

 <p>POLO UMANISTICO LICEOCRESPI</p>	 MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI" <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i> <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i> Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA) Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D	
<p>AMBITO TERRITORIALE N°35 VARESE</p> 	 <p>UNIONE EUROPEA</p> <p>FONDI STRUTTURALI EUROPEI</p>  <p>2014-2020</p>  <p>MIUR</p> <p>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV</p> <p>PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)</p>	

SCHEDA A

PROGRAMMAZIONE E VERIFICA EDUCATIVA E DIDATTICA PER L'A.S. 2023/24 CLASSE 5^A DSU

Classe destinataria: competenze, conoscenze e capacità pregresse; continuità didattica; situazione iniziale	Obiettivi trasversali fissati sulla base della composizione, delle caratteristiche e dei bisogni medi della classe	Risultati attesi (Comportamenti degli studenti che denotano il raggiungimento, sia pur parziale, degli obiettivi)	Verifica fine anno: Risultati conseguiti	
<p>La classe è composta da 25 alunni (2 maschi) tutti provenienti dalla classe 4 DSU; un alunno è rientrato dall'anno di frequenza all'estero. La continuità didattica è stata mantenuta per le seguenti discipline: Italiano- Latino- Filosofia e Storia- Scienze umane-Inglese- Scienze Fisica-IRC. Di nuova nomina i docenti di: Spagnolo- Ed. Motoria- Matematica- Storia dell'Arte. Il comportamento della classe è corretto, responsabile e rispettoso delle regole della convivenza comune. La partecipazione alle lezioni è nel complesso assidua, in taluni</p>	<p>Obiettivi FORMATIVI/CITTADINANZA</p> <p>Obiettivi FORMATIVI</p> <p>1. Partecipare ai diversi momenti della vita scolastica, proponendo soluzioni e collaborando con gli altri in prospettiva solidale.</p> <p>2. Incentivare la motivazione allo studio come momento di formazione personale e non</p>	<p>Lo studente:</p> <p>1. Segue le attività scolastiche con attenzione, pone domande e chiede delucidazioni, fa interventi pertinenti, anche con riferimenti ad ambiti multidisciplinari e /o a tematiche di attualità; di fronte a situazioni problematiche, propone soluzioni collaborando con gli altri soggetti coinvolti.</p>	SI	NO: Motivazioni

<p>momenti tuttavia è necessario richiamare gli allievi ad un clima di lavoro più armonico. Le conoscenze e le competenze di base del quarto anno risultano conseguite da tutti seppur a livelli eterogenei per interessi, stili e ritmi di apprendimento e per competenze espressive.</p> <p>Il Consiglio di Classe si propone di promuovere le condizioni più favorevoli affinché gli studenti mettano in atto tutte le risorse per affrontare con serenità e sicurezza l'ultima parte del percorso liceale in modo che possano raggiungere gli obiettivi formativi previsti da questo indirizzo di studi, in vista dell'Esame di Stato.</p>	<p>come mero strumento finalizzato alla valutazione.</p> <p>3. Riconoscere ed accettare eventuali difficoltà di percorso come parte del processo di apprendimento e di formazione cercando di mettere in atto in modo autonomo strategie per superarle.</p> <p>4. Acquisire la consapevolezza di sé e la capacità di autovalutare i livelli di competenza acquisiti, anche in ordine alla scelta post-diploma.</p> <p>Obiettivi DIDATTICI</p> <p>1. Consolidare un efficace e autonomo metodo di studio, applicandosi con costanza e rigore allo studio di tutte le discipline, rispettando le consegne e i tempi indicati dai docenti.</p> <p>2. Utilizzare correttamente il lessico specifico dei diversi ambiti disciplinari.</p> <p>3. Acquisizione organica dei contenuti e potenziamento delle capacità di analisi, sintesi e rielaborazione.</p> <p>4. Potenziare/affinare la capacità di argomentare la propria posizione su un tema specifico.</p> <p>5. Utilizzare in modo consapevole i diversi strumenti e le nuove tecnologie per la ricerca delle informazioni.</p> <p>6. Acquisire/consolidare le capacità di confronto e</p>	<p>2. di fronte alla valutazione mostra di voler comprendere i propri livelli maturati in relazione alle conoscenze e alle competenze, senza fermarsi alla considerazione del mero dato numerico, distinguendo la valutazione su una prova contingente dalla valutazione sulla persona.</p> <p>3. pone attenzione alle indicazioni/correzioni individuando i propri punti di forza e gli aspetti da migliorare; di fronte ad eventuali difficoltà emerse mette in atto autonomamente strategie per superarle.</p> <p>4. di fronte ai risultati nei diversi ambiti disciplinari, coglie quali siano le proprie attitudini e individua i propri punti di forza, consapevole delle competenze acquisite o di quelle ancora da potenziare, anche in ordine alla scelta post-diploma.</p> <p>Lo studente mostra di:</p> <p>1. organizzare il proprio lavoro domestico e utilizzare un metodo di studio efficace, applicandosi con costanza a tutte le discipline, rispettando i tempi e le consegne indicati dai docenti;</p> <p>2. conoscere, comprendere e utilizzare il lessico specifico delle diverse discipline, esponendo in modo chiaro e corretto;</p> <p>3. comprendere testi di varia tipologia e saperli analizzare autonomamente secondo i diversi</p>		
--	---	---	--	--

	collegamento intradisciplinare e/o multidisciplinare su un tema/ contesto specifico.	<p>approcci, provando a elaborare sintesi coerenti;</p> <p>4. di fronte ad una richiesta/ tema specifico, seleziona le conoscenze coerenti con essa ed organizzare un'argomentazione articolata (tesi, sviluppo, conclusione).</p> <p>5. In una ricerca utilizza in modo autonomo i diversi strumenti disponibili e reperisce le informazioni pertinenti, valutando l'attendibilità della fonte.</p> <p>6. operare confronti e collegamenti pertinenti su un tema/argomento all'interno di una stessa disciplina o tra diverse discipline.</p>		
--	--	--	--	--

FOCUS DI <u>ORIENTAMENTO</u> AL QUALE AFFERISCONO TUTTE LE DISCIPLINE			Verifica fine anno:
<i>Specificare la/e competenza/e trasversale/i su cui il cdc intende operare)</i>	Apporti disciplinari * (30h.annuali) <i>Indicare, per ciascuna disciplina, i saperi implicati e il monte ore dedicato</i>	Risultati attesi per competenza	Risultati conseguiti

<ul style="list-style-type: none"> ● ALFABETICA FUNZIONALE ● MULTILINGUISTICA ● MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE ● DIGITALE ● PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE ● SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA ● IMPRENDITORIALE (gestire progetti-pensiero critico- iniziativa- risolvere problemi) ● CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI ● ALTRO 	<ul style="list-style-type: none"> ● Percorsi PNRR Università: 10+5 h 15, 16, 25 gennaio 2024 in orario curriculare. (Progetto 4U University-LAB PERCORSO DI ORIENTAMENTO UNIVERSITÀ E MONDO DEL LAVORO laboratorio "Prepariamoci al mondo del lavoro ...e non solo"). ● Open day-attività orientative Università/ITS 23 OTTOBRE 2023: 5 h ● Almadiploma (questionari su conoscenza del sé, curriculum vitae): 10 h. ● Nuclei tematici: Patrimonio ambientale e culturale ● Partecipazione al Convegno di Letteratura di Gallarate - <i>Immaginario del malvagio nella Letteratura contemporanea</i> (italiano) <p>SCIENZE UMANE: SAPERI: Attività specifiche proposte alla classe (incontri con esperti, uscite): visita alla scuola Montessori di Castellanza o la Rinnovata (Pizzigoni) di Milano. N° ore 5</p> <p>STORIA DELL'ARTE: SAPERI: I mestieri dell'arte N° ore 2</p> <p>DISCIPLINA: INGLESE N° ore 2 CULTURAL STUDIES</p>	<p>FRAMEWORK LIFE COMP</p> <p>AREA: personale COMPETENZA: flessibilità DESCRITTORE: 1) lo studente e la studentessa comprendono e adottano nuove idee, approcci, strumenti e azioni in risposta a contesti mutevoli.</p> <p>2) lo studente e la studentessa gestiscono le transizioni nella vita personale, nella partecipazione sociale, nel lavoro e nei percorsi di apprendimento, facendo delle scelte consapevoli e fissando obiettivi realistici.</p> <p>AREA: sociale COMPETENZA: collaborazione DESCRITTORE: lo studente e la studentessa contribuiscono al bene comune attraverso un'equa condivisione di compiti, risorse e responsabilità all'interno del gruppo- classe.</p> <p>Area:personale COMPETENZA:autoregolazione DESCRITTORE: In un'ottica di autovalutazione, lo studente è consapevole delle proprie conoscenze linguistiche e utilizza le abilità acquisite nell'interazione.</p> <p>Area:imparare ad imparare COMPETENZA: Growth mindset DESCRITTORE: -Riconosce la rilevanza dell'apprendimento delle lingue straniere nel rispetto dei criteri di correttezza e fluidità</p>	<p>SI</p>	<p>NO: Motivazioni</p>
---	--	--	-----------	----------------------------

	<p>SAPERI: Valore e utilità delle certificazioni linguistiche per i percorsi universitari e lavorativi.</p> <p>DISCIPLINA: SPAGNOLO N° ore 1 SAPERI: Valore e utilità delle certificazioni linguistiche per i percorsi universitari e lavorativi.</p> <p>DISCIPLINA:FILOSOFIA N. 4 Ore SAPERI - desiderio e bisogno nell'esperienza umana; - libertà, scelta e angoscia; - società e responsabilità individuale; - la crisi del soggetto e delle certezze tra Ottocento e Novecento; - uomo e natura nell'età della tecnica.</p> <p>DISCIPLINA: STORIA N. 4 Ore SAPERI - le diverse dimensioni dell'agire dell'uomo (politica, economia, società, cultura) nell'età contemporanea; - la società di massa tra omologazione, emancipazione e lotte per i diritti; - individuo, masse, nazionalismi e globalizzazione nel Novecento; - individuo, democrazie e totalitarismo nel Novecento.</p>	<p>-Utilizza contenuti culturali e abilità linguistiche nell'interazione e nelle produzioni scritte Sviluppa tecniche adeguate al conseguimento di certificazioni riconosciute in ambito universitario e nei contesti lavorativi.</p>		
<u>EDUCAZIONE CIVICA</u>				
		Risultati attesi	Verifica	

<p>1. PROGETTUALITA' CONDIVISA DAL CDC</p> <p><i>Indicare/descrivere attività/percorsi/progetti attivati dal cdc in tema di educazione civica</i></p>	<p>Apporti disciplinari * (33h.annuali)</p> <p><i>Indicare, per ciascuna disciplina, i <u>saperi</u> implicati e il <u>monte ore</u> dedicato</i></p>	<p><i>Descritti in termini di <u>competenze</u> e <u>atteggiamenti</u></i></p>	<p>SI:</p> <p><i>Numero e tipologia/breve descrizione delle prove somministrate</i></p>	<p>No:</p> <p><i>Motivazioni</i></p>
<p>Progettualità del cdc:</p> <p>Promozione della salute: contrasto alle ludopatie. Due incontri di 2 ore ciascuno in aula con le psicologhe di Elasticamente. Stesura di un prodotto finale da presentare alle classi quarte. (entro 31 gennaio 2024-associazione Elasticamente)</p> <p>Ambito: Cittadinanza agita Costituzione Memoria</p>	<p>DISCIPLINA: SCIENZE UMANE N° ore 10 (I trimestre e II pentamestre) SAPERI: - agenda 2030 obiettivo n° 3 “salute e benessere” - Il valore pedagogico del gioco: Dewey, Montessori, Rosa e Carolina Agazzi.</p> <p>DISCIPLINA:SCIENZE UMANE N° ore 5 (I trimestre) SAPERI: Integrazione e inclusione: handicap questione dell’educazione e questione sociale. Riferimenti normativi.</p> <p>DISCIPLINA:FILOSOFIA N° ore 4 SAPERI: Il dramma del totalitarismo e la questione della responsabilità in H. Arendt e S. Weil</p> <p>DISCIPLINA: STORIA N° ore 6 SAPERI Recupero della memoria storica e responsabilità</p> <p>-Giornata della memoria, contestualizzata con riferimenti al fenomeno dei totalitarismi e alle radici storiche dell’atteggiamento razzista e antiebraico.</p>	<p>COMPETENZE</p> <p>Lo studente: – coglie analogie e differenze tra concetti, anche appartenenti ad ambiti disciplinari diversi, elaborando argomentazioni coerenti – riconosce le relazioni di causa/effetto – riconosce le relazioni tra fenomeni - sviluppa una riflessione critica e autonoma rispetto a quanto appreso e alle attività curricolari ed extracurricolari; -formula ed esprime argomentazioni giustificando le proprie posizioni e in modo appropriato al contesto</p> <p>ATTEGGIAMENTI:</p> <p>- evidenzia motivazione ad acquisire, analizzare e selezionare in modo critico le informazioni per poter operare scelte consapevoli e rispettose dell’ambiente e della realtà civica.</p>		

<p>Ambito: Educazione ambientale e allo sviluppo sostenibile.</p>	<p>La questione romana: i rapporti con la Chiesa cattolica e lo Stato italiano dal 1860 ad oggi</p> <p>Analisi argomentata delle linee fondanti e valoriali della Costituzione italiana. Principi ispiratori della Dichiarazione Universale dei Diritti umani del 1948.</p> <p>Analisi ragionata e guidata, con riferimento alla sua genesi storico-politica, dei caratteri fondamentali della Costituzione europea e dei principali organismi europei e internazionali dal secondo dopoguerra in poi.</p> <p>DISCIPLINA: ITALIANO SAPERI: Lettura e riflessioni sulla Shoah e sulla responsabilità degli “spettatori” con la lettura del romanzo <i>Se questo è un uomo</i> di Primo Levi - N° ore: 2 (secondo periodo); La guerra nella letteratura: Ungaretti, Quasimodo, Montale, Levi - N° ore: 2 (secondo periodo);</p> <p>Lettura di passi scelti da <i>Il segreto del bosco vecchio</i> di Dino Buzzati - N° ore 2 (secondo periodo); L’uso del web tra efficacia, sicurezza e responsabilità - N° ore 2 (secondo periodo).</p> <p>DISCIPLINA: LATINO SAPERI: riflessioni sulla <i>Germania</i> di Tacito, in particolare sui “muri che ci</p>	<p>COMPETENZE: utilizzare la lingua straniera per comprendere testi</p>		
--	--	--	--	--

<p>Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale</p>	<p>dividono” e su “guerra, pace e sicurezza”. - N° ore 2.</p> <p>DISCIPLINA: STORIA DELL’ARTE N° ore 3 SAPERI: il saccheggio dei beni culturali nel periodo nazista. Il caso del “ritratto di Adele Bloch Bauer” di Klimt N° ore 2</p> <p>DISCIPLINA: SCIENZE UMANE N° ore 2 (I trimestre e II pentamestre) SAPERI: agenda 2030 obiettivo n° 11 “Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili. ”</p> <p>DISCIPLINA: STORIA SAPERI ORE 2 pentamestre L'impatto ambientale dei due conflitti mondiali, il 4° paesaggio. -Contributo del corso di formazione (ottobre 2023) in occasione dell'80° anniversario dell'eccidio degli ebrei sul Lago Maggiore Alberto Cavaglioni (Università di Firenze) – Il lago contaminato: il caso Meina. Lettura di alcuni passi del testo Decontaminare le memorie</p> <p>SCIENZE NATURALI: N° 4 ore (II pentamestre) SAPERI: Biotecnologie e sostenibilità. Le applicazioni delle biotecnologie nel campo</p>	<p>scritti e materiali audiovisivi e per esprimere opinioni e idee su temi ambientali.</p> <p>ATTEGGIAMENTI:</p> <p>- prende coscienza dei problemi legati all’inquinamento - riconosce l’importanza del rispetto delle norme in materia di ecologia e sviluppo sostenibile- rispetta le regole- comprende e opera scelte consapevoli relative ad abitudini alimentari, al consumo e all’utilizzo di beni e risorse naturali al fine di ridurre l’impatto ambientale.</p> <p>COMPETENZE:</p> <p>-interpretare gli avvenimenti in modo critico</p> <p>-operare confronti analizzando similitudini e differenze tra epoche e autori diversi.</p> <p>-riconoscere situazioni di minaccia per le libertà individuali.</p> <p>-elaborare riflessioni costruttive sulle conseguenze dei conflitti in relazione all’ambiente esterno e sull’interiorità degli esseri umani.</p>		
--	--	--	--	--

PROGETTI DI ISTITUTO AFFERENTI ALL'AMBITO DELL'EDUCAZIONE CIVICA (Es. Benessere, Memoria, E. Ambientale....)	Verifica	
<p>Giornata della Memoria: Approfondimento sul Giusto Lorenzo Per(r)one e Primo Levi a partire da C. Greppi <i>Un uomo di poche parole. Storia di Lorenzo che salvò Primo.</i> (Gennaio 2024 (in base a disponibilità del relatore), sede Molini Marzoli)</p> <p>Giorno del Ricordo: visione di un docufilm</p> <p>Progetto “C’è gioco e gioco” Prevenzione ludopatie (Associazione ElasticaMente) (educazione civica)</p> <p>PCTO: Nell’ambito della rassegna “Filosofarti 2023/24”: presso il Teatro Manzoni, - Busto Arsizio lezioni di legalità Don Gino Rigoldi e Oblo’ Teatro <i>Gli invisibili: le carceri</i> (23 Febbraio 2024)</p> <p>-E-Conoscenza: Attività laboratoriale sulle biotecnologie sotto la guida degli esperti di E-CONOSCENZA (attività a pagamento) <u>Aprile Maggio 2023</u> - una mattinata in laboratorio di scienze</p> <p>Conferenza <i>Il ruolo delle Crocerossine nei due conflitti mondiali</i> a cura della sezione locale della CRI (mesi di dicembre-gennaio)</p> <p>-Volontariato: AVIS : incontro con esperti il 18 ottobre 2023 in Aula magna. Visite mediche a scuola dal mese di febbraio.</p>	SI <i>Numero e tipologia/breve descrizione delle prove somministrate</i>	NO -motivazioni

Percorsi pluridisciplinari	Saperi: apporti disciplinari *	Risultati attesi per competenze	verifica	
			SI	No: Motivazioni
<p>1. Uomo e Natura (anche percorso orientamento)</p>	<p>FILOSOFIA Scienza e tecnica nella riflessione filosofica dell'età contemporanea. H. Jonas e il principio della responsabilità.</p> <p>STORIA L'impatto ambientale dei due conflitti mondiali, il 4° paesaggio. Articoli e video di approfondimento</p> <p>STORIA DELL'ARTE La rappresentazione del paesaggio nell'Ottocento: Friedrich, Constable e Turner.</p> <p>SCIENZE UMANE -Società contemporanea, liquida e instabile: Zygmunt Bauman. -L'ecologia politica di André Gorz. -La società del rischio di Ulrich Beck.</p>	<p>Competenze percorso 1: - sviluppare la capacità di osservazione della realtà circostante; - riconoscere il rapporto tra natura e uomo attraverso l'analisi delle opere di scrittori e artisti.</p> <p>Competenze percorso 2: - rintracciare le posizioni degli intellettuali riguardo la figura della donna e riconoscere l'evoluzione; - conoscere intellettuali e artiste al femminile.</p> <p>Competenze percorso 3: - conoscere la posizione dell'intellettuale e apprezzare attraverso l'analisi ragionata il fine didattico di racconti destinati in via prioritaria al pubblico infantile.</p>		
<p>2. L'universo femminile. Emancipazione femminile e parità di genere.</p>	<p>SCIENZE UMANE -Donne e lavoro nel Novecento per una crescita libera da ogni forma di discriminazione di genere: Maria Montessori, Rosa e Carolina Agazzi, Giuseppina Pizzigoni, Edith Stein: pedagogia al femminile.</p> <p>STORIA Dalle suffragette al femminismo. - Le donne durante la prima guerra mondiale e nel fascismo. - Conferenza <i>Il ruolo delle Crocerossine nei due</i></p>			

<p>3. Il mondo dell'infanzia</p>	<p><i>conflitti mondiali</i> a cura della sezione locale della CRI.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2 giugno 1946: dal voto femminile alle madri costituenti. - Anni 60-70: la seconda ondata del femminismo. - UNIT CLIL Women's rights and women's duties <p>SPAGNOLO La sección femenina durante el Franquismo, Pilar Primo de Rivera y su "Guía de la buena esposa".</p> <p>ITALIANO (percorso 1) Il rapporto con la Natura negli autori tra Otto e Novecento; Dino Buzzati, lettura di passi scelti da <i>Il segreto del bosco vecchio</i>.</p> <p>ITALIANO (percorso 2) Poesia al femminile: Antonia Pozzi e Alda Merini.</p> <p>FISICA (percorso 2) Donne e materie STEM, un altro tassello della disparità di genere</p> <p>ITALIANO (percorso 3) Collodi, De Amicis e Rodari: tre immagini dell'infanzia; La narrativa fantastica del primo novecento (Gozzano, Buzzati, Calvino).</p>			
---	--	--	--	--

LATINO (percorso 2)

Le figure femminili presenti nel Satyricon di Petronio.

Donne germane e donne romane nell'opera di Tacito *Germania*.

LATINO (percorso 3)

Fedro e la favola.

Quintiliano e la scuola come fondamento della società.

INGLESE

O. Wilde, "The Selfish Giant"

Gli scopi didattici nella letteratura inglese per l'infanzia

STORIA

-La legislazione internazionale sul lavoro minorile 1919-2002

-Per colpa di essere nati. La Shoah e l'infanzia negata. La persecuzione dell'infanzia ebraica in Italia 1938-194

(estratti dal testo B. Maida, *La shoah dei bambini*, Einaudi editore 2013)

Visione della conferenza di B. Maida *Infanzia ebraica e persecuzione in Italia, 1938-1945*.

SCIENZE UMANE

La pedagogia dell'infanzia: O. Decroly, E. Claparède, A. Ferrière, M. Montessori, R. Cousinet, C. Freinet.

Metodi e strategie che il Consiglio intende adottare per conseguire i risultati attesi in riferimento alle discipline e agli obiettivi	Verifica fine anno: scostamenti rispetto alla previsione:	Calendario delle prove di verifica:	Verifica fine anno:
<p>I membri del CdC si impegnano ad adottare le seguenti strategie: - condividere gli obiettivi trasversali; - rendere partecipi gli studenti degli obiettivi formativi e didattici da raggiungere;</p> <ul style="list-style-type: none"> - richiamare al rispetto di regole e consegne, eventualmente anche con segnalazione sul registro di classe di comportamenti particolarmente o ripetutamente scorretti; - informare tempestivamente il Coordinatore e la Presidenza in merito a problemi di classe o personali delle studentesse; - favorire la chiarezza di rapporti con le famiglie; - esigere puntualità nello svolgimento del lavoro domestico; - informare le studentesse sui criteri di valutazione; - creare spunti di collegamento e riflessione <p>Metodologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lezioni frontali e/ o partecipate; - partecipazione a progetti, conferenze tenute da esperti; - lavori di gruppo; - uso di laboratori e ambienti sportivi; - discussioni e colloqui guidati; - esercitazioni e prove di verifica (scritte, orali, pratiche); - metodologia <u>CLIL</u> per STORIA; -uso delle ICT; -metodologie di ricerca e laboratoriale; 		<p>Cfr. PTOF</p> <p>Cfr. PTOF</p> <p>Prove comuni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● SIMULAZIONE dell'EDS italiano - 16 maggio 8.00-13.00 ● SIMULAZIONE EDS scienze umane - 17 maggio 2024 08.00-13.00 <p><u>INVALSI</u></p> <p>(Italiano, Matematica, Lingua Inglese) nel corso del mese di marzo</p> <p><i>Criteri di valutazione: Vedi PTOF o, se necessario dato un particolare profilo della classe, declinazione delle indicazioni del PTOF al contesto specifico della classe</i></p>	<p>Prove di verifica effettuate:</p> <ul style="list-style-type: none"> • in base al calendario • scostamenti dovuti a : • Secondo le previsioni • Altro

- recupero in itinere.
intra e/o interdisciplinari.

Progetti d'Istituto a cui la classe partecipa: (barrare il/i progetto/i di cui il CDC è destinatario, come da delibera collegiale)

- Nell'ambito del FilosofArti di Gallarate, **Lezioni di legalità:** incontro con don Gino Rigoldi e Oblò Teatro. *Gli invisibili: le carceri* (23 Febbraio 2024)
- **Seminario di Letteratura** *Immaginario del malvagio nella Letteratura contemporanea.*(Percorso di approfondimento di Letteratura italiana e straniera con interventi di esperti di letteratura italiana e straniera. Attività a pagamento; 24 (pom.) e 25 novembre (matt.) 2023, Teatro della Arti di Gallarate.
-
- **Teatro in Lingua Inglese** spettacolo teatrale in lingua inglese dal titolo "*The Picture of Dorian Gray*", a cura del Palketto Stage, presso il Teatro Sociale di Busto Arsizio- 17 Ottobre 2023.
- Significative iniziative organizzate nell'ambito della rassegna 2023/2024 del **Festival dell'Educazione**
- **Seminario di approfondimento storico.** *Le radici storiche dell'Antifascismo.* Teatro delle Arti, Gallarate Ven. 19 (pom.) e sabato 20 aprile (matt.) 2024.
- Progetto "**C'è gioco e gioco**"Prevenzione ludopatie (Associazione ElasticaMente
- Uscita didattica **scuola montessoriana** di Castellanza- Va (o "Rinnovata" Pizzigoni Milano)
- E-CONOSCENZA **Attività laboratoriale sulle biotecnologie** sotto la guida degli esperti (Aprile Maggio 2023 - una mattinata in laboratorio di Scienze)
- Conferenza *Il ruolo delle Crocerossine nei due conflitti mondiali* a cura della sezione locale della CRI
- **DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE:** Fondazione Corriere della Sera "*Chi ha paura di Chatgpt e delle altre*

Attività a libera adesione individuale:

- **Laboratorio teatrale.**Messa in scena dello spettacolo teatrale Amleto sotto la guida dei registi D. Braiuca e E. Renaldin.
- "**Mondo e Teatro**" letture e messe in scena di testi di varia natura di alcuni momenti significativi per la comunità del Crespi.
- **Laboratorio musicale corale** - CORO POLYMNIA
- **La voce del Crespi:**il giornale online della scuola. PCTO
- PCTO - Il Museo al Liceo
- PCTO- Ciceroni del FAI nelle giornate di Primavera
- **Caffè letterario.**Lettura e condivisione di libri
- **Mi racconti una storia?**Corso di scrittura creativa
- PCTO Non dimentichiamo Dino Buzzati e #ioleggoperché ?
- PCTO Gestione della biblioteca e SBAPP
- PCTO Disegnare con le parole (percorso artistico-letterario su Montale e Morandi)
- DISCUSSIONE? SI' GRAZIE!
- Olimpiadi di Italiano
- Eventuale partecipazione ad eventi in collaborazione con l'Amministrazione Comunale (gruppo di lavoro con gli altri istituti scolastici cittadini **La storia ci appartiene**) o altri enti del territorio.
- Campionato nazionale delle lingue
- Certificazione di lingua inglese **Cambridge English.** Certificazione **IELTS** (in collaborazione con British La partecipazione è su libera adesione. Sono previste una sessione autunnale ed una primaverile. Si intende attivare Qualifications e IELTS (International English Language Testing System)
- Corsi extracurricolari di **lingua e civiltà giapponese**
- PCTO **corsi di Lingua Inglese per adulti.** Studenti delle classi quarte e quinte che condurranno corsi serali per adulti, in presenza.
- **Olimpiadi di Matematica Giochi** di Archimede (fase di istituto):
- 30 novembre 2023. Gara Distrettuale: 21 febbraio 2024. (Date da confermare da parte dell'ente organizzatore).
- **Osservazione astronomica.**Uscita serale all'osservatorio del Campo dei Fiori.

intelligenze artificiali?- 15 novembre 2023 dalle 11.00 alle 12.30

- **Orientamento in uscita** modulo di 30 ore
- **Viaggio di Istruzione** a Berlino: 3 notti/4 giorni (febbraio 2024)
Accompagnatori: Cirasella- Sanseverino periodo: dal 19 al 22 febbraio 2024

- **Pavia tra università e ricerca.** Visita al Museo dell'Università, al Museo della Tecnica Elettrica e al ciclotrone L.E.N.A.
- Volontariato: AVIS e AIDO
- Volontariato: **Colletta alimentare 18 Novembre 2023**
- **Donacibo** attività consolidata di solidarietà verso le famiglie bisognose attraverso una raccolta di generi alimentari a scuola (Marzo 2024).

- **Peer education** Settembre 2023- aprile 2024
- **Sportello CIC** Servizio di medicina scolastica e counseling psicologico. Settembre 2023- aprile 2024
- **-Vivere e conoscere il territorio**, attività sportive in ambiente naturale, (secondo calendario pubblicato successivamente in orario pomeridiano).
- **L'avviamento alla pratica sportiva** di discipline individuali e di squadra come approfondimento di specifiche attività sportive anche in preparazione ai Giochi sportivi studenteschi, (secondo calendario pubblicato successivamente, in orario pomeridiano).
- **Osservazione astronomica**, uscita serale all'osservatorio del Campo dei Fiori (mercoledì 22 novembre 2023).

***INDICARE PER OGNI DISCIPLINA AFFERENTE I CONTENUTI SELEZIONATI ALLO SCOPO**

****INTEGRABILE NEL MESE DI NOVEMBRE CON CDC DEDICATI AL DETTAGLIO DEI PROGETTI**

NOTE PER L'USO

1. La scheda A è compilata collegialmente e viene aggiornata in itinere. La collocazione nel sito della scheda stessa (pagina dei consigli di classe- menu verticale sx) dovrà essere indicata ai rappresentanti di classe nel CDC di novembre. Pertanto la copia definitiva del file deve essere resa disponibile nell'apposita cartella del CDC al max entro il giorno successivo al CdC di novembre per il Biennio e al termine dei CdC per PCTO per il triennio. Le colonne di verifica sono da redigere in sede di Scrutinio Finale di fine anno scolastico.
2. Verifica e valutazione della programmazione saranno effettuate collegialmente nel Consiglio di Classe.

Busto Arsizio, 10 novembre 2023

La coordinatrice
prof.ssa *Anna Ferrario*

Anna Ferrario