

	 <b>MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO</b> <b>ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI"</b> <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i> <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i> Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA) Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D	
		
 <p>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca          Dipartimento per la Programmazione          Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale          Ufficio IV</p> <p>PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)</p>		

### SCHEDA A

## PROGRAMMAZIONE E VERIFICA EDUCATIVA E DIDATTICA PER L'A.S. 2023-24 CLASSE 3AC

<b>Classe destinataria:</b> competenze, conoscenze e capacità pregresse; continuità didattica; situazione iniziale	<b>Obiettivi trasversali</b> fissati sulla base della composizione, delle caratteristiche e dei bisogni medi della classe	<b>Risultati attesi</b> (Comportamenti degli studenti che denotano il raggiungimento, sia pur parziale, degli obiettivi)	<b>Verifica fine anno:</b> Risultati conseguiti	
<p>La classe è composta da 14 studentesse e 3 studenti, per un totale di 17 alunni, dei quali 6 hanno scelto la curvatura giuridica, 3 si avvalgono del potenziamento in lingua tedesca e 3 hanno aderito al percorso biomedico.</p> <p>Gli studenti manifestano un comportamento generalmente corretto nei confronti dei docenti e dei compagni. Il clima d'aula è buono e potenzialmente favorevole all'apprendimento. Le prime proposte di lavoro evidenziano conoscenze, competenze e capacità pregresse mediamente adeguate.</p>	<p><b>Obiettivi FORMATIVI/CITTADINANZA</b></p> <p>N° 1 Rispetto delle regole ed incremento del senso di responsabilità nei confronti degli altri e delle situazioni scolastiche</p>	<p>Per il raggiungimento degli obiettivi formativi e di cittadinanza, lo studente dovrà mostrare di:</p> <p>1.1 rispettare l'ambiente e le persone stabilendo con gli insegnanti ed i pari relazioni improntate alla correttezza;</p> <p>1.2 saper gestire con sufficiente autonomia ed efficacia il proprio lavoro nel rispetto dei tempi stabiliti e delle scadenze, eseguire il lavoro domestico regolarmente e non sottrarsi alle verifiche;</p>	SÌ	NO: Motivazioni

<p>Buona parte degli alunni partecipa all'attività didattica con interesse, solo alcuni studenti hanno un atteggiamento passivo o tendono a perdere la concentrazione.</p> <p>La continuità didattica è mantenuta per le discipline: Inglese, Matematica, Scienze Naturali, Scienze Motorie, Diritto, Tedesco e Religione.</p>	<p>N° 2 Partecipazione attiva e costruttiva alla vita scolastica, nel riconoscimento del valore educativo della scuola e del senso del proprio impegno nello studio e nel lavoro comune.</p> <p>N° 3 Sviluppo delle capacità di autovalutarsi e orientarsi scoprendo le proprie potenzialità e criticità</p> <p><b>Obiettivi DIDATTICI</b></p> <p>N° 1 Acquisizione di competenze espressive nell'utilizzo dei linguaggi specifici delle singole discipline</p> <p>N° 2 Miglioramento del metodo di studio</p> <p>N° 3 Sviluppo delle capacità analitiche e di sintesi</p> <p>N° 4 Applicazione delle conoscenze e delle competenze in contesti diversi e sviluppo di un atteggiamento riflessivo.</p>	<p>2.1 saper gestire la concentrazione in diversi momenti dell'attività didattica seguendo con attenzione le lezioni e le interrogazioni, avendo come fine la propria crescita personale e lo sviluppo delle competenze nei diversi ambiti.</p> <p>2.2 partecipare in modo educato al dialogo in classe, mostrandosi disponibili alla collaborazione e al confronto, nel rispetto delle opinioni altrui;</p> <p>3.1 avere acquisito un certo grado di consapevolezza dei propri limiti e delle proprie possibilità, anche in una prospettiva di auto-valutazione.</p> <p>In vista del conseguimento degli obiettivi didattici, lo studente deve mostrare di:</p> <p>1.1 saper utilizzare correttamente i linguaggi specifici e le strutture linguistiche delle varie discipline, nell'orale e nello scritto;</p> <p>2.1 saper organizzare il materiale ed usarlo in modo adeguato secondo le specificità di ciascuna disciplina;</p> <p>3.1 essere in grado analizzare con precisione testi e documenti di varie tipologie, effettuando semplici e corrette operazioni di sintesi</p> <p>4.1 dimostrare di possedere le conoscenze e saper applicare con crescente autonomia le competenze disciplinari;</p> <p>4.2 saper contestualizzare fatti, fenomeni e problemi di tipo letterario,</p>		
--	--	---	--	--

		storico, filosofico, scientifico ed artistico; 4.3 approcciarsi agli argomenti di studio con un atteggiamento riflessivo mostrando di saper sostenere un proprio giudizio.		
<b>FOCUS DI ORIENTAMENTO AL QUALE AFFERISCONO TUTTE LE DISCIPLINE</b>			<b>Verifica fine anno:</b>	
<i>Specificare la/e competenza/e trasversale/i su cui il cdc intende operare)</i>	<b>Apporti disciplinari * (30h.annuali)</b> <i>Indicare, per ciascuna disciplina, i <b>saperi</b> implicati e il <b>monte ore</b> dedicato</i>	<b>Risultati attesi per competenza</b>	Risultati conseguiti	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>• MULTILINGUISTICA</li> <li>• MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE</li> <li>• DIGITALE</li> <li>• <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE</b></li> <li>• SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>• IMPRENDITORIALE ( gestire progetti-pensiero critico-iniziativa- risolvere problemi)</li> <li>• CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</li> <li>• ALTRO .....</li> </ul>	<p>LATINO E GRECO</p> <p>Competenze orientative riscontrabili nella didattica delle lingue classiche, attraverso l'attività di traduzione e la lettura e l'analisi di passi d'autore:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare le risorse a propria disposizione per fare fronte a situazioni articolate e complesse</li> <li>- Individuare le proprie esigenze concettuali e metodologiche</li> <li>- Illustrare i processi mentali da attivare in vista della prestazione</li> <li>- Dimostrare consapevolezza nell'effettuare le scelte</li> <li>- Stabilire una relazione tra il successo o l'insuccesso le cause che l'hanno determinato e saper escogitare correzioni autonome</li> <li>- Sviluppare la <i>curiositas</i> e la propensione a un approfondimento autonomo (8 ore)</li> </ul> <p>MATEMATICA E FISICA</p> <p>Competenze orientative riscontrabili nella didattica della Matematica e della Fisica, attraverso le attività di problem solving cooperativo e di sperimentazione laboratoriale (Fisica):</p>	<p>Nelle diverse discipline lo studente dimostra di saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riflettere su sé stesso, gestire efficacemente il tempo e le informazioni, lavorare con gli altri in maniera costruttiva, mantenersi resilienti e gestire il proprio apprendimento.</li> <li>- far fronte all'incertezza e alla complessità, imparare a imparare, favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, mantenere la salute fisica e mentale, condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, empatizzare e gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</li> </ul> <p>Competenze orientative specifiche</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Saper analizzare le proprie risorse in termini di interessi e attitudini, di saperi e competenze.</li> <li>2) Saper esaminare le opportunità e le risorse a disposizione, ma anche vincoli e condizionamenti che regolano la società e il mondo del Lavoro.</li> <li>6) Monitorare e valutare le azioni realizzate e lo sviluppo del progetto.</li> </ol>	Sì	NO: Motivazioni

-analizzare le risorse a propria disposizione per affrontare una realtà complessa  
-identificare ed utilizzare le proprie risorse concettuali e metodologiche  
- mostrare consapevolezza delle scelte effettuate  
-sviluppare la propensione all'osservazione mirata e alla riflessione cognitiva.  
(10 ore)

#### TEDESCO

Competenze orientative riscontrabili nella didattica delle lingue moderne, attraverso l'attività di lettura, comprensione, traduzione e l'analisi di passi d'autore:

- Analizzare le risorse a propria disposizione per fare fronte a situazioni articolate e complesse
- Individuare le proprie esigenze concettuali e metodologiche
- Illustrare i processi mentali da attivare in vista della prestazione
- Dimostrare consapevolezza nell'effettuare le scelte
- Stabilire una relazione tra il successo o l'insuccesso le cause che l'hanno determinato e saper escogitare correzioni autonome

#### DISCIPLINA SCIENZE NATURALI

La cultura scientifica costituisce, per sua natura olistica, la componente indispensabile per la formazione del cittadino nel mondo contemporaneo poichè estende la propria sfera di azione all'analisi dei fenomeni che riguardano la vita nelle sue variabili e sfaccettature, alla lettura della complessità dei diversi sistemi, operata a scale diverse, e all'attribuzione di giudizi valoriali ed etici.

In particolare attraverso un approccio laboratoriale scientifico allo studio delle realtà paesaggistiche , biologiche , geologiche, geomorfologiche si vogliono evidenziare le interazioni tra scelte e agiti personali e sociali e lo sviluppo di una visione biocentrica e di salvaguardia del pianeta  
Analisi dell'utilizzo delle fonti energetiche - Agenda ONU 2030

Filosofia:

La ricerca del sapere

Il Pensiero socratico e l'autoconsapevolezza personale. (6 ore)

ITALIANO

Competenze orientative riscontrabili nella didattica dell'italiano, attraverso l'attività di lettura e l'analisi di testi della letteratura italiana (poesie, novelle, romanzi).

Riflettere su sé (Petrarca) e sul proprio posto nel mondo (Dante, Boccaccio, l'Umanesimo, Machiavelli).

Gestire efficacemente il tempo e le informazioni in vista della lettura e analisi personale di testi non noti e della rielaborazione di contenuti noti alla luce del testo non noto.

Condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, empatizzare e gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo, attraverso la lettura, la riflessione, la discussione comune di romanzi su diverse tematiche personali e sociali. 10 ore

Storia dell'arte: Il linguaggio pittorico medievale e rinascimentale come strumento di indagine della realtà 6 ore

INGLESE

-Competenze orientative riscontrabili nella didattica delle lingue moderne, attraverso l'attività di lettura, comprensione, traduzione e l'analisi di passi d'autore:

- Analizzare le risorse a propria disposizione per fare fronte a situazioni articolate e complesse
- Dimostrare consapevolezza nell'effettuare le scelte
- Stabilire una relazione tra il successo o l'insuccesso le cause che l'hanno determinato e saper escogitare correzioni autonome

DIRITTO (1 ora)

-Competenze orientative riscontrabili nella didattica del Diritto, attraverso l'attività di lettura, comprensione e l'analisi di testi giuridici

- Analizzare le risorse a propria disposizione per fare fronte a situazioni articolate e complesse
- Dimostrare consapevolezza nell'effettuare le scelte
- Stabilire una relazione tra il successo o l'insuccesso, le cause che l'hanno determinato e saper escogitare correzioni autonome

**EDUCAZIONE CIVICA**

**1. PROGETTUALITA' CONDIVISA DAL CDC**

*Indicare/descrivere attività/percorsi/progetti attivati dal cdc in tema di educazione civica*

**Apporti disciplinari \* (33h.annuali)**

*Indicare, per ciascuna disciplina, i saperi implicati e il monte ore dedicato*

**Risultati attesi**

*Descritti in termini di competenze e atteggiamenti*

**Verifica**

**Sì:**  
*Numero e tipologia/breve descrizione delle prove somministrate*

**No:**  
*Motivazioni*

<p><b>Progettualità del cdc:</b></p> <p>Cittadinanza - Legalità</p>	<p><b>DISCIPLINA: Latino.</b>  <b>N° ore 5</b>  <b>SAPERI:</b> La riflessione di Sallustio sulla decadenza dello stato romano e sull'impegno politico del <i>civis Romanus</i> (Trimestre)</p> <p><b>DISCIPLINA: Greco.</b>  <b>N° ore 5</b>  <b>SAPERI:</b> L'osservazione dei pregi e dei difetti delle varie costituzioni nell'opera storiografica di Erodoto di Alicarnasso (Pentamestre)</p> <p><b>DISCIPLINA ITALIANO</b>  <b>N° ore 3</b>  <b>SAPERI:</b> Mafia e letteratura (lettura di romanzi contemporanei: D'Avenia, Ammaniti)  <b>(I QUADRIMESTRE)</b></p> <p><b>DISCIPLINA FILOSOFIA</b>  <b>Saperi:</b> Il concetto di Stato nel pensiero di Platone e la Politica di Aristotele.  <b>N° ore 6</b>  <b>(Pentamestre)</b></p> <p><b>DISCIPLINA: Diritto</b>  <b>Saperi:</b> Diritto privato e diritto commerciale per sviluppare senso civico e legalità  <b>N° ore 2</b></p>	<p><b>COMPETENZE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflettere sull'esperienza personale e sociale dell'essere cittadino</li> <li>- Approfondire i concetti di libertà, giustizia e concordia sociale.</li> <li>- Promuovere i valori della persona, della libertà e della dignità propria e altrui</li> </ul> <p><b>ATTEGGIAMENTI:</b>  Lo studente ha sviluppato la propensione alla riflessione sul ruolo del cittadino all'interno del contesto sociale in una prospettiva storica; ha maturato un atteggiamento di solidarietà e condivisione nelle diverse occasioni della vita in comune, nella consapevolezza della relazione tra il singolo e le formazioni sociali.</p>		
<p>L'uomo e L'ambiente</p>	<p><b>DISCIPLINA : Scienze Naturali</b>  <b>N° Ore 5 ( Il quadr)</b>  <b>N° ore 10 + 30 h Biomedico</b></p>	<p><b>COMPETENZE</b>  Lo studente adotta i</p>		

	<p><b>SAPERI:</b> fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili le fonti energetiche per il corpo umano – Il metabolismo cellulare - ed alla salute BIOMEDICO : i Tessuti del corpo umano</p> <p><b>INGLESE</b>  <b>N. ORE 3</b>  <b>PERIODO:</b> trimestre  <i>The stuff in our lives: throwing, recycling and reducing consumption.</i></p>	<p>comportamenti più adeguati per la tutela della propria e altrui SALUTE, dell'AMBIENTE in cui si vive; Opera a favore dello sviluppo eco-sostenibile;  ACQUISISCE consapevolezza sulla sostenibilità del proprio stile di vita e la capacità di renderlo sostenibile; PROTOTIPA, PROMUOVE ed ATTUA progetti, azioni e comportamenti responsabili ed ecosostenibili di tipo individuale e collettivo;  ANALIZZA E VALUTA le relazioni tra scienza, tecnologia ed ambiente naturale in funzione di tutti gli scenari futuri possibili;</p> <p><b>ATTEGGIAMENTI -</b>  Consapevolezza del proprio ruolo all'interno del sistema Terra. -  Consapevolezza delle conseguenze sull'ambiente delle azioni individuali Responsabilità -  Volontà di agire per conservare l'ambiente e le risorse naturali e per perseguire gli obiettivi di Agenda 2030  <u>Superamento della visione antropocentrica a favore di una visione biocentrica</u></p>		
Cittadinanza digitale	<p><b>DISCIPLINA: Matematica</b>  <b>N° ore: 3</b>  <b>SAPERI:</b> Condivisione di informazioni e gestione responsabile dei dati. (Pentamestre)</p> <p><b>DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI</b>  <b>N° ore 10</b>  <b>SAPERI:</b></p>	<p><b>COMPETENZE:</b>  -Archiviazione e gestione dei propri dati inerenti a PCTO oppure ad altre esperienze rilevanti sul piano della formazione personale e dell'orientamento in modalità di digitale e condivisa.  -Usò corretto di risorse digitali differenti nel rispetto delle regole e delle convenzioni stabilite.</p>		



	<p>DISCIPLINA: Scienze Naturali N° ORE 5 (II quadr. ) SAPERI: ricerca di fonti e comunicazione dei dati scientifici</p> <p>DISCIPLINA ITALIANO N° ore 2 SAPERI: Mafia e letteratura (implementazione di un sito su mafia e letteratura)</p> <p>DISCIPLINA: Tedesco N° ore: 3</p> <p>SAPERI: Presentazione di percorsi tematici con strumenti digitali (II quadrimestre)</p> <p>STORIA DELL'ARTE: ricerca online di fonti iconografiche e documentarie, utilizzo di strumenti digitali per la comunicazioni di contenuti. ( Pentamestre) N. 3 ore</p>	<p>-Ricerca sul web, preparazione di pagine di Google Site, con link interni ed esterni,</p> <p><b>ATTEGGIAMENTI:</b> L'alunno è consapevole dell'importanza dell'archiviazione corretta dei dati, dimostra di essere in grado di gestire il proprio archivio secondo le richieste ed è in grado di condividere, con le opportune modalità, i propri dati, nel rispetto della propria e dell'altrui privacy. L'alunno è in grado di ricercare, acquisire, costruire una nuova pagina, creare i corretti collegamenti intertestuali in Google Sites.</p>		
--	--	---	--	--

**2. PROGETTI DI ISTITUTO AFFERENTI ALL'ABITO DELL'EDUCAZIONE CIVICA ( Es. Benessere, Memoria, E. Ambientale....)**

Verifica

**BEN.ESSERE - Prevenzione TOSSICODIPENDENZE**

USCITA EXODUS, esperienza sul campo: mattinata presso comunità Exodus di Villadosia Casale Litta (Vergiate), dalle 9.00 alle 14.30 circa (3 Aprile 2024).

**BEN.ESSERE - Prevenzione MALATTIE SESSUALMENTE TRASMISSIBILI.**

Intervento di medici specializzati nelle malattie infettive (Gennaio 2024, aula magna, 2 ore)

***Cultivare la Memoria, le Memorie e responsabilità***

Giornata della Memoria. Visita al *Memoriale della Shoah* (con eventuale visita alla Sinagoga Centrale) di Milano (17 Gennaio 2024)

			<b>SI</b> <i>Numero e tipologia/breve descrizione delle prove somministrate</i>	<b>NO</b> -motivazioni
Percorsi pluridisciplinari	Saperi: apporti disciplinari *	Risultati attesi per competenze	verifica	
			SI	No: Motivazioni
Percorsi in linea con focus di orientamento scelto dal CdC (si veda la sezione specifica)  <b>Leggere e interpretare la realtà: miti e simboli come invenzione e rappresentazione della realtà</b>	Filosofia: Il Mito nel pensiero platonico. La caverna come simbolo dei limiti della conoscenza sensibile e il loro superamento  Tedesco: Das Märchen e i Gebrüder Grimm. Frau Holle e la struttura della fiaba  Latino e Greco: La funzione del mito nella letteratura classica da Omero a Virgilio  Inglese <i>Beowulf</i>  Italiano Tra allegoria medievale e imitazione umanistica: modi diversi di riutilizzo della	Capacità di distinguere leggenda e realtà. Valore simbolico dei miti nel processo di formazione e crescita interiore dell'essere umano  Tedesco: Capacità di distinguere e interpretare gli elementi strutturali della fiaba. Conoscenza di alcune tra le più famose fiabe della raccolta dei fratelli Grimm.		

	<p>mitologia classica (Dante, Petrarca, Boccaccio, Lorenzo il Magnifico, Poliziano)</p> <p>Storia dell'arte: La simbologia nell'arte rinascimentale, I fiamminghi, Piero della Francesca, Botticelli.</p>	<p>Capacità di analizzare l'aspetto iconologico delle opere d'arte e di interpretare attraverso la simbologia in maniera più efficace la realtà circostante.</p>		
<b>Data science</b>	<p>Scienze naturali : l'importanza dell'osservazione e della raccolta dei dati scientifici</p> <p>Fisica: Le grandezze fisiche, la misura delle grandezze, relazione di laboratorio</p>	<p>Riconosce nel metodo scientifico fasi e azioni utili e necessarie per una corretta lettura del fenomeno</p> <p>Riconosce in un insieme di dati quali utilizzare e quali eventualmente scartare e sa operare sintesi che permettano di arrivare alla corretta lettura del fenomeno analizzato</p>		
<b>P.C.T.O.**</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Risultati attesi per competenze trasversali/discipline</b>	<b>verifica</b>	
			<b>SI</b>	<b>No: Motivazioni</b>
<b>PCTO Giuridico Studi Legali - Esperienza presso studi legali</b>	<p>Diritto (PCTO specifico per curvatura giuridica)</p>	<p>Approfondire le tematiche giuridiche studiate e verificarne la concreta operatività nella vita reale, acquisendo al contempo consapevolezza della realtà della professione forense e del funzionamento della giustizia.</p>		
<b>PCTO- Ciceroni del FAI nelle giornate di Primavera.</b>	<p>Storia dell'arte</p>	<p>-Approfondimento di tematiche relative alla disciplina</p> <p>- Potenziamento della capacità di trasmissione delle conoscenze ad un pubblico eterogeneo per età e cultura</p>		
<b>PCTO - Disegnare con le parole</b>	<p>Italiano - Storia dell'arte - Scienze applicate</p>	<p>- Approfondire la conoscenza di importanti figure del Novecento</p>		

<b>(percorso artistico-letterario su Montale e Morandi)</b>		italiano, anche attraverso visite a mostre, uscite sul territorio, intervento di esperti - Individuare collegamenti tra piani espressivi diversi (poesia e arte) - Promuovere il senso critico mediante la produzione di articoli di carattere artistico-letterario - Sviluppare la creatività attraverso la stesura di testi poetici e la realizzazione di manufatti artistici - Applicare le abilità acquisite nel laboratorio di scienze alla realizzazione di prodotti artistici - Incrementare le competenze digitali -Cogliere la dimensione orientante delle attività proposte		
<b>PCTO - Supporto allo studio nella scuola media statale Bossi</b>	Tedesco	Tedesco Approfondimento delle conoscenze linguistiche. Aumento della motivazione allo studio del tedesco.		
<b>PCTO - Partecipazione allo stage a Wuerzburg</b>	Tedesco	Tedesco Lo stage mira alla conoscenza più approfondita di una realtà differente (geografica, artistica, sociale, culturale); sostiene l'esperienza diretta, il confronto tra sé e gli altri, l'adeguamento a situazioni estranee alla propria realtà, l'accettazione della diversità.		
<b>PCTO "Un Museo al Liceo"</b>	<b>Scienze naturali</b> : attività di archiviazione, esposizione, editing e creazione di un sito museale La valorizzazione del Museo prevede lo studio di interazione con un pubblico specifico (studenti della primaria e la secondaria di primo grado, pubblico adulto...), attraverso un approccio multimediale (con l'utilizzo di software specifico)	Competenze: competenza alfabetica funzionale consapevolezza ed espressione culturali competenza in scienze (con tecnologie e ingegneria) competenza digitale competenza in materia di cittadinanza competenza imprenditoriale		

<p>PCTO <b>“A SPASSO CON I GENI”</b> con TOMA IMPACT LAB inerente citologia – istologia-genetica</p> <p>Studenti classi terze e quarte di tutti gli indirizzi ( da verificare)</p>	<p><b>Scienze Naturali</b></p> <p>ore aggiuntive per attività laboratoriali attività c/o Laboratorio Toma Impact Lab-PCTO Biomedico</p>	<p>COMPETENZE</p> <p>Lo studente adotta i comportamenti più adeguati per la <b>tutela della propria e altrui SALUTE</b>, dell’AMBIENTE in cui si vive; <b>Opera a favore dello sviluppo eco-sostenibile;</b></p>		
<p><b>PCTO con percorsi afferenti a PNSD- PNRR</b> gestiti dalle scuole polo che hanno vinto bandi ministeriali afferenti Agenda ONU 2030, numero variabile di alunni. (tutor Luca Belotti)</p> <p>Fondazione Triulza - Milano fine febbraio-inizio marzo</p>	<p><b>TUTTE</b> : sviluppo sostenibile, salvaguardia della natura, problematiche relative a problemi sociali (migrazioni , diritti umani, pace, equità nella distribuzione delle risorse...).</p>	<p><b>Costruzione di una solida base culturale di tipo scientifico</b> in campo biologico e biomedico attraverso approfondimenti in materie quali ecologia, biologia degli esseri viventi e biologia molecolare,microbiologia e igiene, anatomia, fisiologia, biochimica e di un efficace</p>		
<p><b>PCTO - CURVATURA BIOMEDICA</b></p>	<p>Scienze Naturali</p> <p>ore aggiuntive per attività laboratoriali attività c/o Laboratori - AZIENDE OSPEDALIERE.</p> <p>PCTO Biomedico</p>	<p>metodo di apprendimento, utili per la prosecuzione degli studi in ambito sanitario e chimico biologico facilitando il raggiungimento del successo formativo accademico e diminuire il divario di genere nelle discipline STEAM;</p> <p><b>Sviluppo di atteggiamenti tipici dell’indagine scientifica</b> attraverso l’educazione all’osservazione dei fenomeni e alla sperimentazione raccogliendo dati e interpretandoli in chiave di cittadinanza scientifica</p> <p>Comprensione e attuazione del metodo scientifico integrato con attività di PBL, Project Based learning, trasversali alle discipline anche mediante percorsi didattici innovativi e laboratoriali con attività VR e AR, coding e robotica ecc cc. Percorsi hackathon mab debate</p>		

<p><b>PCTO RIFLESSIONI FOTOGRAFICHE</b> in collaborazione con AFI archivio fotografico italiano ( percorso di approfondimento del linguaggio fotografico con fase operativa di partecipazione all’allestimento del Festival di fotografia )</p>	<p>Storia dell’arte</p>	<p>-Approfondire il linguaggio fotografico da un punto di vista espressivo e critico. - Sviluppare la creatività attraverso la realizzazione di scatti fotografici che documentino e interpretino la realtà.</p> <p>- Collaborare nell’allestimento di un evento culturale</p> <p>-Cogliere la dimensione orientante delle attività proposte</p>		
<p><b>PCTO - “Vesuvian Inn”</b> viaggio d’istruzione nel napoletano con attività laboratoriali.</p>	<p>Storia, Storia dell’arte</p>	<p>Approfondire temi inerenti agli studi classici attraverso visite di istruzione e laboratori in loco.</p>		
<p><b>Metodi e strategie</b> che il Consiglio intende adottare per conseguire i risultati attesi in riferimento alle discipline e agli obiettivi</p>	<p><b>Verifica fine anno:</b> scostamenti rispetto alla previsione:</p>	<p><b>Calendario delle prove di verifica:</b></p>	<p><b>Verifica fine anno:</b></p>	
<p>Ogni docente fornirà indicazioni precise agli alunni circa gli obiettivi prefissati e le metodologie adottate. Per riferimenti più specifici si rimanda ai piani di lavoro dei singoli insegnanti.</p> <p><b>MODALITA’ DI LAVORO</b> Lezione frontale, lezione dialogata Esercitazioni orali e scritte Discussioni guidate e partecipative Attività di laboratorio Uscite didattiche, conferenze Lavori di gruppo o a coppie Uso della LIM, di software didattici e di strumenti multimediali</p> <p>Le varie proposte didattiche saranno svolte in modo tale da favorire un ruolo attivo degli studenti dialetticamente partecipativo.</p>		<p><b>Cfr. PTOF</b></p> <p><b>Cfr. PTOF</b></p> <p>Non più di una prova scritta al giorno, salvo recuperi.</p> <p>Saranno somministrate le seguenti prove comuni:</p> <p>Matematica: 9 Febbraio (II ora) Filosofia: 6 Marzo (II ora) Scienze: 7 Marzo (III ora) Italiano: 26 Marzo Latino: pentamestre</p> <p><i>Criteria di valutazione: Vedi PTOF o, se necessario dato un particolare profilo</i></p>	<p>Prove di verifica effettuate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in base al calendario</li> <li>• scostamenti dovuti a :</li> <li>• Secondo le previsioni</li> <li>• Altro</li> </ul>	

<p>Si cercherà di distribuire il carico di lavoro, come previsto dal PTOF, favorendo la gestione dello studio da parte degli alunni.</p> <p>Attività di recupero e consolidamento:  Recupero in itinere  Accesso agli sportelli  Peer education  Corsi pomeridiani, se attivati</p> <p>CBL Challenge based Learning : attività che prevedono metodologie didattiche attive: Problem solving, Debate, Challenge Based Learning (CBL), Content and Language Integrated Learning (CLIL), Inquiry Based Science Education (IBSE) ,Tinkering*</p>		<p>della classe, <b>declinazione delle indicazioni del PTOF al contesto specifico della classe</b></p>	
<p><b>Progetti d'Istituto a cui la classe partecipa:</b> (barrare il/i progetto/i di cui il CDC è destinatario, come da delibera collegiale).</p>			
<p>Progetti d'Istituto a cui la classe partecipa (alcune a pagamento).</p> <p><b>Progetto Ben.Essere</b>  <b>Prevenzione tossicodipendenze.</b> Uscita presso la comunità Exodus di Villadosia Casale Litta (Vergiate), esperienza sul campo valida anche ai fini dell'orientamento, dalle 9.00 alle 14.30 circa, 3 Aprile 2024.  <b>I rischi delle malattie sessualmente trasmissibili.</b> Intervento di medici specializzati, 1 incontro di 2 ore, Gennaio 2024.</p> <p><b>Conversazione lingua inglese</b> - Le classi coinvolte parteciperanno a lezioni con cadenza quindicinale, volte a potenziare le competenze di produzione e interazione orale, due lezioni al mese da ottobre/ novembre a maggio (orario curricolare)</p> <p><b>Giornata della Memoria</b>  Visita al <i>Memoriale della Shoah</i> di Milano (con eventuale visita alla Sinagoga Centrale), 17 Gennaio.</p> <p><b>Nell'ambito del FilosofArti 2024, sul tema <i>Visibile, Invisibile</i></b> lezione magistrale del prof. Trabattoni e spettacolo teatrale da Platone, <i>Apologia di Socrate</i>, a cura della Compagnia Carlo Rivolta, 2 Marzo 2024, Teatro delle Arti di Gallarate.</p>	<p>Progetti d'Istituto a partecipazione individuale (libera adesione, alcune a pagamento)</p> <p><b>PAIDEIA - Zefiro</b> - Partecipazione a <i>certamina</i> di latino e agoni greco a livello regionale e nazionale, su base volontaria</p> <p><b>Olimpiadi delle lingue classiche</b> - Gare individuali di livello nazionale, su base volontaria</p> <p><b>Stage linguistico Germania.</b> Lo stage mira alla conoscenza più approfondita di una realtà differente (geografica, artistica, sociale, culturale) e all'approfondimento delle conoscenze linguistiche (solo per studenti di Tedesco, pentamestre)</p> <p><b>Stage linguistico paesi anglofoni.</b> Settembre 2024</p> <p><b>CLL - Certificazione della lingua latina</b> - Partecipazione alla sperimentazione regionale per il conseguimento del livello A2 e B1 di lingua latina.</p> <p><b>Certificazioni di lingua inglese</b> - Cambridge English Qualifications e IELTS (International English Language Testing System)</p>		

## **Progetto Paideia**

Incontro con il prof. Tommaso Braccini (Università di Siena), autore del volume “Miti vaganti” (data da definire Marzo/Aprile); incontro con il prof. Iodice nell’ambito del programma di Filosofarti.

X edizione della **Notte Nazionale del Liceo Classico** 19 Aprile 2024

**ECOLOGICA.MENTE** : partecipazione ad eventi provinciali, nazionali, internazionali inerenti Steam-CBL- Ed. cittadinanza organizzate dalle scuole polo nazionali ( da verificare date e modalità) valevoli anche come percorsi PCTO - Progetti PNSD PNRR

**Summer Camp** organizzate dal Liceo Crespi in collaborazione con altri istituti del territorio nazionale inerenti Agenda ONU 2030-Steam Ed. cittadinanza

**Conferenze JRC Ispra.** “Sviluppo sostenibile”, “Rapporto uomo natura”, progetto Green School per i seguenti pilastri: risparmio energetico, ambiente e biodiversità, risparmio di acqua, riduzione e corretta gestione dei rifiuti, riduzione degli sprechi alimentari. (Da definire)

Toma Impact Lab Busto Arsizio (VA) nell’ambito del percorso PCTO **“A SPASSO CON I GENI”** (pentamestre)

Studenti classi terze e quarte di tutti gli indirizzi (da definire)

### **PROGETTO GREEN SCHOOL**

Attività di sensibilizzazione e di Educazione ambientale in relazione a problemi ecologici.

Green Promoters

PCTO Green Promoters –

### **Incontri con gli autori**

Incontro e dialogo degli alunni di tutte le classi con autori di libri di successo (da definire).

### **Matematica senza frontiere**

Competizione tra classi intere di diversi istituti (competizione: 28 Febbraio 2024)

### **Fisica sognante**

Spettacolo teatrale *“Fisica sognante. Per divertirsi, interrogarsi, capire”*, di e con Federico Benuzzi, 27 Ottobre, Teatro Manzoni di Busto Arsizio.

**Pattinaggio.** In orario curricolare.

**Incontri di diritto ed economia.** Incontri con docenti universitari e/o esponenti del

**Certificazioni di Lingua Tedesca** - Corsi di preparazione alle certificazioni B1.

**Corsi extracurricolari di lingua e civiltà giapponese** - Da novembre

**Olimpiadi di italiano** - Da definire dopo l’uscita del bando nazionale.

### **Laboratorio teatrale**

Messa in scena dello spettacolo teatrale Amleto sotto la guida dei registi D. Braiucca e E. Renaldin (in orario extracurricolare; da ottobre 2023 a fine maggio 2024, giovedì 14:15- 16:15).

**CORO POLYMNIA** - Laboratorio corale indirizzato a tutti gli studenti dei tre licei finalizzato alla realizzazione di concerti e performance, da ottobre 2023 a maggio 2024, martedì 14:00- 16:00.

**Caffè letterario** - Lettura e condivisione di libri, intero a.s.

**Mi racconti una storia?** - Corso di scrittura creativa, intero a.s.

**DISCUSSIONE? SI’ GRAZIE!** - Teoria e pratica della disputa argomentata

**Vivere e conoscere il territorio** - attività sportive in ambiente naturale, secondo calendario pubblicato successivamente, in orario pomeridiano.

**Volontariato - Colletta alimentare** - Raccolta di generi alimentari nei supermercati a supporto del Banco Alimentare, pomeriggio del 18 Novembre.

**Volontariato - Donacibo** - Attività consolidata di solidarietà verso le famiglie bisognose attraverso una raccolta di generi alimentari a scuola, Marzo.

**Sportello CIC** - Servizio di medicina scolastica e counseling psicologico. Il servizio di Counseling sarà attivo dal 2 Ottobre per studenti, docenti e genitori SU APPUNTAMENTO. In sede centrale ogni lunedì e martedì dalle 8.00 alle 13.00.

Eventuale partecipazione ad eventi in collaborazione con l’Amministrazione Comunale (gruppo di lavoro con gli altri istituti scolastici cittadini *La storia ci appartiene*) o altri enti del territorio.



mondo giuridico o economico su tematiche giuridiche o economiche e di Educazione Civica. (solo per curvatura giuridica).

**Viaggio d'Istruzione:** Mantova, inizio Maggio

**PCTO-"Vesuvian Inn",** dal 20 al 23 marzo 2024

*Elisa Tommasini*

**\*INDICARE PER OGNI DISCIPLINA AFFERENTE I CONTENUTI SELEZIONATI ALLO SCOPO**

**\*\*INTEGRABILE NEL MESE DI NOVEMBRE CON CDC DEDICATI AL DETTAGLIO DEI PROGETTI**

**NOTE PER L'USO**

1. La scheda A è compilata collegialmente e viene aggiornata in itinere. La collocazione nel sito della scheda stessa (pagina dei consigli di classe-menu verticale sx) dovrà essere indicata ai rappresentanti di classe nel CDC di novembre. Pertanto la copia definitiva del file deve essere resa disponibile nell'apposita cartella del CDC al max entro il giorno successivo al CdC di novembre per il Biennio e al termine dei CdC per PCTO per il triennio. Le colonne di verifica sono da redigere in sede di Scrutinio Finale di fine anno scolastico.
2. Verifica e valutazione della programmazione saranno effettuate collegialmente nel Consiglio di Classe.