

	 <p style="text-align: center;">ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI" <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i> <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i> Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA) Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D</p>	
		
 <p style="text-align: center;">PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)</p>		

SCHEDA A

PROGRAMMAZIONE E VERIFICA EDUCATIVA E DIDATTICA PER L'A.S. 2022-2023 CLASSE 2[^] ASU

Classe destinataria: competenze, conoscenze e capacità pregresse; continuità didattica; situazione iniziale	Obiettivi trasversali fissati sulla base della composizione, delle caratteristiche e dei bisogni medi della classe	Risultati attesi (comportamenti degli studenti che denotano il raggiungimento, sia pur parziale, degli obiettivi)	Verifica fine anno: risultati conseguiti	
<p>La classe è costituita da 22 studenti (21 femmine e 1 solo maschio).</p> <p>Il clima di classe è positivo; gli studenti collaborano tra di loro e con i docenti e generalmente si mostrano disponibili all'ascolto e alle proposte didattico-educative. Il lavoro domestico viene svolto da tutti in modo abbastanza puntuale anche se</p>	<p>OBIETTIVI FORMATIVI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppo delle capacità di collaborazione con docenti e compagni. 2. Sviluppo del senso civico, inteso come consapevolezza dei propri doveri e delle proprie responsabilità nei confronti della comunità e della realtà in cui 	<p>Per il raggiungimento degli Obiettivi formativi fissati gli alunni dovranno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. comprendere i diversi punti di vista e intervenire in modo ordinato contribuendo all'apprendimento collettivo; 2. rispettare persone, ambienti e regole concordate; 	SÌ	NO: motivazioni

<p>non sempre e non da tutti in modo preciso; anche se non tutti gli studenti hanno acquisito un metodo ed una organizzazione del lavoro efficace, lo studio risulta nel complesso serio e puntuale.</p> <p>Si segnala qualche caso di fragilità nell'area matematica.</p> <p>All'interno della classe si segnala un discreto numero di studenti che mostra un crescente grado di responsabilità e motivazione.</p> <p>La continuità didattica è stata mantenuta solo in:</p> <ul style="list-style-type: none"> - italiano, - scienze umane, - diritto, - musica, - scienze motorie, - religione. 	<p>viviamo.</p> <p>3. Avviamento a un atteggiamento critico e riflessivo al fine di acquisire maggior consapevolezza di sé, delle proprie potenzialità e dei propri stili di apprendimento in relazione anche alla capacità autovalutativa.</p> <p>OBIETTIVI DIDATTICI</p> <p>1. Miglioramento e affinamento del proprio metodo di studio.</p> <p>2. Sviluppo del lessico e della terminologia specifica delle varie discipline.</p> <p>3. Avviamento alla capacità di effettuare confronti e collegamenti e mettere in relazione i diversi aspetti di un fenomeno in contesti adeguati.</p>	<p>3. riconoscere i propri punti di forza e di debolezza.</p> <p>Per il raggiungimento degli Obiettivi didattici fissati gli alunni dovranno dimostrare di:</p> <p>1. saper applicare in modo autonomo le indicazioni di lavoro, pianificare il lavoro domestico e orientarsi nell'utilizzo dei libri di testo e del materiale reso disponibile dai docenti;</p> <p>2. saper esporre i contenuti delle varie discipline in modo progressivamente sempre più appropriato e curato anche a distanza di tempo;</p> <p>3. saper individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, individuando analogie e differenze, cause ed effetti, e saper rapportare all'attualità o al proprio vissuto le conoscenze e le esperienze di studio.</p>		
FOCUS DI CITTADINANZA			Verifica fine anno: risultati conseguiti	
<p>(Barrare la/e competenza/e trasversale/i su cui il CdC intende operare)</p> <p>× IMPARARE AD IMPARARE PROGETTARE</p>		<p>RISULTATI ATTESI PER COMPETENZA Lo studente e la studentessa:</p> <p>1. trova semplici collegamenti</p>	SÌ	NO: motivazioni

<p>COMUNICARE</p> <p>x COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>ALTRO ...</p>	<p>tra le diverse discipline e i diversi saperi;</p> <p>2. utilizza le conoscenze acquisite per interpretare e farsi un'opinione sugli eventi della realtà;</p> <p>3. è in grado di aprirsi al dialogo e alla comprensione delle ragioni dell'altro;</p> <p>4. interagisce in gruppo, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>5. lavora in gruppo rispettando i ruoli senza sottrarsi alle responsabilità individuali in modo da contribuire al raggiungimento degli obiettivi prefissati.</p>		
--	---	--	--

EDUCAZIONE CIVICA				
1. PROGETTUALITÀ CONDIVISA DAL CdC <i>Indicare/descrivere attività/percorsi/progetti attivati dal cdc in tema di educazione civica</i>	Apporti disciplinari * <i>(33 ore annuali)</i> <i>Indicare, per ciascuna disciplina, i saperi implicati e il monte ore dedicato</i>	Risultati attesi <i>Descritti in termini di competenze e atteggiamenti</i>	Verifica	
			Sì: numero e tipologia/breve descrizione delle prove somministrate	No: motivazioni
Progettualità del CdC: - CITTADINANZA AGITA, COSTITUZIONE, MEMORIA, in particolare la cittadinanza attiva come messa in pratica dell'esercizio dei diritti e dei doveri dentro la scuola, per creare una comunità di dialogo, di ricerca ed esperienza sociale volta alla crescita della persona in tutte le sue dimensioni.	DISCIPLINA: DIRITTO - N° ore 18 SAPERI: Strutture e funzionamento degli organi costituzionali e dell'Unione Europea con particolare riferimento alla centralità del principio democratico. DISCIPLINA: ITALIANO - N° ore 10 SAPERI: 1) lavori di scrittura, attualizzazioni e riflessioni su I	COMPETENZE: 1) partecipare in modo efficace, costruttivo e democratico alla vita di gruppo, dimostrando di accettare la diversità e di saper gestire la conflittualità. ATTEGGIAMENTI: - l'alunno/a sa gestire l'impulsività; - l'alunno/a è in grado di ascoltare l'altro con empatia e		

<p>Educazione ambientale</p>	<p><i>promessi sposi</i>; 2) lettura di romanzi, riflessioni e approfondimenti su tematiche legate alla Shoah, all'immigrazione o all'ambiente.</p> <p>DISCIPLINA: SCIENZE UMANE - N° ore 15 SAPERI: La competenza comunicativa: azione ed esperienza relazionale intensa. L'adolescenza e le sue caratteristiche: stagione di cambiamenti e di emozioni. Formare personalità "sane": Freud. Rapporto genitori-figli: lettura e analisi del libro di Charmet: "<i>Fragile e Spavaldo</i>". Partecipazione alle attività della settimana per "I diritti dell'infanzia e dell'adolescenza"</p> <p>DISCIPLINA: RELIGIONE - N° ore 2 SAPERI: il pericolo del bullismo. Video e confronto.</p> <p>DISCIPLINA: Scienze Naturali N° ore 4 SAPERI Lo sfruttamento dei cicli biogeochimici. La perdita di biodiversità.</p>	<p>rispetto;</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'alunno/a sa rispettare il punto di vista altrui e le emozioni dell'altro; - l'alunno/a è in grado di motivare le proprie scelte; - l'alunno/a sa accettare le critiche per un miglioramento personale; - l'alunno/a è in grado di sviluppare strategie comunicative che favoriscano le relazioni sociali; - l'alunno/a è in grado di esprimere giudizi motivati e dopo aver colto e compreso le idee dell'altro; - l'alunno/a è in grado di mettersi in sintonia con l'interlocutore; - l'alunno/a è in grado di impegnarsi nella risoluzione dei problemi che riguardano la collettività; - l'alunno/a è in grado di collaborare, mettendo in gioco le proprie risorse e valorizzando quelle degli altri. <p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i rapporti intercorrenti fra uomo e ambiente. <p>ATTEGGIAMENTI:</p>		
-------------------------------------	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare il senso di responsabilità e rispetto verso l'ambiente. - Sviluppare comportamenti consapevoli, virtuosi e responsabili nei confronti dell'ambiente e a tutela della salute. - Interiorizzare regole di comportamento a favore dell'ambiente al fine di ridurre l'impatto dell'uomo sul pianeta in un'ottica di sostenibilità sociale ed economica. 		
2. PROGETTI DI ISTITUTO AFFERENTI ALL'AMBITO DELL'EDUCAZIONE CIVICA (es. Ben-essere, Memoria, Ed. Ambientale...)			Verifica	
<p>GIORNATA DELLA MEMORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visione, analisi e commento in orario curricolare dello spettacolo “La moglie ebrea” di B. Brecht, realizzato dagli studenti dell'Istituto della compagnia dei Sognatori - mese di gennaio • Lettura di un testo-testimonianza e confronto con gli studenti (2 ore ca.) - mese di gennaio <p>PROGETTO BEN.ESSERE:</p> <p>- PREVENZIONE “DISTURBI ALIMENTARI”</p> <ul style="list-style-type: none"> • In relazione al Progetto di sensibilizzazione e prevenzione sui disturbi alimentari, la classe assisterà ad un incontro di 2 ore con la dott.^{ssa} Aliprandi, operatore ABA - mese di ottobre 			<p>SÌ: numero e tipologia/breve descrizione delle prove somministrate</p>	<p>NO: motivazioni</p>
Percorsi pluridisciplinari	Saperi: apporti disciplinari *	Risultati attesi per competenze	Verifica	
			Sì	No: motivazioni

Si rimanda alla progettualità condivisa dal CdC per l'educazione civica.	Vedi apporti disciplinari per educazione civica.	Vedi risultati attesi per educazione civica.		
P.C.T.O.**	Discipline coinvolte	Risultati attesi per competenze trasversali/discipline	Verifica	
			SÌ	No: motivazioni
///	///	///		
Metodi e strategie che il Consiglio intende adottare per conseguire i risultati attesi in riferimento alle discipline e agli obiettivi	Verifica fine anno: scostamenti rispetto alla previsione	Calendario delle prove di verifica:	Verifica fine anno	

<p>Ogni docente fornirà indicazioni precise agli alunni circa gli obiettivi prefissati e la metodologia adottata, facendo ricorso a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lezioni frontali e dialogate, • dibattiti e confronti in classe, • attività laboratoriali a coppie e a gruppi, • esercitazioni scritte, orali e pratiche, • utilizzo di sussidi multimediali e informatici, • <i>cooperative learning</i> e <i>peer to peer</i>, • correzione dei compiti, • analisi guidata di testi • giochi di ruolo • flipped classroom e EAS. <p>SUPPORTO e RECUPERO Gli insegnanti monitoreranno la situazione generale della classe in merito alla partecipazione, alla motivazione e alla collaborazione, segnalando le eventuali situazioni di disagio o di insuccesso. Il lavoro del docente sarà finalizzato a favorire il successo scolastico e formativo degli studenti mediante il ricorso a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • strategie didattiche innovative, • recupero in itinere, • sportello didattico e corsi pomeridiani (se attivati), • <i>peer education</i>, • supporto metodologico da parte dei singoli insegnanti, • sportello CIC. 		<p>I Quadrimestre: per il numero di prove e i criteri di valutazione cfr. PTOF. II Quadrimestre: per il numero di prove e i criteri di valutazione cfr. PTOF.</p> <p>Prove comuni o condivise:</p> <ul style="list-style-type: none"> • INGLESE: prova comune - 15 febbraio • SCIENZE UMANE: prova comune - 14 marzo • ITALIANO: <ul style="list-style-type: none"> - prova comune per competenze legata al PROGETTO CINEMA - nel mese di aprile (data da definirsi sulla base del BAFF), - prova comune di letteratura - 8 maggio • MATEMATICA: mercoledì 25 gennaio alla II ora • DIRITTO: prova comune: 28 febbraio 2023, 2^a ora <p>Si stabilisce un numero massimo di quattro verifiche scritte la settimana e non più di una al giorno, fatta eccezione per situazioni straordinarie e per recuperi dovuti ad assenze.</p>	<p>Prove di verifica effettuate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> In base al calendario <input type="checkbox"/> scostamenti dovuti a: ... <input type="checkbox"/> secondo le previsioni <input type="checkbox"/> altro: ...
--	--	--	--

Progetti d'Istituto a cui la classe partecipa: (barrare il/i progetto/i di cui il CdC è destinatario, come da delibera collegiale.

INIZIATIVE PER LA CLASSE

PROMOZIONE CULTURALE

CINEMA COME LINGUAGGIO (avvio alla decodifica del linguaggio cinematografico e alla conoscenza delle forme e figure del linguaggio audio-visivo; partecipazione al BAFF/ *Sguardi d'Essai* e a due lezioni di 2 ore l'una in orario curricolare con il prof. Paolo Castelli su:

- forme e linguaggio audiovisivo -mese di marzo-,
- analisi del film visto al BAFF -nelle settimane successive all'evento nel mese di aprile-)

INIZIATIVE DEL DIPARTIMENTO DI DIRITTO

INCONTRI DI DIRITTO ED ECONOMIA (incontri in orario curricolare o extra curricolare con docenti universitari e/o esponenti del mondo giuridico o economico su tematiche giuridiche o economiche e di Educazione Civica); **VISITA AL TRIBUNALE** (visita in orario curricolare al Tribunale di Busto Arsizio con attività concordate con magistrati); **EDUCAZIONE FINANZIARIA - CITTADINANZA ATTIVA** (visione del film "Unplanned" e incontro con esperto di bioetica: libera adesione, orario pomeridiano)

INTERNAZIONALIZZAZIONE: INIZIATIVE DEI DIPARTIMENTI DELL'ASSE LINGUE STRANIERE

CONVERSAZIONE (lezioni in orario curricolare e a cadenza quindicinale, volte a potenziare le competenze di produzione e interazione orale della lingua inglese)

INIZIATIVE DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

Partecipazione/collaborazione all'evento "La settimana dell'infanzia" promosso dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Busto Arsizio (19-26 novembre 2022) con la presentazione di un eventuale progetto, ancora in fase di definizione, sul tema della tutela dei diritti dei minori.

INIZIATIVE DI APPROFONDIMENTO DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE MOTORIE

PATTINAGGIO SUL GHIACCIO (attività in orario curricolare che si pone l'obiettivo dello sviluppo delle capacità motorie e coordinative attraverso l'apprendimento dei gesti basilari della disciplina)

USCITE DIDATTICHE

- Visita alla MILANO Manzoni (mese di gennaio/febbraio - mezza giornata);
- MILANO - TEATRO ALLA SCALA: per assistere alle prove aperte dell'orchestra sinfonica il 27-03-23- mezza giornata);
- TRIESTE e risiera di San Sabba (mese di aprile - due o tre giorni).

INIZIATIVE A LIBERA ADESIONE

PROMOZIONE CULTURALE

LABORATORIO TEATRALE (attività teatrale in orario extracurricolare per la messa in scena dello spettacolo teatrale *Orlando furioso*); **I SOGNATTORI SENZA PALCO** (attività teatrale in orario extracurricolare incentrata sui diritti umani e su testi di grandi autori, che sia di supporto a diversi progetti cui l'Istituto partecipa); **LABORATORIO MUSICA CORALE - CORO POLYMNIA** (laboratorio corale in orario extra curricolare finalizzato alla realizzazione di concerti e performance); **CERTIFICAZIONE MUSICALE TRINITY GRADE 1** (certificazione musicale TRINITY grade 1 in lingua inglese in orario curricolare)

COMMISSIONE BIBLIOTECA - DIPARTIMENTO DI LETTERE

CAFFÈ LETTERARIO (laboratorio di lettura in orario extra curricolare); **MI RACCONTI UNA STORIA?** (laboratorio di storytelling in orario extra curricolare)

INTERNAZIONALIZZAZIONE: INIZIATIVE DEI DIPARTIMENTI DELL'ASSE LINGUE STRANIERE
CORSI DI LINGUA E CIVILTÀ GIAPPONESE (in orario extracurricolare)

INIZIATIVE DEL DIPARTIMENTO DI MATEMATICA E FISICA

OLIMPIADI DI MATEMATICA (competizione individuale su adesione volontaria); **MATEMATICA SENZA FRONTIERE** (competizione tra classi intere di diversi Istituti)

INIZIATIVE DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE MOTORIE

AVVIAMENTO ALLA PRATICA SPORTIVA (avviamento alla pratica sportiva di discipline individuali e di squadra come approfondimento di specifiche attività sportive anche in preparazione ai Giochi sportivi studenteschi, presa di coscienza del benessere psicofisico derivante dalla pratica sportiva e opportunità per socializzare e condividere esperienze di gruppo in ambito agonismo e non); **VIVERE E CONOSCERE IL TERRITORIO** (attività sportiva in ambiente naturale al fine di conoscere meglio il territorio in cui si vive, di socializzare e di condividere esperienze di gruppo in ambito motorio o sportivo non agonistico)

PROGETTI ISTITUZIONALI COMMISSIONE BEN. ESSERE COLLETTA ALIMENTARE e DONACIBO (attività consolidate di

	solidarietà verso le famiglie bisognose); PEER-EDUCATION (attività di supporto metodologico e di studio tra pari); SPORTELLO CIC con la dott. ^{ssa} Alessandra Generani
--	---


* **INDICARE PER OGNI DISCIPLINA AFFERENTE I CONTENUTI SELEZIONATI ALLO SCOPO;**

** **INTEGRABILE NEL MESE DI NOVEMBRE CON CDC DEDICATI AL DETTAGLIO DEI PROGETTI**

NOTE PER L'USO

1. La scheda A, è compilata collegialmente e viene aggiornata in itinere: ai rappresentanti di Classe nel CdC di novembre viene indicata la collocazione nel sito della scheda stessa; 1 copia in formato pdf firmato con firma fotografica da inviare alla segreteria (sig. Elena Trupia) in Messenger (registro elettronico), 1 copia in file deve essere inserita nel dispositivo USB e inviata vicepreside@liceocrespi.it al termine dei CdC di novembre per il Biennio e al termine dei CdC per PCTO per il triennio. Le colonne di verifica sono da redigere in sede di Scrutinio Finale di fine anno scolastico.
2. Verifica e valutazione della programmazione saranno effettuate collegialmente nel Consiglio di Classe.

Busto Arsizio, data...11.11.2022



Michele B. Jermine