

 <p>POLO UMANISTICO LICEOCRESPI</p>	 MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI" <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i> <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM02701I</i> Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA) Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D	
 <p>AMBITO TERRITORIALE N°35 VARESE</p>		
 <p>UNIONE EUROPEA</p> <p>FONDI STRUTTURALI EUROPEI</p>  <p>2014-2020</p>  <p>MIUR</p> <p>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV</p> <p>PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)</p>		

SCHEDA A

PROGRAMMAZIONE E VERIFICA EDUCATIVA E DIDATTICA PER L'A.S. 23/24 CLASSE 3CSU

Classe destinataria: competenze, conoscenze e capacità pregresse; continuità didattica; situazione iniziale	Obiettivi trasversali fissati sulla base della composizione, delle caratteristiche e dei bisogni medi della classe	Risultati attesi (Comportamenti degli studenti che denotano il raggiungimento, sia pur parziale, degli obiettivi)	Verifica fine anno: Risultati conseguiti	
<p>La classe è composta da 22 alunni (di questi 5 sono di sesso maschile), provenienti tutti dalla classe 2CSU dell'a.s. 22/23 tranne un'alunna proveniente da questo stesso Istituto. In continuità didattica sono le discipline di Lingua e letteratura italiana, Matematica, Scienze Naturali, Lingua e cultura inglese, IRC, Scienze motorie. Nuovi docenti nelle discipline di Scienze umane, Lingua e cultura latina, oltre che Filosofia, Storia dell'Arte e Fisica, Lingua e cultura spagnola.</p>	<p>Obiettivi FORMATIVI/CITTADINANZA</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente</p>	<p>Riconosce le proprie risorse, capacità e limiti e inizia a saperli gestire.</p> <p>Assolve in modo regolare gli obblighi scolastici.</p> <p>Rispetta sempre le regole.</p> <p>Analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione.</p>	SI	NO: Motivazioni

<p>Dalle prime osservazioni la classe si presenta rispettosa delle regole, benché persista, da parte di alcuni gruppi una marcata tendenza alla distrazione e al disturbo con le chiacchiere, che fin'ora hanno portato a soli richiami orali.</p> <p>L'attenzione e la partecipazione all'attività didattica è più spesso dovuto alle richieste precise dell'insegnante, che non alla volontà dei discenti, solo un numero ristretto interviene attivamente e con cognizione di causa.</p>	<p>l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p> <p>Miglioramento del senso civico, del senso di responsabilità individuale, potenziamento del senso di comunità.</p> <p>Avviare allo sviluppo di un atteggiamento critico e riflessivo, finalizzato alla maturazione del processo di consapevolezza del sé, delle proprie potenzialità, dei propri stili di apprendimento, in vista dell'orientamento verso scelte efficaci.</p> <p>Obiettivi DIDATTICI</p> <p>Conoscenza ed uso appropriato del lessico delle nuove discipline, ai fini di una buona comprensione dei contenuti e della comunicazione delle stesse.</p> <p>Sviluppo delle capacità logico-argomentative.</p> <p>Avviare alla capacità di applicare in modo flessibile e critico conoscenze e competenze, collegando aspetti di tipo umanistico e scientifico.</p>	<p>Cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità.</p> <p>Sa distinguere in modo sicuro fatti e opinioni.</p> <p>L'alunno riconosce i propri diritti e doveri e assume atteggiamenti collaborativi</p> <p>Lo studente acquisisce consapevolezza delle proprie capacità ed attitudini e orienta energie e scelte; affronta le difficoltà e ipotizza strategie per superarle.</p> <p>Il linguaggio tecnico è utilizzato in modo corretto e puntuale sia nella forma scritta che orale.</p> <p>Lo studente sviluppa ragionamenti coerenti e con contenuti appropriati.</p> <p>L'alunno inizia a collegare le proprie conoscenze in un quadro organico.</p>		
---	---	---	--	--

FOCUS DI ORIENTAMENTO AL QUALE AFFERISCONO TUTTE LE DISCIPLINE			Verifica fine anno:
<p><i>Specificare la/e competenza/e trasversale/i su cui il cdc intende operare)</i></p>	<p>Apporti disciplinari * (30h.annuali)</p> <p><i>Indicare, per ciascuna disciplina, i saperi implicati e il monte ore dedicato</i></p>	<p>Risultati attesi per competenza</p>	<p>Risultati conseguiti</p>

<ul style="list-style-type: none"> • ALFABETICA FUNZIONALE • MULTILINGUISTICA • MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE • DIGITALE • PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE • SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA • IMPRENDITORIALE (gestire progetti-pensiero critico-iniziativa-risolvere problemi) • CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI • ALTRO 	<p>- Percorso: Diventare se stessi</p> <p>DISCIPLINA: Filosofia N° ore 4 SAPERI: Socrate (lettura integrale Apologia di Socrate)</p> <p>DISCIPLINA: Inglese N° ore: 2 trimestre SAPERI: <i>Achieve your goals. A process to be successful. Creation of an infographic.</i></p> <p>Disciplina: Scienze Motorie N° ore 2 Il benessere personale attraverso l’ascolto e il riconoscimento delle risposte motorie.</p> <p>DISCIPLINA: ITALIANO - N° ore 4 SAPERI: l’evoluzione dell’amore negli autori dal Medioevo all’Umanesimo e confronto con l’oggi per migliorare la conoscenza di sé; riflessione sui risultati raggiunti e sulle competenze acquisite o da potenziare e confronto con il feedback dell’insegnante.</p> <p>DISCIPLINA: IRC N° 3 ORE Emozioni e sentimenti dall’antropologico al teologico.</p> <p>DISCIPLINA: STORIA dell’ARTE - N° ore 2 I mestieri dell’arte</p> <p>Scienze Naturali: 2h Attività di laboratorio: il coinvolgimento attivo degli studenti, la collaborazione per</p>	<p>COMPETENZE Lo studente adotta comportamenti adeguati anche in chiave orientativa.</p> <p>INIZIA AD ACQUISIRE consapevolezza delle proprie capacità a partire dal proprio percorso di formazione.</p> <p>PROMUOVE ed ATTUA progetti, azioni e comportamenti responsabili.</p> <p>INIZIA AD ANALIZZARE E VALUTARE le relazioni tra quanto appreso e gli scenari possibili di orientamento personale.</p> <p>INIZIA A SVILUPPARE la capacità di comunicare costruttivamente in ambienti diversi.</p> <p>ATTEGGIAMENTI: Lo studente distingue e valuta diverse interpretazioni, confronta modelli culturali e sistemi di valori.</p>	<p>SI</p>	<p>NO: Motivazioni</p>
--	--	--	-----------	-----------------------------

risolvere casi problematici, la manualità contribuiscono a raggiungere la competenza imparare ad imparare in chiave orientativa.

**-DISCIPLINA: Scienze umane 10h
PCTO**

Fase A preliminare:

presentazione degli strumenti e dei metodi di ricerca (osservazione partecipante-diario di bordo)

gli ambiti e i contesti di osservazione

Fase B conclusiva: il momento della metariflessione-valutazione dell'esperienza e delle competenze acquisite; le ricadute didattiche (stesura della relazione finale)

Scienze umane: 3h

la relazione con l'altro come strumento e opportunità di sviluppo della persona: in particolare l'individuazione in Jung e l'affermazione di sé e il senso di solidarietà in Adler

- uscita alla comunità EXODUS condivisa con commissione Benessere: riflessione sul ruolo dell'educatore professionale.

5 h

1. PROGETTUALITÀ CONDIVISA DAL CDC	Apporti disciplinari * (33h.annuali)	Risultati attesi	Verifica	
			SI: Numero e tipologia/breve descrizione delle prove somministrate	No: Motivazioni
<i>Indicare/descrivere attività/percorsi/progetti attivati dal cdc in tema di educazione civica</i>	<i>Indicare, per ciascuna disciplina, i <u>saperi</u> implicati e il <u>monte ore</u> dedicato</i>	<i>Descritti in termini di <u>competenze</u> e <u>atteggiamenti</u></i>		
Docente prevalente: Giacomo Cuccu				
Cittadinanza agita, Costituzione, Memoria	<p>DISCIPLINA: ITALIANO/N° ore 4 (Pentamestre) SAPERI: Lettura, comprensione e interpretazione di testi inerenti la Shoah e il mondo che ci circonda</p> <p>DISCIPLINA: Scienze naturali N° ore 2 (pentamestre) SAPERI: Primo Levi, Il sistema periodico (il Cerio)</p> <p>DISCIPLINA: STORIA N° ore 2 (II quadrimestre) SAPERI: Evoluzione delle istituzioni</p>	<p>COMPETENZE - saper individuare punti di contatto tra culture diverse, riconoscendone nel contempo le peculiarità e rispettandone le differenze - riconoscere la pari dignità tra le culture - sviluppare apertura e interesse per ciò che è altro da sé.</p> <p>ATTEGGIAMENTI Rispettare le idee altrui - Non prevaricare sui compagni, ma sapersi porre in una dimensione di ascolto attivo</p> <p>COMPETENZE: saper riconoscere e ricostruire lo sviluppo storico delle istituzioni politiche dell'Europa medievale e moderna; saper interpretare il cambiamento, individuando analogie e differenze; saper cogliere la connessione tra società e Stato.</p> <p>ATTEGGIAMENTI: l'alunn* sa porsi in una dimensione di ascolto attivo e partecipativo.</p>		

	<p>politiche: dalle istituzioni universali medioevali all'origine dello Stato moderno: dallo stato feudale alle monarchie nazionali, specificità della situazione italiana: Comuni, Signorie e Principati.</p> <p>DISCIPLINA: STORIA N° ore 1 + 4 (I quadrimestre) SAPERI: la <i>Shoah</i>, in preparazione alla visita e al laboratorio al <i>Memoriale della Shoah</i> di Milano (4 ore)</p> <p>DISCIPLINA: STORIA dell'ARTE N° ore 5 (II quadrimestre) SAPERI: Tutela patrimonio artistico e culturale</p>	<p>COMPETENZE: Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e i beni pubblici comuni Riconoscere la peculiarità del territorio e promuoverne la tutela</p> <p>ATTEGGIAMENTI: Sviluppare strategie di comportamenti positivi con se stessi, con gli altri, con l'ambiente: riconoscere l'illegalità nella gestione dei beni artistici e del paesaggio.</p>		
--	---	---	--	--

<p>Educare alle differenze</p>	<p>DISCIPLINA:INGLESE</p> <p>N° ore 4 Trimestre- Pentamestre</p> <p>SAPERI: <i>-“The only way is forward”</i>. Critical thinking about challenges in life</p> <p><i>-For and against. Expressing your group ideas.</i> Attività di <i>Debate</i> in inglese. Sostenere le proprie tesi nel rispetto dell’opinione altrui.</p> <p>DISCIPLINA: SCIENZE UMANE N° ore 10 Trimestre/Pentamestre Saperi: La scoperta della cultura; dalla “cultura” alle “culture” Etnocentrismo e relativismo culturale: la persona di fronte alla diversità (Antropologia). M. de Montaigne “Noi e i cannibali” in Saggi (Pedagogia/Antropologia). La scoperta della società: i tratti distintivi della sociologia per prendere consapevolezza del contesto sociale di appartenenza (Sociologia).</p>	<p>COMPETENZE -Opera confronti tra passato e presente -Coglie analogie e diversità culturali -Riconosce e supera stereotipi e pregiudizi</p> <p>ATTEGGIAMENTI -È disponibile all’ascolto dell’altro e al confronto -Esprime le proprie idee nel rispetto dell’altro - Sviluppa e consolida una sensibilità viva rispetto alle tematiche trattate e modifica il proprio atteggiamento in funzione di quanto appreso</p>		
<p>Educazione ambientale e allo sviluppo sostenibile</p>	<p>DISCIPLINA: Scienze Naturali N° ore 1 (pentamestre) SAPERI: la disponibilità degli elementi</p>	<p>COMPETENZE: conosce i rapporti intercorrenti fra uomo e ambiente, in particolare riguardo il tema dell’utilizzo delle risorse naturali</p> <p>ATTEGGIAMENTI: Sviluppa il senso di</p>		

		responsabilità e rispetto verso l'ambiente e conseguentemente orienta i propri comportamenti nei consumi; evidenzia la necessità di un'etica individuale e collettiva attraverso l'interiorizzazione cosciente dei principi condivisi a livello internazionale sullo sviluppo sostenibile		
2. PROGETTI DI ISTITUTO AFFERENTI ALL'AMBITO DELL'EDUCAZIONE CIVICA (Es. Benessere, Memoria, E. Ambientale...)			Verifica	
- Giornata della memoria: Visita al <i>Memoriale della Shoah</i> di Milano e attività laboratoriale (21 dicembre). - Uscita alla comunità EXODUS condivisa con commissione Benessere: mattinata presso comunità Exodus di Villadosia Casale Litta (Vergiate), dalle 9.00 alle 14.30 circa. - I rischi delle malattie sessualmente trasmissibili: Intervento di medici specializzati nelle malattie infettive (17, 24, 31 gennaio 2024 aula magna).			SI <i>Numero e tipologia/breve descrizione delle prove somministrate</i>	NO -motivazioni
Percorsi pluridisciplinari	Saperi: apporti disciplinari *	Risultati attesi per competenze	verifica	
			SI	No: Motivazioni
Diventare se stessi	Vedi focus di orientamento	Vedi focus orientamento		
P.C.T.O.**	Discipline coinvolte	Risultati attesi per competenze trasversali/discipline	verifica	
			SI	No: Motivazioni
Osservazione partecipante nelle realtà socio-educative dall'11 al 22 marzo 2024 in orario curricolare, sabato escluso).	Scienze umane	Saper utilizzare i criteri e gli strumenti di osservazione propri delle scienze umane per la raccolta, analisi ed interpretazione		

<p>Esperienza diretta presso enti operanti in ambito pedagogico e didattico (dal nido alla scuola secondaria di I grado, case di cura); Interventi ed esercitazioni in classe per l'apprendimento di modalità e tecniche di osservazione partecipante in preparazione all'attività di cui sopra.</p> <p>Due alunne hanno partecipato al PCTO del Peer Education.</p> <p>(È possibile che gli alunni aderiscano individualmente ad altre attività di PCTO, ma solo in aggiunta rispetto a quello caratterizzante l'indirizzo)</p>		<p>dei dati, nonché per la contestualizzazione delle situazioni osservate nei contesti socioeducativi; Saper analizzare e vagliare le esperienze di alternanza alla luce delle competenze teoriche acquisite nel percorso formativo Dimostrare disponibilità di coinvolgimento, assunzione di responsabilità e potenziamento delle capacità di orientamento in previsione di una successiva scelta universitaria. Collaborare ed interagire in modo funzionale in un gruppo di lavoro.</p>		
<p>Metodi e strategie che il Consiglio intende adottare per conseguire i risultati attesi in riferimento alle discipline e agli obiettivi</p>	<p>Verifica fine anno: scostamenti rispetto alla previsione:</p>	<p>Calendario delle prove di verifica:</p>	<p>Verifica fine anno:</p>	
<p>Metodologie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lezioni frontali e/ o partecipate. -Eventuale DID o DAD. - Lavori di gruppo. - Analisi di testi di diversa tipologia. - Debate / strategie argomentative - Elaborazione di schemi e mappe concettuali. studenti assenti). - Flipped Classroom - Uso di laboratori e ambienti sportivi. - Discussioni e colloqui guidati. - Esercitazioni e prove di verifica (scritte, orali, pratiche). - Uso delle ICT (in particolare registro Mastercom, piattaforma G- 		<p>Le verifiche saranno preparate in coerenza con il lavoro svolto in classe; le loro finalità e modalità saranno di volta in volta esplicitate. Si stabilisce un numero massimo di quattro verifiche scritte la settimana e non più di una al giorno, salvo casi eccezionali e di recupero di verifiche in caso di assenza.</p> <p>Prova comune Matematica: venerdì 9 febbraio 2024 , seconda ora.</p> <p>Prova comune Filosofia: mercoledì 06 marzo 2024, seconda ora.</p> <p>Prova comune di Scienze naturali:</p>	<p>Prove di verifica effettuate:</p> <ul style="list-style-type: none"> • in base al calendario • scostamenti dovuti a : • Secondo le previsioni 	

<p>Suite for Education, Canva for Education, PanQuiz!).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Correzione esercizi. - Recupero in itinere e sportelli. 		<p>giovedì 07 marzo 2024, terza ora.</p> <p>Prova comune Italiano: 26 marzo 2024, dalla seconda alla quinta ora.</p> <p><i>Criteria di valutazione: Vedi PTOF o, se necessario dato un particolare profilo della classe, declinazione delle indicazioni del PTOF al contesto specifico della classe.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Altro
<p>Progetti d’Istituto a cui la classe partecipa: (barrare il/i progetto/i di cui il CDC è destinatario, come da delibera collegiale.</p>			
<ul style="list-style-type: none"> - Visita al Memoriale della Shoah di Milano e laboratorio (21 dicembre) - Nell’ambito del FilosofArti 2024 lezione magistrale del prof. Trabattoni e spettacolo teatrale da Platone, <i>Apologia di Socrate</i>, a cura della Compagnia Carlo Rivolta (02 marzo 2024) - uscita alla comunità EXODUS condivisa con commissione Benessere: mattinata presso comunità Exodus di Villadosia Casale Litta (Vergiate), dalle 9.00 alle 14.30 circa. - Spettacolo teatrale “Fisica sognante. Per divertirsi, interrogarsi, capire”, di e con Federico Benuzzi (27 ottobre) - I rischi delle malattie sessualmente trasmissibili: Intervento di medici specializzati nelle malattie infettive (17, 24, 31 gennaio 2024 aula magna). - Green school Attività di sensibilizzazione e di Educazione ambientale in relazione a problemi ecologici. Green Promoters - Attività natatoria; - Attività di padel; - Pattinaggio su ghiaccio - Viaggio di istruzione: Verona - Sirmione (23-24 febbraio) accompagnatori Cuccu-Vassallo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Certificazione di lingua inglese Cambridge English Qualifications e IELTS (International English Language Testing System); - Stage linguistico (settembre 2024); - Corsi extracurricolari di lingua e civiltà giapponese; - Conversazione in lingua inglese nelle classi del Liceo Classico e del Liceo delle Scienze Umane; - PCTO Un museo al liceo: - Summer Camp in aree montane dedicate allo studio del territorio dal punto di vista naturale, etnografico e culturale anche in collaborazione con altre scuole del territorio nazionale (luglio-agosto 2024); - Summer Camp CBL in collaborazione con scuole del Territorio Nazionale inerenti progetti PNRR-PNSD (luglio-agosto 2024); - Vivere e conoscere il territorio: Prof.ssa E. Paganini e M. Cirasella - Studente-atleta ad alto livello; - Colletta alimentare e Donacibo: Prof.ssa Cirasella e Prevosti. - Peer education: Prof.sse Gesini e Abbatista - Laboratorio teatrale: Messa in scena dello spettacolo teatrale Amleto sotto la guida dei registi D. Braiuca e E. Renaldin; - “Mondo e Teatro” prof. Labanca - Laboratorio musicale corale - CORO POLYMNIA; - PCTO- La voce del Crespi: il giornale online della scuola. - Caffè letterario; - PCTO Non dimentichiamo Dino Buzzati e #ioleggoperché? - Mi racconti una storia? - Incontri con gli autori - PCTO - Incontri di diritto ed economia - Gestione della biblioteca e SBAPP - Filosofia e cinema 		

- * **INDICARE PER OGNI DISCIPLINA AFFERENTE I CONTENUTI SELEZIONATI ALLO SCOPO**
- ** **INTEGRABILE NEL MESE DI NOVEMBRE CON CDC DEDICATI AL DETTAGLIO DEI PROGETTI**

NOTE PER L'USO

1. La scheda A è compilata collegialmente e viene aggiornata in itinere. La collocazione nel sito della scheda stessa (pagina dei consigli di classe-menu verticale sx) dovrà essere indicata ai rappresentanti di classe nel CDC di novembre. Pertanto la copia definitiva del file deve essere resa disponibile nell'apposita cartella del CDC al max entro il giorno successivo al CdC di novembre per il Biennio e al termine dei CdC per PCTO per il triennio. Le colonne di verifica sono da redigere in sede di Scrutinio Finale di fine anno scolastico.
2. Verifica e valutazione della programmazione saranno effettuate collegialmente nel Consiglio di Classe.

Busto Arsizio, li 15/11/2023

Il Coordinatore
