

	 MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI" <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i> <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i> Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA) Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D	
	 <p>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV</p>	

SCHEDA A

PROGRAMMAZIONE E VERIFICA EDUCATIVA E DIDATTICA PER L'A.S. 2023-2024 CLASSE 5EL

Classe destinataria: competenze, conoscenze e capacità pregresse; continuità didattica; situazione iniziale	Obiettivi trasversali fissati sulla base della composizione, delle caratteristiche e dei bisogni medi della classe	Risultati attesi (Comportamenti degli studenti che denotano il raggiungimento, sia pur parziale, degli obiettivi)	Verifica fine anno: Risultati conseguiti	
<p>La classe è composta da ventitré alunni, di cui 4 studenti e 19 studentesse. Un' alunna, dopo avere frequentato il quarto anno negli USA, si è trasferita ad altro istituto. Al momento gli studenti si mostrano, nel complesso, abbastanza attenti ed interessati, anche se, a volte, in modo selettivo. Sono, inoltre, poco partecipi: solo un piccolo gruppo interviene spontaneamente. Dal punto di vista didattico si possono individuare due gruppi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - alcuni alunni hanno buone competenze e conoscenze e si 	<p>Obiettivi FORMATIVI/CITTA DINANZA</p> <p>1 – Collaborare e partecipare Rafforzamento del senso civico: responsabilità nella gestione dei propri diritti e doveri: relazione costruttiva, rispettosa e solidale verso le persone.</p> <p>2 – Risolvere problemi</p>	<p>1a – L'alunno rispetta le regole vigenti in Istituto e quelle fissate dai docenti 1b L'alunno comprende le idee degli altri, le confronta con le proprie ed instaura un dialogo costruttivo 1c – L'alunno è puntuale nello svolgere le attività assegnate, consapevole che l'obiettivo è la crescita personale</p>	SI	NO: Motivazioni

<p>impegnano ad eseguire quanto richiesto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - un altro gruppo più consistente possiede conoscenze e competenze sufficienti o discrete; alcuni si impegnano per consolidare le stesse, altri sono meno puntuali. <p>Si ribadisce la necessità di uno studio costante ed efficace, che favorisca la precisione del lavoro, così da poter recuperare le eventuali lacune pregresse, vivere l'anno conclusivo in modo sereno e conseguire risultati soddisfacenti, soprattutto in vista dell'Esame di Stato</p> <p>Per quanto riguarda la frequenza alle lezioni, si notano assenze da parte di alcuni alunni in coincidenza di verifiche ed interrogazioni.</p> <p>La continuità didattica è mantenuta per tutte le discipline.</p>	<p>Consolidamento di un atteggiamento critico e riflessivo al fine di effettuare scelte responsabili ed efficaci</p> <p>3 Individuare e interpretare l'informazione Consapevolezza degli obiettivi formativi nell'ottica dell'orientamento in uscita</p> <p>Obiettivi DIDATTICI</p> <p>1 – Acquisizione organica e rigorosa delle conoscenze, delle competenze espositive e dei linguaggi specifici delle singole discipline.</p> <p>2 – Potenziamento delle capacità logiche e di argomentazione delle proprie affermazioni.</p> <p>3 – Potenziamento delle capacità di analisi, confronto, selezione e sintesi</p> <p>4 – Sviluppo della capacità di operare collegamenti e creare</p>	<p>2a L'alunno interviene attivamente ed in modo pertinente rispetto all'argomento trattato offrendo un apporto personale</p> <p>2b L'alunno approfondisce gli argomenti in modo autonomo e propone collegamenti</p> <p>2c L'alunno affronta le difficoltà mettendo in campo adeguate strategie</p> <p>3a - L'alunno coglie il senso del proprio percorso curricolare in funzione del proprio orientamento futuro, valutando le proprie capacità ed attitudini</p> <p>3b – L'alunno comprende i legami tra contenuti e metodi delle discipline e la realtà di studio o di lavoro che lo coinvolgerà al termine del quinquennio liceale</p> <p>1 - L'alunno conosce in modo preciso i contenuti e li sa esporre correttamente sia in forma scritta che orale, utilizzando la terminologia specifica</p> <p>2 – L'alunno sa sostenere una tesi adducendo argomentazioni logiche, pertinenti ed efficaci.</p> <p>3 – L'alunno rielabora in modo autonomo i contenuti, confronta in modo critico fenomeni distinti, cogliendone analogie e differenze. Sa individuare e interpretare informazioni e dati fondamentali, sintetizzando e schematizzando quanto appreso</p> <p>4 L'alunno sa sviluppare un percorso attingendo ai contenuti, ai metodi e ai linguaggi delle varie discipline</p>		
---	---	--	--	--

	relazioni tra le diverse discipline			
FOCUS DI ORIENTAMENTO AL QUALE AFFERISCONO TUTTE LE DISCIPLINE			Verifica fine anno:	
<i>Specificare la/e competenza/e trasversale/i su cui il cdc intende operare)</i>	Apporti disciplinari * (30h.annuali) <i>Indicare, per ciascuna disciplina, i <u>saperi</u> implicati e il <u>monte ore</u> dedicato</i>	Risultati attesi per competenza	Risultati conseguiti	
<ul style="list-style-type: none"> • ALFABETICA FUNZIONALE • MULTILINGUISTICA • MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE • DIGITALE • X PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE • SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA • IMPRENDITORIALE (gestire progetti-pensiero critico-iniziativa- risolvere problemi) 	<p>Percorso PNRR Smart road Università Cattolica (15 ore)</p> <ul style="list-style-type: none"> - può essere svolto a scuola, tendenzialmente in orario curricolare (comunque la tempistica è da concordare con l'università) - si articola in 12 ore in presenza + 3 a distanza, su: <ul style="list-style-type: none"> - imparo a scegliere - imparo a conoscermi - sviluppo delle competenze - mi interrogo sulla sostenibilità - conosco le professioni - faccio una sintesi <p>Alma diploma (10 ore)</p> <p>Salone orientamento di Milano e open day universitari (10 ore)</p> <p>Apporti disciplinari:</p> <p>Spagnolo: Curriculum vitae, <i>Carta de presentación. entrevista de trabajo (4 ore)</i></p>	<p>COMPETENZE</p> <p>Lo studente adotta i comportamenti più adeguati anche in chiave orientativa</p> <p>ACQUISISCE consapevolezza delle proprie capacità a partire dal proprio percorso di formazione</p> <p>PROMUOVE ed ATTUA progetti, azioni e comportamenti responsabili</p> <p>ANALIZZA E VALUTA le relazioni tra quanto appreso e tutti gli scenari futuri possibili e di orientamento personale.</p> <p>ATTEGGIAMENTI:</p> <p>Lo studente distingue e valuta diverse interpretazioni, confronta modelli culturali e sistemi di valori.</p> <p>Accoglie e interpreta possibili scenari di crescita personale in ambito lavorativo sociale e culturale.</p> <p> </p> <p>Lingue straniere:</p>	SI	NO: Motivazioni

<ul style="list-style-type: none"> • CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI • ALTRO 	<p>Tedesco: Lebenslauf. Zukunftspläne (3 ore)</p> <p>Inglese: CV- resumé (3 ore)</p> <p>Italiano: le domande esistenziali da Leopardi alla Letteratura del '900 (3 ore)</p> <p>Arte: I mestieri nell'arte (1 ora) per i frequentanti il Progetto Montale e Morandi (ore 22/32)</p> <p>Scienze motorie La ricerca di modelli culturali e di valori nei Giochi Paralimpici.</p> <p>IRC: Vocazione e lavoro (3 ore)</p> <p>Filosofia. Kant. Che cosa significa orientarsi nel pensiero? ore 2</p>	<p>Saper scrivere un curriculum vitae, una lettera di presentazione in lingua, usando il lessico specifico</p> <p>-</p>		
--	---	---	--	--

EDUCAZIONE CIVICA

1. PROGETTUALITA' CONDIVISA DAL CDC <i>Indicare/descrivere attività/percorsi/progetti attivati dal cdc in tema di educazione civica</i>	Apporti disciplinari * <i>(33h.annuali)</i> <i>Indicare, per ciascuna disciplina, i <u>saperi</u> implicati e il <u>monte ore</u> dedicato</i>	Risultati attesi <i>Descritti in termini di <u>competenze</u> e <u>atteggiamenti</u></i>	Verifica	
			SI: <i>Numero e tipologia/breve descrizione delle prove somministrate</i>	No: <i>Motivazioni</i>

<p>Progettualità del cdc:</p> <p>1 Cittadinanza agita Costituzione Memoria: Giorno della Memoria: Approfondimento sul giusto Lorenzo Perrone e Primo Levi a partire da C. Greppi, <i>Un uomo di poche parole. Storia di Lorenzo che salvò Primo</i></p>	<p>1 DISCIPLINA: Italiano (II quadrimestre) N° ore 5 SAPERI: Primo Levi, <i>Se questo è un uomo</i></p> <p>1 DISCIPLINA: STORIA N° ore: 8 (II quadr.) SAPERI: il colonialismo dell'Italia liberale, il caso Montanelli. Il sistema concentrazionario del Regno Unito in Sud Africa, il genocidio nel Congo belga di Leopoldo I.</p> <p>1 DISCIPLINA: STORIA N° ore: 8 (II quadr.) SAPERI: la Shoah (dalle leggi di Norimberga alla <i>Endlosung</i>). Le stragi del Lago Maggiore (settembre-ottobre '43).</p> <p>1 DISCIPLINA: Tedesco N° ore 4 (II quadrimestre) SAPERI: Holocaust. Zeitzeugen</p> <p>1 DISCIPLINA; Filosofia. N° ore: 2 (II quadr.) SAPERI. Il pensiero ebraico-tedesco del Novecento</p> <p>1 DISCIPLINA: STORIA dell'ARTE (II PENTAMESTRE) N° ore 1 SAPERI: Primo Levi artista</p>	<p>1 COMPETENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attraverso la lettura, la comprensione e l'interpretazione di testi o film inerenti la Shoah, prendere consapevolezza di ciò che è stato, sviluppando senso di rispetto verso l'altro a qualunque cultura appartenga - Riconoscere la responsabilità individuale contro la cultura dell'indifferenza <p>ATTEGGIAMENTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le idee altrui - Non prevaricare sui compagni, ma sapersi porre in una dimensione di ascolto attivo - Partecipare al confronto e alla discussione, offrire il proprio apporto. 		
---	---	--	--	--

<p>2 Educazione ambientale e allo sviluppo sostenibile</p>	<p>2 DISCIPLINA: Arte N° ore 4 II quadrimestre SAPERI: Educazione ambientale: Artur Bordalo ed altri artisti che hanno fatto del riciclo e della difesa dell'ambiente il senso fondante della loro espressione artistica.</p> <p>2 DISCIPLINA: Scienze naturali I e II PERIODO (15 ore) SAPERI: AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE Uso delle risorse e Sviluppo sostenibile. Rischi e opportunità nelle applicazioni delle biotecnologie avanzate.</p> <p>2 DISCIPLINA: Italiano I QUADRIMESTRE N° ore 2 SAPERI: il rapporto uomo/Natura in Leopardi. Cfr con attualità</p>	<p>2 COMPETENZE: Riconoscere la genialità creativa in oggetti con un forte carattere intimo e domestico, realizzati generalmente in filo di rame: scarti e materiali da saggio provenienti al suo lavoro di chimico. ATTEGGIAMENTI: Partecipa al confronto e alla discussione, offre il proprio apporto.</p> <p>2 COMPETENZE: Riflettere sul rapporto uomo-natura, promuovendo azioni che vadano al rispetto e alla tutela ambientale ATTEGGIAMENTI: Mettere in campo azioni volte a tutelare l'ambiente e a promuovere lo sviluppo sostenibile</p> <p>2 COMPETENZE: Riconoscere la peculiarità del territorio e promuoverne la tutela Comprendere i valori condivisi necessari ad assicurare lo sviluppo sostenibile. Sviluppare strategie di comportamenti positivi con se stessi, con gli altri, con l'ambiente e il paesaggio. ATTEGGIAMENTI:</p>		
---	---	---	--	--

<p>3 Le dittature del XX secolo</p>	<p>3 DISCIPLINA: Inglese II quadrimestre N° ore 5 SAPERI: Orwell (1984, Animal Farm)</p> <p>3 DISCIPLINA:Spagnolo N° ore 10 (II quadrimestre) SAPERI: Il Franchismo, le dittature in America Latina (Cile e Argentina anni '70) Quadro storico, visione di film, lettura e analisi di testi scelti.</p> <p>3 DISCIPLINA: Tedesco N° ore 5 (II quadr) SAPERI: Hitlerzeit. "Sophie Scholl. Die letzten Tage"</p> <p>3 DISCIPLINA STORIA: N.ore 4 II q, SAPERI: La resistenza tedesca in collegamento con il programma di tedesco (CLIL)</p> <p>3 DISCIPLINA Filosofia N.ore 4 II q, SAPERI: Il dibattito sul totalitarismo</p>	<p>Sentire il bene comune come bene individuale e collettivo Accrescere la consapevolezza delle relazioni tra esseri umani ed ambiente</p> <p>3-COMPETENZE:</p> <p>Seleziona il materiale in modo opportuno opportuno e utilizza il lessico specifico</p> <p>Sa interpretare gli avvenimenti e stabilire collegamenti</p> <p>Ha consapevolezza della complessità degli eventi/temi/problemi e della necessità di leggerli su piani diversi, ricorrendo a molteplici prospettive</p> <p>3-ATTEGGIAMENTI</p> <p>Comprende che tale percorso fornisce modelli/strumenti per provare a conoscere e, se necessario, a prevenire esperienze concrete che si presentino nella vita.</p> <p>Promuove riflessioni personali a livello di classe e/o in sede assembleare tese a sensibilizzare i suoi pari</p>		
--	---	---	--	--

sull'alterità in un'ottica di rispetto e di prevenzione di conflitti.

2. PROGETTI DI ISTITUTO AFFERENTI ALL'AMBITO DELL'EDUCAZIONE CIVICA (Es. Benessere, Memoria, E. Ambientale....)

Verifica

Progetto Memoria: **Approfondimento sul giusto Lorenzo Perone e Primo Levi a partire da C. Greppi, *Un uomo di poche parole. Storia di Lorenzo che salvò Primo***
(gennaio 2024 Molini Marzoli)

Filosofarti

Destinatari: classi quarte/ quinte su libera adesione concordata con i docenti

Lezioni magistrali pomeridiane o serali sul tema *Visibile-invisibile* (Eventi previsti dal 21 febbraio a marzo 2024 in date da confermare, c/o Teatro delle Arti, Ma*Ga a Gallarate, o librerie di Gallarate e Busto A. ; possibilità anche di streaming).

Lezioni di legalità: Lezioni di legalità: in collaborazione CPL Regione Lombardia- CPL VARESE, incontro con G. Colombo.

Nell'ambito del FilosofArti di Gallarate, Lezioni di legalità: incontro con don Gino Rigoldi e Oblò Teatro.

Seminario di argomento storico: *Le radici storiche dell'Antifascismo* (Teatro delle Arti, Gallarate, 19 aprile pomeriggio, 20 aprile mattina)

Progetti dell'area Ben.Essere:

C'è gioco e gioco: Prevenzione ludopatie (novembre 2023, due incontri, tot.4 ore)

- Volontariato Avis (18 ottobre) Aido

SI
*Numero e
tipologia/breve
descrizione delle
prove
somministrate*

NO
-motivazioni

Percorsi pluridisciplinari	Saperi: apporti disciplinari *	Risultati attesi per competenze	verifica	
			SI	No: Motivazioni
<p>Le figure malvagie nella letteratura</p> <p>Si vedano i percorsi di Ed. Civica</p>	<p>Italiano: partecipazione al seminario <i>Immaginario del malvagio nella letteratura contemporanea</i> Verga Calvino</p> <p>Inglese: Il male nella letteratura contemporanea: I.McEwan, Black Dogs</p> <p>Spagnolo: <i>il malvagio nella letteratura contemporanea</i> G.G.Márquez</p>	<p>Comprendere come lo stesso evento abbia ripercussioni a livello sociale, scientifico, filosofico Essere consapevoli dell'importanza di un approccio sinergico tra le diverse discipline in ordine al medesimo argomento</p> <p>Saper cogliere e analizzare lo sviluppo di un genere letterario in epoche e contesti diversi.</p>		

P.C.T.O.**	Discipline coinvolte	Risultati attesi per competenze trasversali/discipline	verifica	
			SI	No: Motivazioni
<p>La totalità degli studenti, a parte tre, ha svolto negli anni precedenti attività riconducibili ai PCTO, raggiungendo, e in buona parte anche superando, il monte ore minimo di 90 come previsto dalla normativa</p> <p>Attività previste per quanti non hanno raggiunto il monte ore: 1 Il museo al liceo</p> <p>2 Disegnare con le parole: percorso artistico letterario su Morandi e Montale</p> <p>Continua: PCTO studente atleta ad alto livello</p>	<p>Italiano, Arte, Scienze</p> <p>Sc. motorie</p>	<p>1 e 2</p> <p>1 - competenza alfabetica funzionale 3 - consapevolezza ed espressione culturali 5 – competenza in scienze 6 - competenza digitale 8 - competenza in materia di cittadinanza</p>		
<p>Metodi e strategie che il Consiglio intende adottare per conseguire i risultati attesi in riferimento alle discipline e agli obiettivi</p>	<p>Verifica fine anno: scostamenti rispetto alla previsione:</p>	<p>Calendario delle prove di verifica:</p>	<p>Verifica fine anno:</p>	
<p>Ogni docente fornirà indicazioni precise agli alunni circa gli obiettivi prefissati e le metodologie adottate. Per riferimenti più specifici si rimanda ai piani di lavoro dei singoli insegnanti.</p> <p>MODALITÀ DI LAVORO - lezione frontali - esercitazioni orali e scritte</p>		<p>Cfr. PTOF Le verifiche saranno esplicitate dall'insegnante nelle finalità e preparate in coerenza con il lavoro svolto in classe.</p> <p>Non più di una verifica scritta al giorno e non più di quattro verifiche scritte la settimana,</p>	<p>Prove di verifica effettuate:</p> <ul style="list-style-type: none"> • in base al calendario • scostamenti dovuti a : 	

<ul style="list-style-type: none"> - discussioni guidate e dialogo in classe - attività di laboratorio (reale o virtuale) - attività CLIL scienze in inglese: 15 ore storia in tedesco: 9 ore filosofia in tedesco: 9 ore - uscite didattiche - Viaggio di istruzione - lavoro di gruppo o a coppie - uso della LIM, di software didattici e di strumenti multimediali INTERVENTI DI RECUPERO - Recupero in itinere, accesso agli sportelli - Corsi pomeridiani 		<p>tranne in casi eccezionali e/o recupero.</p> <p>Prove comuni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Italiano: 16 maggio 2024 (simulazione prima prova) - Simulazione seconda prova: 17 maggio 2024 <p><i>Criteria di valutazione: Vedi PTOF o, se necessario dato un particolare profilo della classe, declinazione delle indicazioni del PTOF al contesto specifico della classe</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Secondo le previsioni • Altro
<p>Progetti d'Istituto a cui la classe partecipa: (barrare il/i progetto/i di cui il CDC è destinatario, come da delibera collegiale).</p>			
<p>Attività per la classe</p> <p>Dip. Di Inglese</p> <ul style="list-style-type: none"> - spettacolo teatrale <i>The picture of Dorian Gray</i>, 17 ottobre 2023, Teatro Sociale - CNDL URBINO la fase 1 di selezione sarà aperta a tutta la classe <p>Dip. Di Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> - E-conoscenza: Attività laboratoriale sulle biotecnologie (aprile-maggio 2024) da verificare <p>Dip. Di Lettere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Convegno Teatro delle Arti, Gallarate, 24-25 novembre, attività a pagamento, <i>Immaginario del malvagio nella letteratura contemporanea</i> - Incontri con gli autori <p>Orientamento:</p>	<p>Attività su libera adesione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Certificazioni linguistiche: Consolidamento e certificazione della lingua inglese attraverso gli esami della University of Cambridge EsolExaminations B1/2, C1/2, B2, Goethe-Zertifikat B1, B2, C1. - Certilingua - Corso di Giapponese - CNDL URBINO : libera adesione per spagnolo e tedesco - Vivere e conoscere il territorio: attività sportiva in ambiente naturale al fine di conoscere meglio il territorio in cui si vive, di socializzare e di condividere esperienze di gruppo in ambito motorio o sportivo non agonistico. - Donacibo: Attività consolidata di solidarietà verso le famiglie 		

- "CAMPUS MILANO – “Salone dello Studente” promosso da “Campus orienta digital” a Milano, Palazzo Stelline, 23 ottobre dalle 16.00 alle 18.00 (gli studenti vanno in modo autonomo)
- Open day universitari (fino a due per ogni studente)

Viaggio di istruzione a Lisbona 26-29 febbraio 2024 (Bonsignore, Tumminello. Riserva: Falciola)

- bisognose.
- Colletta alimentare
 - Avviamento alla pratica sportiva
 - Laboratorio teatrale
 - Coro Polymnia: Laboratorio corale indirizzato a tutti gli studenti dei tre licei finalizzato alla realizzazione di concerti (San Valentino) e performance (open-day, open-night, collaborazione col laboratorio teatrale).
 - *Mi racconti una storia?* Attività di storytelling
 - Caffè letterario
 - La voce del Crespi
 - Olimpiadi di Italiano
 - Olimpiadi di Matematica
 - Discussione? Sì grazie!

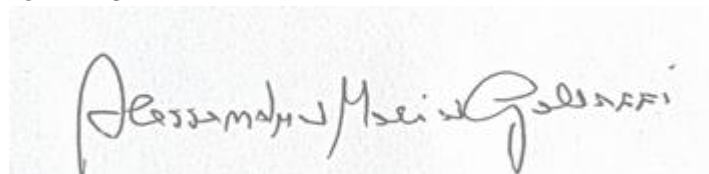
***INDICARE PER OGNI DISCIPLINA AFFERENTE I CONTENUTI SELEZIONATI ALLO SCOPO**

****INTEGRABILE NEL MESE DI NOVEMBRE CON CDC DEDICATI AL DETTAGLIO DEI PROGETTI**

NOTE PER L'USO

1. La scheda A è compilata collegialmente e viene aggiornata in itinere. La collocazione nel sito della scheda stessa (pagina dei consigli di classe-menu verticale sx) dovrà essere indicata ai rappresentanti di classe nel CDC di novembre. Pertanto la copia definitiva del file deve essere resa disponibile nell'apposita cartella del CDC al max entro il giorno successivo al CdC di novembre per il Biennio e al termine dei CdC per PCTO per il triennio. Le colonne di verifica sono da redigere in sede di Scrutinio Finale di fine anno scolastico.
2. Verifica e valutazione della programmazione saranno effettuate collegialmente nel Consiglio di Classe.

13-11-'23



Alessandra Mei Galassi