le schede di p. 691 e p. 704 + Tiziano "L'Assunta dei Frari" pp. 698,699, 700.

DEBITO O CONSOLIDAMENTO:

Verrà fornito allo studente con debito o consolidamento apposito materiale con esercizi per ben prepararsi sugli argomenti fondamentali del programma svolto. Il materiale sarà disponibile in segreteria didattica nelle date stabilite.

Busto Arsizio, 07/06/2021

La docente
prof.ssa Isabella Cuccovillo