

	 <p style="text-align: center;">MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI" <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i> <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i> Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA) Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D</p>	
		
		

SCHEDA A

PROGRAMMAZIONE E VERIFICA EDUCATIVA E DIDATTICA PER L'A.S. 2023/2024 CLASSE 3[^]DL

Classe destinataria: competenze, conoscenze e capacità pregresse; continuità didattica; situazione iniziale	Obiettivi trasversali fissati sulla base della composizione, delle caratteristiche e dei bisogni medi della classe	Risultati attesi (Comportamenti degli studenti che denotano il raggiungimento, sia pur parziale, degli obiettivi)	Verifica fine anno: Risultati conseguiti
<p>La classe è composta da 5 studenti e 18 studentesse, tutti provenienti dalla 2DL 22.23.</p> <p>Il livello di competenze raggiunto durante il precedente anno scolastico è eterogeneo, ma generalmente adeguato all'avvio del terzo anno. Alcune studentesse si distinguono per essere particolarmente motivate, autonome e in grado di rielaborare in modo critico e personale argomenti ed esperienze. Pur rilevando un generale miglioramento della partecipazione attiva e proficua alle attività, carente durante i precedenti anni scolastici, si</p>	<p>Obiettivi FORMATIVI/CITTADINANZA</p> <p>1) Potenziare il senso critico e la partecipazione propositiva alla vita scolastica e di comunità</p>	<p>Lo studente/la studentessa:</p> <p>1.a) Si tiene aggiornato/a rispetto alle iniziative proposte dall'Istituto e aderisce consapevolmente a quelle affini ai propri obiettivi e interessi</p> <p>1.b) È curioso/e attento/a verso la realtà che lo/la circonda, si sforza di comprendere gli eventi anche attraverso i metodi e gli elementi appresi dalle diverse discipline</p> <p>1.c) Elabora le proprie idee e le motiva con coerenza</p> <p>Lo studente/la studentessa:</p>	<p style="text-align: center;">Sì / NO (motivazioni)</p>

<p>segnala che l'atteggiamento generale è caratterizzato da poca proattività. Un gruppo di alunni, inoltre, ha ancora bisogno di sollecitazioni costanti per mantenere viva la concentrazione e l'attenzione durante le lezioni e per qualcuno si segnala la necessità di consolidare un metodo di studio efficace e la capacità organizzativa del lavoro e la necessità di assumere un atteggiamento più proattivo.</p> <p>La frequenza è regolare e al momento non si evincono particolari criticità in merito a ritardi e uscite anticipate.</p> <p>Sul profilo prettamente educativo il comportamento degli studenti è generalmente adeguato.</p> <p>La componente docente resta sostanzialmente invariata rispetto ai due anni precedenti, fatta eccezione per le discipline di Storia dell'Arte e Scienze Naturali. Si segnala inoltre il naturale avvicendamento tra il docente di Geostoria e quello di Soria, a cui è affidato anche l'insegnamento di Filosofia.</p>	<p>2) Riconoscere il proprio potenziale progredire continuamente</p> <p>3) Riconoscere ed accettare eventuali difficoltà di percorso come parte del processo di apprendimento e di formazione, cercando di mettere in atto in modo autonomo strategie per superarle.</p> <p>4) Sviluppare la coscienza civile e sociale.</p> <p>Obiettivi DIDATTICI</p> <p>1) Potenziare le capacità espressive nelle diverse lingue sia nella produzione orale che in quella scritta</p> <p>2) Effettuare confronti e collegamenti</p>	<p>2.a) È consapevolezza delle proprie capacità ed attitudini 2.b) Orienta energie e scelte al raggiungimento dei propri obiettivi 2.c) Coglie le opportunità di approfondimento e consolidamento offerte dalla scuola o dai vari contesti frequentati</p> <p>3.a) Riconosce i propri limiti 3.b) Sa affrontare le difficoltà o accettare l'eventuale fallimento, mettendo in atto adeguate strategie di adattamento, nell'ottica di un percorso di crescita e di miglioramento costanti</p> <p>4.a) Agisce consapevolmente nel rispetto di sé e degli altri e del loro ruolo; 4.b) Comprende l'importanza della corresponsabilità nella convivenza civile. 4.c.) Rispetta e si prende cura l'ambiente in cui vive e opera</p> <p>1.a) Sa usare linguaggi diversi, che sceglie in base a obiettivi e contesti. 1.b) Possiede un lessico abbastanza ricco e riesce a esprimersi utilizzando la terminologia specifica delle diverse discipline. 1.c) È consapevole delle regole che sottendono alla produzione scritta e orale, riuscendo a elaborare testi sufficientemente corretti e coesi.</p> <p><u>2.a) Interiorizza</u> gli argomenti studiati e li <u>rapporta</u> al proprio vissuto. <u>2.b) Riconosce</u> tematiche e assunti comuni alle diverse discipline individuandone i giusti rapporti logico temporali. <u>2.c) Riesce a collegare</u> per somiglianza o contrasto.</p> <p>3a) Seleziona fonti autorevoli e</p>	
--	--	--	--

	<p>3) Consolidare la capacità di argomentare la propria posizione su un tema specifico.</p> <p>4) Utilizzare in modo consapevole i diversi strumenti didattici e le nuove tecnologie per la ricerca delle informazioni e lo studio dei contenuti</p>	<p>diversificate</p> <p>3b) Elabora argomentazioni adeguate e chiare</p> <p>3c) Sceglie esempi coerenti ed efficaci</p> <p>4a) Seleziona strumenti sicuri per i propri e gli altrui dati e adeguati per il proprio scopo</p> <p>4b) Utilizza gli strumenti per organizzare file e materiali acquisiti nelle fasi di studio e ricerca</p> <p>4c) È in grado di collaborare on-line in modo corretto e responsabile</p>	
--	--	---	--

FOCUS DI ORIENTAMENTO AL QUALE AFFERISCONO TUTTE LE DISCIPLINE			Verifica fine anno
<i>Specificare la/e competenza/e trasversale/i su cui il cdc intende operare)</i>	Apporti disciplinari * (30h annuali) Indicare, per ciascuna disciplina, i saperi implicati e il monte ore dedicato	Risultati attesi per competenza	Risultati conseguiti
<p>Dal quadro delle 8 competenze chiave europee:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Competenza multilinguistica 2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare <p>Competenza orientativa specifica:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Efficacia personale 	<p>Nuclei tematici: Cittadinanza globale Identità e appartenenza Patrimonio ambientale e culturale</p> <p>Concetti fondanti delle discipline: Parola/lessico Testo/contesto Ricerca/analisi</p> <p>Metodologie: Lezione fenomenica: fasi preparatoria, esplorativa, laboratoriale, di restituzione/ Ricerca Azione/ EAS / Attività di laboratorio / Lezione partecipata / Attività sul campo /</p>	<p>Lo studente/la studentessa:</p> <p>1.1 È abile nel comunicare sia oralmente che in forma scritta in diverse lingue e non trascura la cura della propria lingua madre.</p> <p>1.2. È capace di mettere a frutto le proprie competenze e abilità per inserirsi in modo corretto e proattivo in contesti socio-culturali diversi dal proprio.</p> <p>Lo studente/la studentessa:</p> <p>2. è in grado di riflettere costantemente su sé stesso in modo costruttivo</p> <p>2.2 è in grado di gestire efficacemente il tempo e le informazioni a sua disposizione</p> <p>2.3 riesce a lavorare con gli altri in</p>	Sì / NO (motivazioni)

	<p>Attività specifiche proposte alla classe</p> <p>(es. uscite, incontri con esperti, integrazione con PCTO)</p> <p>Operazione Carriere Rotary (3h)</p> <p>Modulo curricolare</p> <p><u>Titolo:</u> <i>Viaggiare per crescere, viaggiare per essere. Latitudini esplorate, pensate, sentite.</i></p> <p><u>Contributi disciplinari</u></p> <p>INGLESE: La letteratura come chiave di incontro e di lettura del mondo e di sé. Ricerca di modelli comportamentali all'interno di alcune opere di riferimento, in vista di una riflessione consapevole sul presente: Beowulf, The Canterbury Tales, Macbeth</p> <p>ITALIANO: - L'analisi della commedia dantesca (Inferno) come occasione di riflessione sul proprio percorso di crescita e formazione. Quando il viaggio diventa esilio. - La scrittura come espressione del sé: Diari di bordo e riflessione metacognitiva.</p> <p>STORIA: Il viaggio come incontro, scontro e meraviglia: testimonianze storiche e diari. Lettura di passaggi tratti da: - S. H. Wiggins, <i>The Silk Road Journey with Xuanzang</i> - Marco Polo, <i>Il Milione</i> - Ahmad ibn Fadlaan, <i>Ibn Fadlaan and the Land of Darkness - Arab Travellers in the far North</i></p> <p>SCIENZE:</p>	<p>maniera costruttiva 2.4 è capace di prevenire e gestire lo stress legato all'attività scolastica e agli altri impegni personali</p> <p>3.1 sa analizzare le proprie risorse in termini di interessi e attitudini, di saperi e competenze</p> <p>3.2 sa esaminare le opportunità e le risorse a disposizione, ma anche vincoli e condizionamenti che regolano la società e il mondo del lavoro</p>	
--	---	--	--

	<p>Conferenza JRC Ispra “Parliamo di...CITTADINI D’EUROPA E DEL MONDO”</p> <p>IRC: Il tema del viaggio nel testo Biblico. Chiamata e promessa.</p> <p>SPAGNOLO: Teatro in Lingua Spagnola - 27 febbraio 2024 - Teatro Sociale di Busto A.” El perro del hortelano” di Lope de Vega.</p> <p>STORIA DELL’ARTE/ITALIANO VIAGGIO DI ISTRUZIONE: Dal viaggio ideale a quello reale: costruzione dell’itinerario e ciceroni per un giorno.</p> <p>La figura professionale della guida turistica La scrittura e la comunicazione professionale</p> <p>RISULTATO ATTESO Video racconto di coppia: Un viaggio chiamato scuola:dove mi ha portato il percorso fatto in classe terza? Da produrre entro il 15 maggio 2024</p>	<p>RISULTATO ATTESO Video racconto di coppia: Un viaggio chiamato scuola:dove mi ha portato il percorso fatto in classe terza? Da produrre entro il 15 maggio 2024</p>	
EDUCAZIONE CIVICA			
<p>PROGETTUALITA’ CONDIVISA DAL CDC</p> <p><i>Indicare/descrivere attività/percorsi/progetti attivati dal cdc in tema di educazione civica</i></p>	<p>Apporti disciplinari * (33h.annuali)</p> <p><i>Indicare, per ciascuna disciplina, i saperi implicati e il monte ore dedicato</i></p>	<p>Risultati attesi</p> <p><i>Descritti in termini di competenze e atteggiamenti</i></p>	<p>Verifica fine anno</p>
<p>Ambito Costituzione e memoria (H 17): Parità, uguaglianza, educazione di genere, discriminazione razziale</p>	<p>DISCIPLINA: Fisica N° ore 5 SAPERI: Partecipazione al concorso “Ora di Scienza” in cui analizzare la</p>	<p>COMPETENZE Lo studente/la studentessa: - Si orienta nel quadro normativo generale di riferimento in Italia, in Europa e in altri Paesi.</p>	

<p>Progettualità del cdc: I luoghi della discriminazione: famiglia, lavoro, spazio pubblico, ambito sportivo,web.</p>	<p>differenza di genere nell'ambito scientifico</p> <p>DISCIPLINA: Storia e Filosofia N° ore: 6 (3 + 3) 1° quadrimestre SAPERI: riflessione sull'intolleranza: i contesti dell'intolleranza e delle discriminazioni; il lessico e gli argomenti dell'intolleranza e delle discriminazioni</p> <p>DISCIPLINA: Sc.motorie N° ore 4 - II quadrimestre SAPERI: i Giochi olimpici dell'era antica e moderna</p> <p>DISCIPLINA: Italiano N° ore: 2 (in classe - 30 gg per la lettura autonoma) II quadrimestre SAPERI: Lettura, analisi e commento del romanzo "Biancaneve nel Novecento"</p>	<p>- È consapevole dell'effettiva applicazione dei principi normativi che garantiscono l'uguaglianza e contrastano le discriminazioni</p> <p>- È consapevole dell'influenza del contesto socioculturale nella determinazione dell'identità e dei ruoli di genere</p> <p>ATTEGGIAMENTI</p> <p>- Di fronte a un fenomeno complesso ricerca informazioni per comprenderne le cause profonde</p> <p>- Non approccia in modo giudicante quando si relaziona con gli altri</p> <p>- È propenso all'ascolto attivo</p>	
<p>Ambito: Cittadinanza digitale 1. ALFABETIZZAZIONE SU INFORMAZIONI E DATI</p> <p>2. COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE (DigComp 2.2) (H 10): La rete e gli strumenti digitali come punti di accesso all'informazione e di interazione e collaborazione con gli altri</p> <p>Progettualità del cdc: Verità e Fake news nella società dell'informazione.</p>	<p>DISCIPLINA: Spagnolo N° ore: 4 SAPERI: La prensa• El móvil y las nuevas tecnologías• Internet y las redes sociales.</p> <p>DISCIPLINA: Italiano N° ore: 4 + 2</p> <p>La gestione degli strumenti cloud per motivi di studio e ricerca: scrivere e inviare correttamente e-mail, creare e gestire le proprie cartelle di file quando si svolgono e consegnano compiti Utilizzare strumenti collaborativi per lavorare in gruppo</p>	<p>COMPETENZE Lo studente/la studentessa:</p> <p>- Rispetta i codici di comportamento degli ambienti digitali</p> <p>- Naviga in modo sicuro.</p> <p>- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p> <p>- È in grado di riconoscere fonti autorevoli da quelle che non lo sono</p> <p>- Condivide dati, informazioni e contenuti digitali con altri attraverso tecnologie digitali appropriate.</p> <p>ATTEGGIAMENTI</p> <p>- Non sottovaluta aspetti cruciali come privacy e copyright</p> <p>- Riflette prima di condividere contenuti e di intervenire nel dibattito on-line</p>	

		- È consapevole del ruolo dei media tradizionali (ad esempio, i quotidiani e la televisione) e dei nuovi media (ad esempio, i social media e Internet) nelle società democratiche.	
<p>Ambito: Sviluppo sostenibile L'ambiente e Salute - La tutela e la valorizzazione del patrimonio storico/artistico (H 14)</p> <p>Progettualità del cdc: Il pianeta terra: un patrimonio globale da tutelare</p> <p>41 h tot + contributi dai progetti d'Istituto</p>	<p>DISCIPLINA: Scienze Naturali N° ore 2 (Pentamestre) SAPERI Elementi chimici e sostenibilità</p> <p>DISCIPLINA: Spagnolo N° ore 4 1° trimestre SAPERI: El desperdicio de Alimentos</p> <p>DISCIPLINA: Tedesco N° ore: 4 I quadrimestre SAPERI: Präsentationen über deutsche Städte</p> <p>DISCIPLINA: Storia dell'arte N° ore: 4 II quadrimestre Vedasi attività proposta nella sezione Orientamento.</p> <p>Il FAI e i suoi Beni.</p>	<p>COMPETENZE: Avere consapevolezza del limite delle risorse.</p> <p>ATTEGGIAMENTI: - Sviluppare il senso di responsabilità e rispetto verso l'ambiente. - Sviluppare comportamenti consapevoli, virtuosi e responsabili nei confronti dell'ambiente naturale e sociale. - Interiorizzare regole di comportamento a favore dell'ambiente al fine di ridurre l'impatto dell'uomo sul pianeta in un'ottica di sostenibilità sociale ed economica.</p>	
<p>PROGETTI DI ISTITUTO AFFERENTI ALL'AMBITO DELL'EDUCAZIONE CIVICA (Es. Benessere, Memoria, E. Ambientale...)</p>			<p>Verifica fine anno</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Visita al Memoriale della Shoah di Milano (eventualmente con visita alla Sinagoga Centrale* / laboratorio** c /o Memoriale) + Laboratorio • Prevenzione TOSSICODIPENDENZE Exodus • Prevenzione: I rischi delle malattie sessualmente trasmissibili (Aula Magna accompagnatori: docenti in servizio) • Sportello CIC 			<p>Sì / NO (motivazioni)</p>

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI

Temi/titolo:	Saperi: apporti disciplinari	Risultati attesi per competenze	Verifica fine anno
La Fortuna	<p>DISCIPLINA:</p> <p>Inglese: SAPERI: Macbeth e la manipolazione della “fortuna” N° ore 8</p> <p>Italiano: La Fortuna in Boccaccio e Machiavelli N° ore 5</p>	<p>Obiettivi comuni alle discipline: Riconosce tematiche e assunti comuni alle diverse discipline individuandone i giusti rapporti logico temporali. Riesce a collegare per somiglianza o contrasto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il valore della letteratura, ovvero il testo teatrale, come rappresentazione del reale e strumento di comprensione e di confronto - riconoscere i diversi piani di lettura di un testo. Ne comprende i significati profondi, cogliendo a pieno metafore, allegorie, e simboli. - mettere in relazione testi diversi, cogliendone specificità e affinità, sia sul piano tematico che su quello espressivo. 	<p>verifica orale e scritta</p>
Modelli scientifici ed epistemologia	<p>DISCIPLINA: Fisica N° ore 3 SAPERI: Le forze: realtà o invenzione dell’uomo?</p> <p>DISCIPLINA: Filosofia N° ore 4 SAPERI: Concetto di “modello scientifico”; Concetti epistemologici di “realismo” e “antirealismo”; Cenni alla distinzione epistemologica tra “teorie eidetiche” e “teorie empiriche”; Applicazione pratica: vettori e forze dinamiche; modelli atomici</p>	<p>Comprendere la distinzione tra “fenomeno”, “modello” e “concetto”; Comprendere la concezione di “realismo ingenuo”; Saper applicare quanto studiato ad altri casi pratici (modelli astronomici etc.)</p>	
Giornalisti itineranti	<p>DISCIPLINA: Scienze + italiano N° ore 3 SAPERI: stesura di articoli partendo dalla conferenza JRC Ispra</p>	<p>Obiettivi comuni alle discipline:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Migliorare le competenze comunicative degli alunni mediante l’utilizzo di diversi linguaggi. 	

	“Parliamo di...CITTADINI D'EUROPA E DEL MONDO”	<ul style="list-style-type: none"> - Avvicinare gli studenti al mondo della divulgazione. - Favorire il lavoro attivo e cooperativo, sviluppando capacità critiche e relazionali degli studenti. - Incentivare la scrittura e altre forme di espressione come processo comunicativo. 	
PCTO			
Percorso	Discipline coinvolte	Risultati attesi per competenze trasversali/discipline	Verifica
<p>Possibilità: PCTO - La voce del Crespi: il giornale online della scuola PCTO - Il Museo al Liceo PCTO - Ciceroni del FAI nelle giornate di Primavera. PCTO Gestione della biblioteca e SBAPP PCTO PNSD-PNRR se attivati in corso d'anno PCTO Mediatori linguistici: corso italiani per adulti proposto da Associazione San Vincenzo (Spagnolo-Italiano) PCTO Mediatori linguistici per studenti della scuola primaria PCTO Peer education NAI tra pari PCTO Tedesco alle medie PCTO Peer education</p> <p>Percorsi già scelti al momento della definizione della progettualità.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PCTO Non dimentichiamo Dino Buzzati e #ioleggoperché? ● PCTO Disegnare con le parole (percorso artistico-letterario su Montale e Morandi) 	Fisica Scienze Italiano Storia dell'arte Spagnolo Tedesco Inglese Scienze Motorie	<ul style="list-style-type: none"> - competenza alfabetica funzionale: leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo, padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi - competenza matematica: individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi; analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico. - competenza multi linguistica: comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 - competenza digitale: ricercare, valutare, scegliere e utilizzare dati e informazioni della rete; padroneggiare gli strumenti digitali per comunicare e risolvere problemi; utilizzare in modo consapevole e responsabile gli strumenti digitali. 	

<ul style="list-style-type: none">● STUDENTE ATLETA AD ALTO LIVELLO● PCTO Concorso “Ora di Scienza” Fondazione Bracco.		<p>- cogliere di appartenere ad un contesto storico-culturale, declinato a livelli progressivamente allargati e interconnessi; riflettere in maniera critica sugli eventi/problemi mettendo in atto strumenti di analisi; esprimere la propria posizione in maniera argomentata, nel rispetto del proprio turno e delle posizioni altrui; partecipare ai diversi momenti comunitari, proponendo soluzioni e collaborando in prospettiva solidale.</p> <p>- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare: partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita di gruppo, dimostrando di accettare la diversità e di saper gestire la conflittualità.</p> <p>- competenza imprenditoriale: agire sulla base di idee capaci di cogliere opportunità da trasformare in valori per gli altri, essere creativi; esercitare il pensiero critico, sviluppare l’iniziativa, risolvere problemi, lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali: fruire in modo consapevole, responsabile ed empatico del patrimonio artistico culturale (arti visive, letteratura, musica, arti dello spettacolo), leggere un’epoca storica nella sua complessità.</p>	
---	--	---	--

Metodi e strategie che il Consiglio intende adottare per conseguire i risultati attesi in riferimento alle discipline e agli obiettivi:	Verifica fine anno: scostamenti rispetto alla previsione:	Calendario delle prove di verifica:	Verifica fine anno:
<p>Ogni docente procurerà di fornire indicazioni precise agli alunni circa gli obiettivi prefissati e le metodologie adottate.</p> <p>Per riferimenti più specifici si rimanda ai piani di lavoro dei singoli insegnanti</p> <p>MODALITÀ DI LAVORO</p> <p>Lezione frontale e/o partecipata Esercitazioni orali e scritte Discussioni guidate e dialogo in classe Attività di laboratorio Uscite didattiche, conferenze Lavori di gruppo Uso della LIM e dei dispositivi in dotazione delle aule Uso di Classroom e degli strumenti che la scuola ha messo a disposizione per lo sviluppo delle competenze digitali.</p> <p>INTERVENTI DI RECUPERO</p> <p>Il lavoro di ogni docente sarà sempre finalizzato a favorire il successo scolastico e formativo degli studenti mediante il ricorso a:</p> <ul style="list-style-type: none"> recupero in itinere attività integrative mirate sportello didattico peer education corsi di recupero pomeridiani progetti specifici esercitazioni 		<p>Cfr. PTOF</p> <p>I contenuti e le modalità di verifica saranno esplicitate dall'insegnante di volta in volta e preparate in coerenza con il lavoro svolto in classe. Si stabilisce un numero massimo di <u>quattro</u> verifiche scritte a settimana e <u>non più di una</u> al giorno, salvo casi eccezionali o di recupero per assenza.</p> <p>Inoltre: Prove comuni di italiano: 26 marzo 2024 dalle 9 alle 13 Prove comuni di matematica: 9 febbraio 2° ora Prova comune di filosofia: 6 marzo 2° ora Prove comuni di scienze: 7 marzo 3° ora</p> <p><i>Criteria di valutazione: Vedi PTOF o, se necessario dato un particolare profilo della classe, declinazione delle indicazioni del PTOF al contesto specifico della classe</i></p> <p><i>Criteria di valutazione: Vedi PTOF o, se necessario dato un particolare profilo della classe, declinazione delle indicazioni del PTOF al contesto specifico della classe</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • in base al calendario • scostamenti dovuti a : • Secondo le previsioni • Altro

Progetti d'Istituto a cui la classe partecipa: (barrare il/i progetto/i di cui il CDC è destinatario, come da delibera collegiale.

Attività per tutta la classe:

- **Teatro in Lingua Spagnola** - 27 febbraio 2024 - Teatro Sociale di Busto A. "El perro del hortelano" di Lope de Vega
- Nell'ambito del FilosofArti 2024 lezione magistrale del prof. Trabattoni e spettacolo teatrale da Platone, Apologia di Socrate, a cura della Compagnia Carlo Rivolta. (Attività a pagamento) - 2 marzo 2024
- Fisica sognante - **Ref. Prof.ssa Valeria Mariani 27/10/23**
- Conferenza JRC Ispra "Parliamo di...CITTADINI D'EUROPA E DEL MONDO" On-line
- Stage linguistico in Germania (dal 7 al 13 aprile)
- Gita un giorno a Firenze -7 maggio 24

Attività a libera adesione degli studenti:

- Laboratori di teatro
- **Laboratorio musicale corale - CORO POLYMNIA**
- Caffè letterario
- Mi racconti una storia?
- Incontri con gli autori
- Discussione? Sì, grazie!
- Olimpiadi di italiano
- Filosofia e cinema
- Certificazione di lingua inglese Cambridge English Qualifications e IELTS
- Certificazioni DELE
- Certificazioni di Lingua Tedesca: Goethe Zertifikat B1
- Vivere e conoscere il territorio
- Attività natatoria
- Attività di Padel
- Colletta alimentare
- Donacibo

Claudia A. Lopez