

**Coordinamento degli istituti tecnici e professionali
della provincia di Varese**

PROFILO FORMATIVO D'USCITA (5° anno)

**INDIRIZZO: ELETROTECNICA ED ELETTRONICA
ARTICOLAZIONE: ELETTRONICA**

MAGGIO 2013

BOZZA

a cura dell' "ISIS Dalla Chiesa"

Premessa

La finalità fondamentale del riordino dell'istruzione tecnica e professionale è di **portare a maturazione sistemica** la collaborazione attiva fra **la filiera formativa dell'istruzione tecnico-professionale** (offerta di diplomati e qualificati) e **la filiera produttiva** (figure professionali) nelle relative articolazioni, per garantire una governance efficace del sistema istruzione-formazione-lavoro.

E' necessario mettere in relazione tre sistemi: la Provincia (ambito territoriale), il sistema scolastico e il sistema produttivo per impostare in modo efficace l'interfaccia **scuola-lavoro** all'interno delle strategie regionali (della Regione, dell'USR Lombardia, di Assolombarda). Gli obiettivi prioritari sono:

- A. la **riprofilatura delle aree professionalizzanti dei curricula scolastici** puntando sulla coerenza verticale degli stessi per evitare che vi siano cesure fra un ciclo di studi e l'altro che ostacolino la prosecuzione dei percorsi formativi, specialmente per gli studi tecnici e professionali che sono fondamentali per il nostro tessuto produttivo;
- B. **l'orientamento scolastico e lavorativo** a tutti i livelli, come accompagnamento condiviso alle scelte consapevoli di studenti, studentesse e famiglie;
- C. le **forme dell'alternanza scuola-lavoro**, nelle quali la provincia di Varese è una delle punte più avanzate del sistema scolastico regionale e italiano.

Per realizzare queste finalità si è costituito, presso l'UST di Varese, il **Coordinamento degli istituti tecnici e professionali** della provincia di Varese con il compito di definire i profili formativi d'uscita degli indirizzi tecnici e professionali. Il Coordinamento, che ha lavorato alla luce delle indicazioni nazionali (Linee guida) e delle specificità della scuola varesotta, si prefigge di portare all'attenzione del mondo del lavoro l'ipotesi elaborata. L'intento è di avere una base di lavoro comune in modo che si possa condividere **la mappa delle competenze** che devono essere possedute da uno studente in uscita dei vari **indirizzi/articolazioni/opzioni** in cui si suddivide la filiera formativa della provincia. Ovviamente il lavoro dovrà essere esteso anche alla leFP. La tabella a fianco presenta il quadro quantitativo dell'intera filiera.

FILIERA	Titolo di Studio	Corsi attivi 2012-13
ITS	1	1
IFTS	1	1
Ist. Tecnici	22	80
Ist. Professionali	13	31
leFP	30	82
Totale	67	195

Il presente documento descrive il profilo formativo d'uscita relativo all'indirizzo ELETROTECNICA ED ELETTRONICA - ARTICOLAZIONE:ELETTRONICA (settore tecnologico).

Contenuti del fascicolo

Il **profilo formativo d'uscita** può essere inteso come la cerniera che mette in rapporto due sistemi: da un lato **le imprese** che cercano il proprio personale non in base al titolo di studio ma per le competenze possedute, dall'altro le **scuole tecniche e professionali** che progettano i percorsi formativi per far acquisire competenze spendibili sul mercato del lavoro. Le competenze, pertanto, costituiscono il trait d'union che collega i due sistemi (produttivo e scolastico). Per facilitare la condivisione del linguaggio il **profilo formativo d'uscita** viene descritto in tre distinti documenti, ognuno dei quali svolge una specifica funzione informativa:

- a) **la mappa delle competenze**, elenco delle competenze in cui si articola il profilo formativo d'uscita suddivise in: competenze degli assi culturali, competenze di cittadinanza (in continuità con il primo biennio) e competenze professionali (caratterizzanti il curriculum del secondo biennio e il 5° anno);
- b) **le schede di descrizione delle competenze**, che definiscono gli elementi costitutivi delle competenze (abilità e conoscenze) come previsto dalla normativa europea, nazionale e regionale;
- c) **la matrice competenze/discipline**, che propone una modalità di distribuzione delle responsabilità dello sviluppo delle competenze fra le varie discipline (previste dall'ordinamento) che concorrono alla realizzazione del curriculum.

Il **documento a)** consente ai due sistemi (istruzione-formazione e lavoro) di "accordarsi" sul profilo culturale e professionale che il capitale umano (diplomati) deve possedere al termine del percorso di studi della secondaria di 2° grado. Ogni istituto, in base alla propria identità, potrà estendere/modificare il **repertorio di competenze** per rispondere meglio ai bisogni del contesto di riferimento. La **mappa delle competenze** è il documento **che impegna la scuola** verso l'esterno ed costituisce la base per la **certificazione delle competenze**.

Il **documento b)** definisce dettagliatamente (in termini di abilità e conoscenze) il profilo culturale posseduto dallo studente al termine del ciclo di studi e consente di **progettare il curriculum**. Questa attività ricade sotto la responsabilità della scuola che deve progettare il percorso formativo (curriculum) che gli studenti devono percorrere per raggiungere i risultati di apprendimento attesi (la mappa delle competenze, appunto).

L'organizzazione attuale della scuola prevede che i docenti delle varie discipline siano i soggetti responsabili dello sviluppo delle competenze degli studenti.

In funzione dell'attuale organizzazione del corpo docente il **documento c)** propone una modalità per attribuire le responsabilità dello sviluppo delle competenze ad ogni docente del consiglio di classe. La **matrice competenze/discipline** è lo strumento che rende evidente il livello di responsabilità di ogni disciplina. Ad ognuna di queste è assegnato un livello di responsabilità "concorrente" (con le altre discipline) per sviluppare le competenze del profilo formativo d'uscita (l'assegnazione della responsabilità è dedotta dalle Linee guida proposte dal MIUR per il 2° biennio e il 5° anno).

Ogni istituto scolastico potrà estendere la responsabilità concorrente anche ad altre discipline e/o assegnare un livello di responsabilità maggiore (disciplina referente) ad una o più discipline.

Il presente documento si configura come una proposta di **standard** di riferimento, ovviamente ogni istituto, alla luce della propria identità e delle risorse umane, tecnologiche e finanziarie di cui dispone, potrà "adattare" il profilo proposto alle proprie specificità.

Il **Coordinamento degli Istituti tecnici e professionali della provincia di Varese** ha messo a punto una metodologia di lavoro opportunamente strumentata per consentire ad ogni scuola di condividere le modalità di progettazione, sul sito www.retetradate.it sono reperibili gli strumenti per la progettazione, esempi di buone pratiche di progettazione e il repertorio di profili standard dei vari settori, indirizzi e articolazioni degli istituti tecnici e professionali.

a) Mappa delle competenze¹

**INDIRIZZO: ELETROTECNICA ED ELETTRONICA
ARTICOLAZIONE: ELETTRONICA**

¹ La mappa è organizzata utilizzando le seguenti categorie di competenze: assi culturali, cittadinanza e professionali. Nella colonna "cod. Asse" viene proposto un codice di classificazione alfanumerico che indica con la lettera la categoria (L=asse linguaggi, M=asse matematico, S=asse scientifico, G=asse storico sociale, C= cittadinanza, P=professionali) e con il numero la sequenza ordinata in continuità con le competenze del primo biennio (curricolo verticale).

N	Cod. Asse	COMPETENZE PER ASSI CULTURALI
1	L7	Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative in vari contesti sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici
2	L8	Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee della cultura della letteratura e delle arti ed orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali con riferimento soprattutto alle tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico
3	L10	Padroneggiare la lingua Inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)
4	L11	Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
5	M5	Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative
6	M6	Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni
7	G4	Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente
8	G5	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
9	S4	Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento
10	S5	Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati.
COMPETENZE DI CITTADINANZA		
11	C9	Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani
12	C10	Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
13	C11	Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio
14	C12	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
15	C13	Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo

COMPETENZE PROFESSIONALI		
16	P1	Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione dei progetti
17	P2	Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
18	P3	Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
19	P4	Applicare nello studio e nella progettazione di impianti e di apparecchiature elettriche ed elettroniche i procedimenti dell'elettrotecnica e dell'elettronica.
20	P5	Utilizzare la strumentazione di laboratorio e di settore e applicare i metodi di misura per effettuare verifiche, controlli e collaudi.
21	P6	Analizzare tipologie e caratteristiche tecniche delle macchine elettriche e delle apparecchiature elettroniche, con riferimento ai criteri di scelta per la loro utilizzazione e interfacciamento
22	P7	Utilizzare i linguaggi di programmazione, di diversi livelli, riferiti ad ambiti specifici di applicazione
23	P8	Progettare strutture, apparati e sistemi, applicando anche modelli matematici, e analizzarne le risposte alle sollecitazioni meccaniche, termiche, elettriche e di altra natura.
24	P9	Gestire processi produttivi correlati a funzioni aziendali.
25	P10	Analizzare il funzionamento, progettare e implementare sistemi automatici.

b) Schede di descrizione delle competenze

INDIRIZZO: ELETROTECNICA ED ELETTRONICA

ARTICOLAZIONE: ELETTRONICA

ASSE LINGUISTICO

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
L7 Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.	Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico	Riconoscere i caratteri specifici del testo letterario.
	Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.	Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici
	Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità	Fonti dell'informazione e della documentazione
	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici	Tecniche della comunicazione.
	Consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica	Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico-scientifico.
	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.	Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici.
	Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.	Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta
	Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico.	Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.
	Interagire con interlocutori esperti del settore di riferimento anche per negoziare in contesti professionali	Struttura di un curriculum vitae e modalità di compilazione del CV europeo.
	Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.	
Elaborare il proprio curriculum vitae in formato europeo.		

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L8 Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee della cultura della letteratura e delle altri ed orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali con riferimento soprattutto alle tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico</p>	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.
	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.	Rapporto tra lingua e letteratura.
	Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche e realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli	Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia.
	Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.	Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi.
	Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei / nei testi letterari più rappresentativi	Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi.
	Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.	Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli.
	Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento.	
	Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico .	
Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.		

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L10 Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello b2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).</p>	Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro.	Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
	Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.	Strategie compensative nell'interazione orale.
	Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano	Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo.
	Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.	Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali.
	Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note.	Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso.
	Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.	Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro.
	Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato	Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni
	Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.	Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.
	Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.	Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.
	Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.	Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.
	Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.	Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.
	Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.	Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo.
	Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.	Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.
	Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.	Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.
Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e	Lessico di settore codificato da organismi internazionali.	

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
	coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.	
	Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.	Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.
	Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa	Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.
	Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale	Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p style="text-align: center;">L11</p> <p>Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p>	Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione multimediale di testi e documenti letterari.	Caratteri comunicativi di un testo multimediale
	Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali.	Fonti di documentazione letteraria; siti web dedicati alla letteratura.
	Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto.	Software "dedicati" per la comunicazione professionale.
	Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (es.: visive, multimediali e siti web dedicati) per produrre ricerche su tematiche storiche.	Social network e new media come fenomeno comunicativo
	Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche.	
	Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione nel settore professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi.	

ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p style="text-align: center;">M5</p> <p>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.</p>	<p>Ricavare e applicare le formule per la somma dei primi n termini di una progressione aritmetica o geometrica.</p> <p>Applicare la trigonometria alla risoluzione di problemi riguardanti i triangoli.</p> <p>Calcolare limiti di successioni e funzioni.</p> <p>Calcolare derivate di funzioni, anche composte.</p> <p>Analizzare esempi di funzioni discontinue o non derivabili in qualche punto.</p> <p>Rappresentare nel piano cartesiano e studiare le funzioni $f(x) = \frac{a}{x}$, $f(x) = a^x$ $f(x) = \log x$.</p> <p>Descrivere le proprietà qualitative di una funzione e costruirne il grafico.</p> <p>Costruire modelli, sia discreti che continui, di crescita lineare ed esponenziale e di andamenti periodici.</p> <p>Approssimare funzioni derivabili con polinomi.</p> <p>Calcolare l'integrale di funzioni elementari, per parti e per sostituzione. Calcolare aree e volumi di solidi.</p> <p>Calcolare integrali definiti in maniera approssimata con metodi numerici.</p> <p>Calcolare il numero di permutazioni, disposizioni, combinazioni di un insieme.</p> <p>Analizzare distribuzioni doppie di frequenze. Classificare e rappresentare graficamente dati secondo due caratteri.</p> <p>Utilizzare, anche per formulare previsioni, informazioni statistiche da diverse fonti negli specifici campi professionali di riferimento per costruire indicatori di efficacia, di efficienza e di qualità di prodotti o servizi.</p> <p>Calcolare, anche con l'uso del computer, e interpretare misure di correlazione e parametri di regressione.</p> <p>Costruire modelli, sia discreti che continui,</p>	<p>Insieme dei numeri reali. Unità immaginaria e numeri complessi. Strutture degli insiemi numerici.</p> <p>Teoremi dei seni e del coseno. Formule di addizione e duplicazione degli archi.</p> <p>Il numero π.</p> <p>Concetto di derivata di una funzione.</p> <p>Continuità e limite di una funzione. Limiti notevoli di successioni e di funzioni. Il numero e.</p> <p>Funzioni polinomiali; funzioni razionali e irrazionali; funzione modulo; funzioni esponenziali e logaritmiche; funzioni periodiche.</p> <p>Le coniche: definizione come luoghi geometrici e loro rappresentazione nel piano cartesiano.</p> <p>Funzioni in due variabili.</p> <p>Proprietà locali e globali delle funzioni. Formula di Taylor.</p> <p>Integrale indefinito e integrale definito. Il calcolo integrale nella determinazione delle aree e dei volumi.</p> <p>Teoremi di calcolo integrale.</p> <p>Potenza n-esima di un binomio.</p> <p>Distribuzioni doppie di frequenze.</p> <p>Indicatori statistici mediante differenze e rapporti.</p> <p>Distribuzioni di probabilità: distribuzione binomiale. Distribuzione di Gauss. Applicazioni negli specifici campi professionali di riferimento e per il controllo di qualità.</p> <p>Concetti di dipendenza, correlazione, regressione.</p> <p>Ragionamento induttivo e basi concettuali dell'inferenza.</p> <p>Probabilità totale, condizionata,</p>

	<p>di crescita lineare ed esponenziale e di andamenti periodici.</p> <p>Utilizzare la formula di Bayes nei problemi di probabilità condizionata.</p> <p>Costruire un campione casuale semplice data una popolazione. Costruire stime puntuali ed intervallari per la media e la proporzione.</p> <p>Utilizzare e valutare criticamente informazioni statistiche di diversa origine con particolare riferimento agli esperimenti e ai sondaggi.</p>	<p>formula di Bayes.</p> <p>Sezioni di un solido. Principio di Cavalieri.</p> <p>Piano di rilevazione e analisi dei dati.</p> <p>Campionamento casuale semplice e inferenza induttiva.</p>
--	--	--

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>M6</p> <p>Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p>	<p>Dimostrare una proposizione a partire da altre.</p> <p>Utilizzare metodi grafici e numerici per risolvere equazioni, disequazioni e sistemi anche con l'aiuto di strumenti elettronici.</p> <p>Risolvere problemi di massimo e di minimo.</p> <p>Calcolare integrali definiti in maniera approssimata con metodi numerici.</p>	<p>Connettivi e calcolo degli enunciati. Variabili e quantificatori.</p> <p>Ipotesi e tesi. Il principio d'induzione.</p> <p>Algoritmi per l'approssimazione degli zeri di una funzione.</p> <p>Cardinalità di un insieme. Insiemi infiniti. Insiemi numerabili e non numerabili.</p>

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
G4 Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.	Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
	Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
	Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.	Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.
	Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche e realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli.	Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.
	Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria italiana.	

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
G5 Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.	Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio.	Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
	Analizzare la dimensione territoriale del turismo e le specificità della localizzazione turistica.	Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.
	Leggere i caratteri del territorio italiano ed europeo attraverso i rapporti esistenti tra situazioni geografiche e storiche, e il patrimonio culturale.	Fattori geografici per lo sviluppo delle attività turistiche.
	Riconoscere le trasformazioni dell'ambiente antropizzato.	Storia del paesaggio, del territorio italiano ed europeo.
	Individuare i caratteri di varietà e molteplicità nella geografia del patrimonio culturale italiano ed europeo.	Caratteristiche ed evoluzione degli spazi urbani e rurali nel mondo.
	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.	Categorie di beni e distribuzione geografica del patrimonio culturale.
	Individuare gli aspetti etno-antropologici caratterizzanti le tradizioni culturali italiane ed europee.	Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico.
	Leggere l'opera d'arte individuando le componenti strutturali, tecniche, iconografiche, stilistiche e relative alla committenza	

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
S4 Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento	Innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti di riferimento.	Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità
	Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socio-economiche e assetti politico-istituzionali.	Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali (es. in rapporto a rivoluzioni e riforme).
	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo	Leggere ed interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale.
	Innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti di riferimento.	Analizzare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico.
	Diverse interpretazioni storiografiche di grandi processi di trasformazione (es.: riforme e rivoluzioni).	Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali.
	Diverse interpretazioni storiografiche di grandi processi di trasformazione (es.: riforme e rivoluzioni). Lessico delle scienze storico-sociali.	Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali ed operativi.
	Strumenti della ricerca e della divulgazione storica (es.: vari tipi di fonti, carte geo-storiche e tematiche, mappe, statistiche e grafici, manuali, test divulgativi multimediali, siti Web).	Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli ambiti professionali.
	Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale.	Analizzare storicamente campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento.
	Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socio-economiche e assetti politico-istituzionali.	Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione.
	Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: critica delle fonti).	Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari.
		Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico.
		Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento.
		Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>S5 (*) Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati.</p>	Analizzare correnti di pensiero, contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche.	Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia.
	Utilizzare fonti e dati e statistici.	Fonti di rilevamento statistico applicate all'analisi dei flussi e dei territori turistici.
	Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e di discontinuità.	Fonti cartografiche e bibliografiche, anche digitali.
	Utilizzare fonti cartografiche e bibliografiche sia cartacee che digitali.	Innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti di riferimento.

(*) Tratta dal settore economico.

COMPETENZE DI CITTADINANZA

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p style="text-align: center;">C9</p> <p>Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani</p> <p style="text-align: center;">(n.b. le abilità e conoscenze sono state riprese dall'allegato al DM. 167/207)</p>	Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana	Costituzione italiana
	Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esigenze e dal contesto scolastico	Organi dello Stato e loro funzioni principali
	Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-Stato	Norma giuridica e gerarchia delle fonti
	Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati	Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità
	Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza	Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune
	Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali	Servizi sociali
	Reperire autonomamente le fonti normative anche comunitarie del sistema civilistico	Principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea
Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali	Ruolo delle organizzazioni internazionali	
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p style="text-align: center;">C10</p> <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p>	Caratteristiche giuridiche e economiche del mercato del lavoro	Leggere ed interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale
	Struttura, contenuto e aspetto economico dei contratti di lavoro anche in relazione a situazioni locali	Raffrontare tipologie diverse di rapporti di lavoro e indicare criteri di scelta in relazione ad economicità, efficienza, contesto sociale e territoriale
	Aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale.	Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.
	Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale	Analizzare storicamente campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento.
	Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro.	Individuare i caratteri di varietà e molteplicità nella geografia del patrimonio culturale italiano ed europeo
	Categorie di beni e distribuzione geografica del patrimonio culturale	Individuare gli aspetti etno-antropologici caratterizzanti le tradizioni culturali italiane ed europee
	Reti di trasporto mondiali e grandi nodi di interscambio	Riconoscere i fattori che concorrono allo sviluppo delle reti di trasporto mondiali

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
C11 Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio	Il sistema economico locale	Riconoscere le modalità con cui l'azienda opera in relazione alla normativa in materia di sicurezza e sul trattamento dei dati personali
	Normativa sul trattamento dei dati personali e sulla sicurezza	Reperire autonomamente le fonti normative anche comunitarie del sistema civilistico
	Principi di responsabilità sociale dell'impresa	Analizzare la responsabilità sociale dell'impresa soprattutto riguardo all'utilizzo delle risorse umane e naturali e all'impatto dell'attività economica sul territorio
	Processo di valutazione dei rischi e di individuazione delle misure di prevenzione	Riconoscere le modalità con cui l'azienda opera nel rispetto della normativa in materia di sicurezza
	Strategie e metodi di pianificazione e programmazione delle attività e delle risorse nel rispetto delle normative sulla sicurezza	Applicare le norme sulla sicurezza nei contesti operativi
	Sistemi di controllo del processo produttivo per la verifica degli standard qualitativi	Redigere i documenti per valutare i rischi partendo dall'analisi di casi dati
	Ruolo dell'impresa etica nel sistema economico	Individuare e interpretare il ruolo svolto dall'impresa etica
	Bilancio sociale e ambientale	Redigere i documenti per valutare i rischi partendo dall'analisi di casi dati
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
C12 Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare	Utilizzare motori di ricerca	Vari tipi di motori di ricerca internet
	Utilizzare fonti di diversa tipologia (es.: visive, multimediali e siti web dedicati) per produrre ricerche.	Tecniche di ricerca sul web (siti significativi in relazione al proprio ambito di studio)
	Utilizzare lessico e terminologia anche in lingua inglese	Linguaggi del Web
	Utilizzare fonti e dati statistici	Strumenti della divulgazione multimediali
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
C13 Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo	Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo corretto ed efficace la pratica sportiva.	Norme comportamentali e relazionali
	L'espressività corporea in alcune produzioni artistiche	Attività pratiche: esercizi a corpo libero, a coppie ed a gruppi
	Il linguaggio del corpo come elemento di identità in prospettiva di una visione interculturale	Giochi di squadra educativi, sportivi e ludici
	I codici sportivi -sport e sviluppo sostenibile (fairplay)	Danze popolari
	Il linguaggio della mente e del corpo	Ginnastica posturale ed ergonomica
Comunicare attraverso il corpo: posture, sguardi, gesti ecc.	Attività espressiva: mimo, simulazioni e drammatizzazione	

ASSE PROFESSIONALE

(Elaborate da IIS “Della Chiesa” di Sesto Calende)

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
P1 Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione dei progetti	Individuare le componenti tecnologiche e gli strumenti operativi occorrenti per il progetto specifico	Parametri per l'ottimizzazione in funzione delle specifiche “ del prodotto
	Riorganizzare conoscenze multidisciplinari per condurre in modo completo uno	Interazione fra componenti ad apparecchiature appartenenti a settori disciplinari diversi
	Utilizzare tecniche sperimentali, modelli fisici e simulazioni per la scelta delle soluzioni Individuare e descrivere le parti costituenti un progetto e le loro caratteristiche funzionali, dall'ideazione alla commercializzazione.	Uso degli strumenti informatici dedicati per la progettazione, la simulazione e la documentazione.
	Applicare metodi di problem solving e pervenire a sintesi ottimali Individuare i criteri di uno studio di fattibilità.	Tecniche operative per la realizzazione e il controllo del progetto
	Gestire lo sviluppo e il controllo del progetto tenendo conto delle specifiche da soddisfare, anche mediante l'utilizzo di strumenti software	Tecniche di documentazione
	Misurare gli avanzamenti della produzione.	
	Verificare la rispondenza di un progetto alla sue specifiche	
	Individuare gli elementi essenziali per la realizzazione di un manuale tecnico.	
	Individuare e utilizzare metodi e mezzi per effettuare test di valutazione del prodotto	
	Produrre la documentazione di progetto nel rispetto delle normative vigenti.	Le tipologie per la rappresentazione e la documentazione del progetto
	Identificare le procedure per i collaudi di un prototipo ed effettuare le necessarie correzioni e integrazioni	Tecniche di collaudo

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>P2</p> <p>Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</p>	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici	Strumenti di comunicazione interpersonale nei diversi contesti aziendali
	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.	Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici.
	Interagire con gli attori coinvolti nei processi aziendali	
	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.	
	Interagire con gli attori coinvolti nei processi aziendali	

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>P3</p> <p>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</p>	Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici e scientifici e tecnologici.	Fonti dell'informazione e della documentazione.
	Redigere documenti e relazioni riguardanti la gestione delle risorse umane	Criteri per la redazione di un rapporto e di una relazione.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>P4 (*)</p> <p>Applicare nello studio e nella progettazione di impianti e di apparecchiature elettriche ed elettroniche i procedimenti dell'elettrotecnica e dell'elettronica.</p>	Applicare i principi generali di fisica nello studio di componenti, circuiti e dispositivi elettrici ed elettronici, lineari e non lineari	Produzione, trasporto e trasformazione dell'energia elettrica
	Analizzare i processi di conversione dell'energia	Componenti e dispositivi di potenza nelle alimentazioni, negli azionamenti e nei controlli
	Analizzare e progettare dispositivi di alimentazione	Produzione, trasporto e trasformazione dell'energia elettrica
	Utilizzare strumenti di misura virtuali	I diversi tipi di convertitori nell'alimentazione elettrica.

(*) Tratta da profilo elettrotecnica

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p style="text-align: center;">P5</p> <p>Utilizzare la strumentazione di laboratorio e di settore e applicare i metodi di misura per effettuare verifiche, controlli e collaudi.</p>	Adottare eventuali procedure normalizzate Adottare procedure di misura normalizzate	Norme ISO Tecniche di collaudo
	Effettuare verifiche sui sistemi di controllo in regime di qualità	Controllo di qualità
	Utilizzare i software dedicati Utilizzare strumenti di misura virtuali	Uso di software dedicato specifico del settore
	Identificare guasti e malfunzionamenti nei sistemi. Identificare guasti e malfunzionamenti nei circuiti	Manutenzione ordinaria e di primo intervento. Principi di funzionamento e caratteristiche tecniche dei convertitori analogico-digitali e digitali-analogici Campionamento dei segnali in un sistema di controllo automatico Trasmissione dei segnali Caratteristiche dei materiali elettrici ed elettronici per l'impiego nei diversi settori dell'automazione Caratteristiche meccaniche delle macchine e dei materiali per l'automazione
	Applicare la normativa sulla sicurezza a casi concreti relativi al settore di competenze	Le competenze dei responsabili della sicurezza nei vari ambiti di lavoro Obblighi e compiti delle figure preposte alla prevenzione Obblighi per la sicurezza dei lavoratori
	Individuare e utilizzare metodi e strumenti per effettuare test di valutazione del prodotto	Certificazione di qualità del prodotto e del processo di produzione Controllo di qualità
	Effettuare misure nel rispetto delle procedure previste dalle norme Valutare la precisione delle misure in riferimento alla propagazione degli errori	Teoria delle misure e della propagazione degli errori
	Utilizzare consapevolmente gli strumenti scegliendo adeguati metodi di misura e collaudo.	Principi di funzionamento e caratteristiche di impiego della strumentazione di laboratorio
	Utilizzare apparecchiature e mezzi per la trasmissione dati.	Tecniche di trasmissione dati La trasmissione dei segnali nei sistemi di controllo Sistemi automatici di acquisizione dati
	Effettuare verifiche sui sistemi di controllo in regime di qualità.	Tecniche di misura, di rilevamento automatico dei dati e di controllo
	Applicare i metodi per l'analisi dei sistemi di controllo	Controlli di tipo Proporzionale Integrativo e Derivativo Sistemi di controllo in tempo reale

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>P6 Analizzare tipologie e caratteristiche tecniche delle macchine elettriche e delle apparecchiature elettroniche, con riferimento ai criteri di scelta per la loro utilizzazione e interfacciamento.</p>	Descrivere le caratteristiche delle principali macchine elettriche	Elementi fondamentali del funzionamento del trasformatore e dei motori.
	Descrivere i principi di funzionamento e le caratteristiche di impiego della strumentazione di settore	Elementi fondamentali dei dispositivi di controllo e di interfacciamento delle macchine elettriche.
		Componenti e dispositivi di potenza nelle alimentazioni, negli azionamenti e nei controlli
		Componenti e dispositivi di potenza nelle alimentazioni, negli azionamenti e nei controlli
		Amplificatori di potenza
		Convertitori di segnali
		I diversi tipi di convertitori nell'alimentazione elettrica

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>P7 Utilizzare i linguaggi di programmazione, di diversi livelli, riferiti ad ambiti specifici di applicazione</p>	Sviluppare programmi applicativi per il monitoraggio e il controllo di semplici sistemi	Linguaggi di programmazione evoluti e a basso livello
	Utilizzare i software dedicati per l'analisi dei controlli e la simulazione del sistema controllato	Uso di software dedicato specifico del settore
	Sviluppare programmi applicativi per il monitoraggio ed il controllo di sistemi automatici	Programmazione di sistemi a microprocessore e microcontrollore
	Realizzare programmi di complessità crescente relativi all'acquisizione ed elaborazione dati in ambiente industriale.	Fondamenti di linguaggi di programmazione visuale per l'acquisizione dati
	Programmare e gestire componenti e sistemi programmabili di crescente complessità nei contesti specifici	Sistemi programmabili.
	Identificare le caratteristiche funzionali di controllori a logica programmabile (PLC e microcontrollori).	Programmazione dei Controllori a Logica Programmabile
	Realizzare programmi di complessità crescente relativi alla gestione di sistemi automatici in ambiente civile.	Descrizione e programmazione dei dispositivi integrati all'interno dei microcontrollori.
	Programmazione di sistemi a microprocessore e microcontrollore	

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>P8 (*) Progettare strutture, apparati e sistemi, applicando anche modelli matematici, e analizzarne le risposte alle sollecitazioni meccaniche, termiche, elettriche e di altra natura.</p>	<p>Interpretare e realizzare schemi di quadri elettrici di distribuzione e di comando in MT e BT</p> <p>Valutare gli aspetti generali, tecnici ed economici della produzione, trasporto, distribuzione e utilizzazione dell'energia elettrica</p> <p>Valutare l'impatto ambientale</p> <p>Valutare le caratteristiche e l'impiego delle macchine elettriche in funzione degli aspetti della distribuzione e utilizzazione dell'energia elettrica</p> <p>Applicare la normativa sulla sicurezza a casi concreti relativamente ai seguenti settori: impianti elettrici, impianti tecnologici, controlli e automatismi.</p> <p>Affrontare le problematiche relative dell'energia elettrica.</p>	<p>Fonti energetiche (rinnovabili ed esauribili)</p> <p>Fonti energetiche alternative (Impianti ad energia solare, eolica, biomasse)</p> <p>Produzione, trasporto e distribuzione dell'energia elettrica</p> <p>Cabine e reti di distribuzione dell'energia elettrica in MT e BT</p> <p>Fonti energetiche (rinnovabili ed esauribili)</p> <p>Fonti energetiche alternative (Impianti ad energia solare, eolica, biomasse)</p> <p>Produzione, trasporto e distribuzione dell'energia elettrica</p> <p>Cabine e reti di distribuzione dell'energia elettrica in MT e BT</p>

(*) Tratto dal profilo di

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>P9 Gestire processi produttivi correlati a funzioni aziendali</p>	<p>Analizzare e valutare un processo produttivo in relazione ai costi e agli aspetti economico-sociali della sicurezza</p>	<p>Le competenze dei responsabili della sicurezza nei vari ambiti di lavoro.</p> <p>Obblighi e compiti delle figure preposte alla prevenzione.</p> <p>Obblighi per la sicurezza dei lavoratori.</p> <p>Analisi dei costi</p>
	<p>Individuare, analizzare e affrontare le problematiche ambientali e le soluzioni tecnologiche per la gestione dei processi, nel rispetto delle normative nazionali e comunitarie di tutela dell'ambiente con particolare riferimento alle problematiche ambientali connesse allo smaltimento dei rifiuti</p>	<p>Impatto ambientale dei sistemi produttivi e degli impianti del settore di competenza</p> <p>Principi di organizzazione aziendale</p>
	<p>Gestire lo sviluppo e il controllo del progetto, anche mediante l'utilizzo di strumenti software, tenendo conto delle specifiche da soddisfare.</p> <p>Valutare i costi di un processo di produzione e industrializzazione del prodotto, anche con l'utilizzo di software applicativi</p>	<p>Software applicativi per il calcolo del costo di produzione ed industrializzazione del prodotto</p> <p>Analisi dei costi</p>
	<p>Riconoscere il legame tra le strategie aziendali e le specifiche esigenze del mercato</p>	<p>Principi generali del marketing</p>

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p style="text-align: center;">P10</p> <p>Analizzare il funzionamento, progettare e implementare sistemi automatici</p>	<p>Analizzare e valutare le problematiche e le condizioni di stabilità nella fase progettuale</p>	<p>Criteri per la stabilità dei sistemi Sistemi automatici di acquisizione dati</p>
	<p>Analizzare sistemi robotizzati anche di tipo complesso individuando le parti che li compongono e progettando alcuni elementi semplici Sviluppare sistemi robotizzati</p>	<p>Elementi di base della robotica. Robotica e robotica industriale Componenti e sistemi per l'automazione industriale avanzata. Sensori "intelligenti" e tecniche relative di gestione</p>
	<p>Progettare sistemi di controllo complessi e integrati</p>	<p>Sistemi di controllo in tempo reale La trasmissione dei segnali nei sistemi di controllo. Architettura dei controlli con sistema di supervisione</p>

c) Matrice competenze/discipline

**INDIRIZZO: ELETROTECNICA ED ELETTRONICA
ARTICOLAZIONE: ELETTRONICA**

			Discipline	Asse Linguistico				Asse Matem.		Asse Storico-sociale		Asse Scient. tecnol.		Competenze di cittadinanza					Asse Tecnico-professionale										Peso				
3 A	4 A	5 A		COMPETENZE -->	L7	L8	L10	L11	M5	M6	G4	G5	S4	S5	C9	C10	C11	C12	C13	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9		P10			
132	132	132	Lingua e lett. Ital.	X	X		X			X				X						X		X											7
99	99	99	Lingua inglese			X									X					X		X										4	
66	66	66	Storia								X	X																				2	
99	99	99	Matematica					X	X			X	X				X															5	
66	66	66	Sc. mot. e sport.														X															1	
33	33	33	RC o atti. alt.																														
495	495	495																															
33	33		Compl. di mat.					X	X			X	X				X										X					6	
165	165	198	Elett. e elettron.																	X			X	X	X							4	
231	165	198	Tecn. e prog. di sist. elettr. e elettron.													X				X	X		X					X				5	
132	165	165	Sistemi automat																	X			X		X				X			4	
561	561	561	Discipl. Concorr.	1	1	1	1	2	2	1	1	3	2	1	1	1	1	2	1	5	1	2	1	3	1	1	1	1	1	1			
1056	1056	1056	Discipl- Rifer. (*)																														

(*) Da definire a cura del CdC.