

## DIPARTIMENTO DI SPAGNOLO

### Programmazione disciplinare di SPAGNOLO biennio

#### FORMAT UNITARIO

#### CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE IN USCITA DAL BIENNIO DELL'OBBLIGO SUPERIORE DI II GRADO

(La valutazione/certificazione delle competenze disciplinari avverrà tramite lettere presenti nel sistema Mastercom, così come di seguito esplicitato)

#### Livelli di competenza

- A= Esperto  
 B= Competente  
 C= Principiante  
 D= Competenza iniziale  
 N.R.= Non possiede la competenza

#### Tipologia di competenza

- C1=Competenza linguistica  
 C2=Comprensione orale  
 C3=Produzione e interazione orale  
 C4=Comprensione scritta  
 C5=Produzione e interazione scritta

#### ASSE LINGUAGGI (LINGUA STRANIERA)

<b>Competenze disciplinari - target Biennio sup. II grado LINGUA STRANIERA 3 (A2 CEFR)</b>	<b>Competenze di cittadinanza/ Skills For Life LINGUA STRANIERA 3 (A2 CEFR)</b>	<b>Livelli con riferimento al quadro delle competenze funzionali PISA LINGUA STRANIERA 3 (A2 CEFR)</b>	<b>Conoscenze programmatiche di riferimento SPAGNOLO</b>	<b>Tipologia di verifica e periodo di somministrazione</b>
<b>Competenza generale:</b> La maggior parte degli alunni affronta il primo anno di studio della lingua spagnola. Al termine del biennio l'alunno sa:	La conoscenza e l'uso della L2 concorrono nel loro insieme allo sviluppo della persona, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale, attraverso l'acquisizione delle competenze di cittadinanza così come vengono	<b>Livello D</b>  Se guidato comprende le informazioni principali del testo ed	<b>SPAGNOLO:</b> <b><u>FUNZIONI LINGUISTICHE</u></b> <b>Le seguenti (micro)funzioni sono riferite alla competenza generale e alle competenze specifiche descritte.</b>  C1=Competenza linguistica  <b><u>Funzioni comunicative</u></b>	<b>Tipologia:</b> • Interrogazione lunga e breve • Prove strutturate e semi-strutturate • Esercizi di completamento • Esercizi di

<p><b>C2/C4=COMPRESIONE ORALE/SCRITTA</b></p> <p>Comprendere frasi e espressioni di uso comune relative ad argomenti di rilevanza immediata (per esempio informazioni elementari sulla propria famiglia o se stesso, vita sociale, geografia locale, lavoro);</p>	<p>declinate nell'All. 2 del DM n° 139 del 22.08.2007.</p> <p><b>Imparare a imparare</b> (Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento)</p> <p><b>Comunicare, collaborare e partecipare</b> (disporsi in atteggiamento aperto, tollerante e collaborativo verso l'interlocutore)</p> <p><b>Risolvere problemi</b> (ovviare alla mancata comprensione/ ricezione di passaggi del parlato e dello scritto, utilizzando strumenti culturali in possesso e cercando di cogliere il significato globale del contesto)</p> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b> (calare la situazione di ascolto in ambienti e contesti specifici, elaborare interventi adeguati alle richieste, rispettando la finalità e la relazione fra le parti coinvolte)</p> <p><b>Acquisire l'informazione</b> (interiorizzare i dati di ascolto in modo da cogliere la finalità complessiva del messaggio enunciato)</p> <p><b>Interpretare l'informazione</b> (confrontare l'informazione con modelli noti, tenendo conto del contesto culturale)</p> <p><b>Progettare</b></p>	<p>interagisce applicando meccanicamente le conoscenze</p> <p><b>Livello C</b> Comprende le informazioni principali del testo ed interagisce in modo semplice e chiaro.</p> <p><b>Livello B</b> Comprende globalmente il testo ed è in grado di interagire in modo adeguato.</p> <p><b>Livello A</b> Comprende il testo, collega le informazioni ricevute ed interagisce in modo appropriato ed efficace.</p> <p>Per ogni competenza viene assegnato il livello della scala sopra</p>	<p>Salutare e congedarsi, presentarsi e presentare altre persone, chiedere e dare informazioni relative a dati personali, descriversi e descrivere altre persone, indicare la posizione di persone/oggetti, dare semplici informazioni su direzioni e posizioni, informare circa il possesso, descrivere azioni in corso, fornire tempi e date, parlare della famiglia, invitare e proporre, accettare e rifiutare, esprimere gusti e preferenze, obbligo o necessità, accordo e disaccordo, chiedere e dire l'ora, fissare un appuntamento, esprimere frequenza, chiedere la causa e giustificarsi, parlare di azioni quotidiane, chiedere consiglio e raccomandare, fare confronti, esprimere sentimenti positivi o negativi, interagire in situazioni quotidiane (al telefono, al ristorante, in un negozio ecc.), dare e richiedere informazioni su luoghi ed edifici pubblici.</p> <p>Parlare del passato recente, di azioni quotidiane nel passato o relative ad eventi passati. Scrivere una biografia. Chiedere e concedere il permesso o un favore. Dare ed eseguire ordini.</p> <p>Scrivere lettere informali. Parlare di informatica e di una professione, dare e chiedere indicazioni in città, esprimere cambiamenti e trasformazioni, parlare dello stato di salute dell'ambiente, presentare una denuncia, ordinare un discorso.</p> <p><b>Grammatica</b></p> <p>Alfabeto, fonetica, articoli determinativi e</p>	<p>trasformazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vero/falso e/o domande a risposta aperta.</li> <li>• Scelta multipla</li> <li>• Juegos de rol</li> <li>• Costruzione di brevi dialoghi su indicazioni di tipo funzionale</li> <li>• Esercizi di comprensione e di produzione scritta riferiti a testi semplici.</li> </ul> <p><b>Tempi:</b> preferibilmente al termine di ogni unità di apprendimento.</p> <p>Le griglie di valutazione, concordate con il dipartimento e l'area di Lingue, sono riportate alla fine del presente documento.</p> <p>Si prevedono almeno due valutazioni scritte ed una orale a quadrimestre.</p> <p>Il livello di sufficienza nelle prove principalmente grammaticali, (comprendenti anche brevi comprensioni e/o brevi produzioni scritte) è da intendersi pari allo svolgimento corretto del 70% della prova somministrata. Eventuali</p>
<p><b>C3/C5=PRODUZIONE ORALE/SCRITTA</b></p> <p>Comunicare con semplici espressioni standard su argomenti comuni e familiari usando scambi linguistici semplici e diretti; Il lessico è appropriato. Descrivere in modo semplice aspetti autobiografici, l'ambiente circostante e temi relativi a bisogni immediati.</p> <p>Partecipa alla discussione ed interagisce in maniera adeguata al contesto</p> <p><b>Competenze specifiche:</b> <b>RICEZIONE</b></p>	<p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b> (calare la situazione di ascolto in ambienti e contesti specifici, elaborare interventi adeguati alle richieste, rispettando la finalità e la relazione fra le parti coinvolte)</p> <p><b>Acquisire l'informazione</b> (interiorizzare i dati di ascolto in modo da cogliere la finalità complessiva del messaggio enunciato)</p> <p><b>Interpretare l'informazione</b> (confrontare l'informazione con modelli noti, tenendo conto del contesto culturale)</p> <p><b>Progettare</b></p>	<p>interagisce applicando meccanicamente le conoscenze</p> <p><b>Livello C</b> Comprende le informazioni principali del testo ed interagisce in modo semplice e chiaro.</p> <p><b>Livello B</b> Comprende globalmente il testo ed è in grado di interagire in modo adeguato.</p> <p><b>Livello A</b> Comprende il testo, collega le informazioni ricevute ed interagisce in modo appropriato ed efficace.</p> <p>Per ogni competenza viene assegnato il livello della scala sopra</p>	<p>Salutare e congedarsi, presentarsi e presentare altre persone, chiedere e dare informazioni relative a dati personali, descriversi e descrivere altre persone, indicare la posizione di persone/oggetti, dare semplici informazioni su direzioni e posizioni, informare circa il possesso, descrivere azioni in corso, fornire tempi e date, parlare della famiglia, invitare e proporre, accettare e rifiutare, esprimere gusti e preferenze, obbligo o necessità, accordo e disaccordo, chiedere e dire l'ora, fissare un appuntamento, esprimere frequenza, chiedere la causa e giustificarsi, parlare di azioni quotidiane, chiedere consiglio e raccomandare, fare confronti, esprimere sentimenti positivi o negativi, interagire in situazioni quotidiane (al telefono, al ristorante, in un negozio ecc.), dare e richiedere informazioni su luoghi ed edifici pubblici.</p> <p>Parlare del passato recente, di azioni quotidiane nel passato o relative ad eventi passati. Scrivere una biografia. Chiedere e concedere il permesso o un favore. Dare ed eseguire ordini.</p> <p>Scrivere lettere informali. Parlare di informatica e di una professione, dare e chiedere indicazioni in città, esprimere cambiamenti e trasformazioni, parlare dello stato di salute dell'ambiente, presentare una denuncia, ordinare un discorso.</p> <p><b>Grammatica</b></p> <p>Alfabeto, fonetica, articoli determinativi e</p>	<p>trasformazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vero/falso e/o domande a risposta aperta.</li> <li>• Scelta multipla</li> <li>• Juegos de rol</li> <li>• Costruzione di brevi dialoghi su indicazioni di tipo funzionale</li> <li>• Esercizi di comprensione e di produzione scritta riferiti a testi semplici.</li> </ul> <p><b>Tempi:</b> preferibilmente al termine di ogni unità di apprendimento.</p> <p>Le griglie di valutazione, concordate con il dipartimento e l'area di Lingue, sono riportate alla fine del presente documento.</p> <p>Si prevedono almeno due valutazioni scritte ed una orale a quadrimestre.</p> <p>Il livello di sufficienza nelle prove principalmente grammaticali, (comprendenti anche brevi comprensioni e/o brevi produzioni scritte) è da intendersi pari allo svolgimento corretto del 70% della prova somministrata. Eventuali</p>

<p><b>ASCOLTARE:</b> Comprende espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (per es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante, la scuola, ecc.). Riesce a cogliere l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p> <p><b>LEGGERE:</b> Legge testi brevi e semplici e trova informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire lettere personali e testi semplici e brevi.</p> <p><b>INTERAZIONE/ PRODUZIONE</b></p> <p><b>PARLARE:</b> Comunica affrontando compiti semplici e di routine che richiedano uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Partecipa a brevi conversazioni scambiando informazioni personali.</p>	<p>(selezionare lessico e/o funzioni noti per finalizzarli all'efficacia comunicativa)</p> <p><b>Agire in modo autonomo e responsabile</b> (farsi carico della validità comunicativa del messaggio nella consapevolezza delle sue ricadute sui destinatari, anche rispettandone l'appartenenza culturale)</p>	<p>riportata (A,B,C,D) secondo la percentuale conseguita in sede di verifica, come segue:</p> <p>&lt; 60%=N.R.</p> <p>60/69% Livello D</p> <p>70/77% Livello C</p> <p>78/89% Livello B</p> <p>90/100% Livello A</p>	<p>indeterminativi, presente indicativo dei verbi regolari, irregolari e riflessivi, formazione del plurale e del femminile di sostantivi e aggettivi, aggettivi e pronomi dimostrativi, aggettivi e pronomi possessivi, hay/estar, uso di a-en, estar+gerundio, differenza tra muy/mucho, pronomi personali complemento, riflessivi e soggetto, differenza tra ir/venir llevar/traer, pedir/preguntar. Verbi pronominali Accenti. Passato prossimo, participi irregolari, tener que-hay que, comparativi e superlativi reg. e irreg. aggettivi possessivi posposti, pronomi possessivi. Imperfetto, trapassato prossimo. Imperativo regolare e irregolare di 2° persona sg. e pl., imperativo+pronomi, pronomi interrogativi ed esclamativi, passato remoto verbi regolari e irregolari, uso di por e para, perifrasi dell'infinito, differenza ser/ estar, Passato remoto (reg. irreg.) contrasto tra il passato prossimo ed il passato remoto. Preposizioni semplici e articolate, congiunzioni e locuzioni avversative, indefiniti. Verbi di trasformazione.</p> <p>2. <b>Lessico</b></p> <p>I saluti e i congedi, le nazioni e le nazionalità, la scuola, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni, le parti del giorno. La casa, la persona, la famiglia, numeri ordinali e cardinali, gli ubicatori, tempo libero, azioni abituali, espressioni di frequenza. I colori, il cibo e il ristorante. La città, i luoghi pubblici, l'abbigliamento, il</p>	<p>variazioni, dipendenti dal tipo di test sottoposto, saranno anticipatamente comunicate agli studenti.</p>
---	---	---	---	--

<p><i>Usa una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la famiglia ed altre persone, la vita scolastica, il tempo libero, le sue esperienze passate, i suoi progetti per il futuro e altri argomenti relativi a situazioni note.</i></p> <p><b>SCRIVERE:</b>  <i>Scrive brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Scrive testi semplici e coerenti su argomenti noti o di suo interesse. Scrive lettere personali esponendo esperienze note.</i></p>			<p>tempo libero (gli sport , il cinema ed il teatro), il telefono, le festività, lavori domestici, marcatori temporali, Internet e nuove tecnologie, professioni, materiali, forme e misure, ambiente ed ecologia, sicurezza e polizia.</p> <p><b><u>CULTURA:</u></b>  Avvio allo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua studiata:</p> <p><i>El español y sus hablantes, La familia en cifras, La monarquía española, El patio andaluz, Unesco, Jóvenes españoles y el tiempo libre, Tenis y no solo, La siesta, La mujer en la sociedad española, Platos típicos de España e hispanoamérica, La moda, Inventos de origen español, las civilizaciones precolombinas, moros y cristianos, el baile.</i></p> <p><b><u>FONOLOGIA:</u></b>  Corretta/Acceptabile pronuncia delle parole relative al lessico sopra elencato. Accento e intonazione di parole, di affermazioni e domande.</p>	
--	--	--	--	--

## Programmazione disciplinare di SPAGNOLO triennio

### Finalità

La finalità del triennio è il generale raggiungimento del livello **B1/B2** del *Quadro Comune Europeo di Riferimento* ed il conseguimento del livello **B2** in relazione agli esiti più alti. Allo studio della lingua si affiancherà quello della letteratura spagnola, (quarto e quinto anno, introdotta, se possibile) dal terzo anno, e di alcuni tra i più importanti autori ispano-americani con lo scopo di fornire all'alunno punti di riferimento precisi per poter riconoscere, interpretare e collocare nel giusto ambito storico-letterario l'opera e l'autore presi in analisi.

Particolare attenzione sarà prestata agli aspetti culturali relativi alla lingua di studio.

### Conoscenze

Durante il **secondo biennio** lo studente dovrà

- conoscere gli argomenti grammaticali, lessicali, le strutture morfo-sintattiche e le funzioni comunicative necessarie per potersi esprimere sia oralmente sia per iscritto secondo il livello **B1/B2** del Quadro comune europeo di riferimento.
- conoscere gli aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si studia la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale, artistico e letterario
- avviarsi all'analisi e all'interpretazione testuale di generi letterari diversi ed appartenenti ad epoche diverse
- saper confrontare aspetti della propria cultura con aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui la lingua è parlata
- saper analizzare e contestualizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici su argomenti di interesse personale e sociale

### Quinto anno

Al termine del **quinto anno** la classe, in generale, dovrà:

- **consolidare** la conoscenza degli argomenti grammaticali, lessicali, le strutture morfo-sintattiche e le funzioni comunicative necessarie per potersi esprimere sia oralmente sia per iscritto secondo il livello **B1/B2** del Quadro comune europeo di riferimento e del livello **B2** in relazione agli esiti più alti;
- **approfondire** la conoscenza degli aspetti linguistici e culturali relativi alla lingua di studio (ambiti storico-sociale, artistico e letterario, legato all'attualità).

### Competenze

#### Secondo biennio

- comprendere nel modo più dettagliato possibile testi orali/scritti su argomenti inerenti diversi ambiti della sfera personale e sociale;
- riferire fatti, descrivere situazioni e sostenere le proprie opinioni con una certa pertinenza lessicale ed argomentativa in testi orali e testi scritti articolati e coesi;
- partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
- elaborare testi orali/scritti, di diverse tipologie e generi, (ad esempio su temi di attualità e cultura).
- riflettere sul sistema e sugli usi linguistici della lingua straniera, anche al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;

- utilizzare in modo appropriato il lessico conosciuto, le strategie comunicative in situazioni di uso della lingua orale e scritta in contesti diversificati;
- utilizzare le conoscenze, le abilità e le strategie acquisite nella lingua straniera per lo studio di altre lingue;

### **Quinto anno**

- elaborare prodotti culturali di diverse tipologie e generi (ad es. su temi di attualità, cinema, musica, arte e letteratura), anche con il ricorso alle nuove tecnologie per fare ricerche, per approfondire argomenti, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.
- consolidare il proprio metodo di studio nell'uso lingue straniere.

### **Obiettivi**

#### **Secondo biennio**

- acquisire le conoscenze e sviluppare le competenze necessarie al conseguimento del livello stabilito dal dipartimento per il secondo biennio di corso, avendo così la possibilità di accedere alla certificazione del livello B1 e del livello B2 in relazione agli esiti più alti.

#### **Quinto anno**

- Consolidare gli obiettivi raggiunti nei cinque anni di corso.

### **Scansione contenuti**

#### **Secondo biennio**

##### ***Contenuti grammaticali***

Terzo anno: ripasso tempi del passato, futuro semplice e composto: forme regolari e irregolari, condizionale semplice e composto: forme regolari e irregolari e uso; i relativi; perifrasi dell'infinito, gerundio e participio; voz pasiva y pasiva refleja; congiuntivo presente, perfecto, imperfecto e pluscuamperfecto (forme regolari e irregolari); imperativo; imperativo + pronomi, subordinate temporali, sustantivas; causali, finali, condizionali, relative.

Quarto anno: consolidamento dei contenuti principali studiati durante il biennio e il terzo anno, subordinate avversative, concessive, consecutive, modali. *En efecto, de hecho, también, hasta, incluso, tampoco, ni siquiera.* Discorso indiretto.

##### ***Contenuti lessicali***

Terzo anno: Il corpo umano, il tempo atmosferico, hotel, mezzi di trasporto; agenzia viaggi, stazione ed aeroporto, la jerga juvenil, espressioni di augurio.

Quarto anno: Ripasso ed ampliamento del lessico studiato. Lessico specifico (storico/letterario/artistico). Avvio al DELE B2.

##### ***Contenuti culturali***

Principali correnti e autori dal Medioevo all'Illuminismo.

Approfondimento degli aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento agli ambiti sociale e artistico.

### ***Funzioni comunicative***

Narrare avvenimenti passati, esprimere cambiamenti, parlare del futuro, dare ordini e proibire, chiedere e dare consigli. Esprimere dolore e parlare della salute. Scrivere un curriculum. Esprimere opinioni, sollecitare e fornire informazioni, sollecitare servizi, esprimere sentimenti. Fare una denuncia, descrivere conseguenze.

Scrivere lettere formali ed informali. Redigere testi di carattere espositivo e divulgativo.

Presentare, analizzare ed interpretare aspetti culturali (*storici/letterari/artistici*) e sociali dei paesi di cui si studia la lingua, delinearne le differenze rispetto a quelle del proprio paese e rispetto alle diverse epoche e contesti storici.

### ***Conversazione***

- Approfondimento e riutilizzo del lessico e delle strutture grammaticali e morfo-sintattiche trattate. Potenziamento delle funzioni comunicative ad esse collegate.
- TERZO ANNO/ QUARTO ANNO: Approfondimento degli aspetti culturali e sociali dei paesi di cui si parla la lingua.
- QUARTO ANNO: avvio alla preparazione al DELE B2 (*comprensione orale e scritta, produzione orale. Produzione scritta per gli alunni che intendono sostenere l'esame di certificazione*).

## **Quinto anno**

### ***Contenuti grammaticali e lessicali***

Approfondimento e riutilizzo del lessico e delle strutture grammaticali e morfo-sintattiche trattate. Potenziamento delle funzioni comunicative ad esse collegate.

### ***Contenuti letterari***

Principali correnti e autori dal Romanticismo all'Età Contemporanea. Alcuni tra i più importanti autori spagnoli ed ispano-americani.

### ***Funzioni comunicative***

Consolidamento e approfondimento.

### ***Conversazione***

Riutilizzo del lessico, delle strutture grammaticali e morfo-sintattiche e delle funzioni comunicative apprese.

Approfondimento di momenti storici particolari legati alla Spagna (*La Guerra Civil, La transición, La situación política, económica y social actual*).

Preparazione al DELE B2 in relazione agli esiti più alti.

### ***Coordinate metodologiche***

Metodo induttivo e deduttivo per la riflessione sulla lingua in forma anche contrastiva con L1 ed altre lingue studiate.

Potenziamento delle abilità di comprensione e di produzione sia orale che scritta.

Attività a coppie, a gruppi, simulazioni, lezione frontale, esercizi strutturati e semi-strutturati, produzioni e comprensioni.

Metodo induttivo e deduttivo per l'individuazione delle caratteristiche degli aspetti culturali studiati. Per la letteratura, approfondimento attraverso l'analisi del testo.

Quando la proposta è valida ai fini didattici gli allievi sono invitati ad assistere a rappresentazioni teatrali in lingua.

Oltre ai libri in adozione saranno usati testi di appoggio e di approfondimento, di lettura, di consultazione, materiale autentico, semi-autentico),cd, dvd, file.

## Verifiche

**Verifica formativa:** domande flash, prove strutturate e semi-strutturate, questionari, esercizi, esercitazioni assegnate per il lavoro domestico, comprensioni e produzioni.

**Verifica sommativa:** interrogazione lunga e breve, esercizi strutturati e semi-strutturati, comprensioni e produzioni, presentazione di lavori individuali o a gruppo anche con il supporto di strumenti multimediali.

## Criteri di valutazione

La valutazione delle prove scritte del terzo /quarto anno avviene per competenze disciplinari.

Per le griglie di valutazione si rimanda alla sezione sottostante.

Il livello di sufficienza nelle prove prevalentemente grammaticali (comprendenti anche brevi comprensioni e/o brevi produzioni scritte) è da intendersi pari allo svolgimento corretto del 70% della prova somministrata. Eventuali variazioni, dipendenti dal tipo di test sottoposto, saranno anticipatamente comunicate agli studenti. Si prevedono almeno due valutazioni scritte ed una orale a quadrimestre.

## Triennio Scienze Umane (L2)

### Finalità

La finalità di questo corso, che prevede lo studio triennale (terza, quarta e quinta liceo) della lingua spagnola, è il generale raggiungimento del livello **A2/B1** del *Quadro Comune Europeo di Riferimento* ed il conseguimento del livello **B1** in relazione agli esiti più alti. Allo studio della lingua si affiancherà, nel biennio, lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua studiata. Il terzo anno particolare attenzione sarà dedicata all'introduzione alla letteratura.

### Conoscenze

#### Primo biennio di studio della lingua

Al termine del primo biennio lo studente dovrà conoscere gli argomenti grammaticali, lessicali, le strutture morfo-sintattiche e le funzioni comunicative necessarie per potersi esprimere sia oralmente sia per iscritto secondo il livello **A2** del Quadro comune europeo di riferimento.

#### Terzo anno di studio della lingua

Al termine del terzo anno la classe, in generale, dovrà conoscere gli argomenti grammaticali, lessicali, le strutture morfo-sintattiche e le funzioni comunicative necessarie per potersi esprimere sia oralmente sia per iscritto secondo il livello **A2/B1** del Quadro comune europeo di riferimento e del livello **B1** per gli esiti più alti. Dovrà inoltre conoscere gli argomenti letterari e gli aspetti sociali trattati.

### Competenze

#### Primo biennio di studio della lingua

Lo studente dovrà essere in grado di:

- *Comprendere* i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti a lui familiari e che affronta normalmente al lavoro, a scuola e nel tempo libero. Testi di civiltà, di attualità e cultura generale.
- *Descrivere* in modo semplice aspetti autobiografici, l'ambiente circostante e temi relativi a bisogni immediati.



- *Produrre*, sia oralmente che per iscritto, testi semplici coerenti su argomenti familiari, di interesse personale.

### **Terzo anno di studio della lingua**

Lo studente dovrà essere in grado di:

- *Comprendere* le idee fondamentali di testi in lingua standard su argomenti sia concreti che astratti.
- *Interagire* con relativa scioltezza e spontaneità in modo da sviluppare l'interazione con un parlante nativo senza eccessiva fatica e tensione.
- *Affrontare* situazioni che si possono presentare viaggiando in un Paese dove si parla la lingua studiata.
- *Produrre*, sia oralmente che per iscritto, testi chiari e coerenti su argomenti concernenti la sfera personale e esprimere un'opinione su un argomento di attualità, illustrando i pro e i contro delle diverse opzioni.

## **Obiettivi**

### **Primo biennio**

Acquisire le conoscenze e sviluppare le competenze necessarie al conseguimento del livello stabilito dal dipartimento per il primo biennio di corso.

Avvicinarsi agli usi e costumi del paese di cui si studia la lingua.

Avviarsi all'uso pertinente del lessico specifico.

### **Terzo anno**

Consolidare gli obiettivi raggiunti i primi due anni di corso.

Acquisire le conoscenze e sviluppare le competenze necessarie al conseguimento del livello stabilito dal dipartimento per il terzo anno di corso. Consolidare le proprie competenze nell'analisi del testo e nell'uso pertinente del lessico specifico.

## **Scansione contenuti**

### **Primo biennio di studio della lingua**

**Contenuti grammaticali:** Alfabeto, fonetica, articoli determinativi e indeterminativi, presente indicativo dei verbi regolari, irregolari e riflessivi, formazione del plurale e del femminile di sostantivi e aggettivi, aggettivi e pronomi dimostrativi, aggettivi e pronomi possessivi, hay/estar, uso di a-en, estar+gerundio, differenza tra muy/mucho, pronomi personali complemento, riflessivi e soggetto, differenza tra ir/venir llevar/traer, pedir/preguntar. Accentuati. Verbi pronominali, passato prossimo, participi irregolari, tener que-hay que, comparativi e superlativi reg. e irreg., imperfetto, trapassato prossimo. Imperativo regolare e irregolare di 2° persona sg. e pl., imperativo+pronomi, pronomi interrogativi ed esclamativi, passato remoto verbi regolari e irregolari, uso di por e para, perifrasi dell'infinito, differenza ser/ estar, contrasto tra il passato prossimo ed il passato remoto. Preposizioni semplici e articolate, congiunzioni e locuzioni avversative, indefiniti. Verbi di trasformazione.

**Contenuti lessicali:** I saluti e i congedi, le nazioni e le nazionalità, la scuola, i giorni della settimana, le parti del giorno, i mesi e le stagioni la casa, ubicatori, la persona, la famiglia, i numeri ordinali e cardinali, espressioni di frequenza. I colori, il corpo umano, le malattie, il cibo e il ristorante. La città, i luoghi pubblici, l'abbigliamento, gli sport, il cinema ed il teatro, il telefono, l'hotel, la stazione, l'aeroporto, le festività, lavori domestici, marcatori temporali, Internet e nuove tecnologie, professioni, materiali, forme e misure, ambiente ed ecologia.

**Contenuti culturali:** El español y sus hablantes, La familia en cifras, La monarquía española, El patio andaluz, Unesco, Jóvenes españoles y el tiempo libre, Tenis y no solo, La siesta, La mujer en la sociedad española, Platos típicos de España e hispanoamérica, La moda, Inventos de origen español, las civilizaciones precolombinas, moros y cristianos, el baile.

### **LESSICO:**

Lessico inerente la sfera sociale e personale.

*(Scuola, Corpo e salute, Casa e famiglia, Tempo atmosferico, Tempo libero, Giorni della settimana, Colori e abbigliamento, Cibo, Il ristorante, Città, Telefono, hotel, Mezzi di trasporto, i numeri)*

### ***Funzioni comunicative***

Salutare e congedarsi, presentarsi e presentare altre persone, chiedere e dare informazioni relative a dati personali, parlare delle professioni, descriversi e descrivere altre persone, parlare della famiglia, esprimere gusti e preferenze, parlare di azioni quotidiane, dare e richiedere informazioni su luoghi ed edifici pubblici. Dare ed eseguire ordini. Interagire in semplici conversazioni (al telefono, in un hotel, in un ristorante, in un negozio, ecc).

Scrivere lettere informali.

Presentare gli aspetti culturali e sociali dei paesi di cui si studia la lingua, delinearne le differenze rispetto a quelli del proprio paese

### **Terzo anno di studio della lingua**

#### ***Contenuti grammaticali***

Ripasso differenza ser/estar, contrasto tempi del passato, verbi di trasformazione. Forme impersonali. Futuro, futuro di probabilità, congiuntivo presente e imperfetto, imperativo, imperativo+ pronomi, imperativo negativo, condizionale semplice e composto dei verbi regolari e irregolari, indefiniti, passiva subordinate temporali, periodo ipotetico, *Sustantivas*, subordinate causali, relative, e finali *Es que/No es que, en efecto/ de hecho, a saber/ es decir, también/ hasta, tampoco, ni siquiera*. Solo introduzione altre subordinate.

#### ***Contenuti lessicali e culturali***

Internet e nuove tecnologie, professioni, materiali, forme e misure, ambiente ed ecologia. Avvio ad un lessico specifico (ambito letterario).

#### ***Contenuti letterari***

Avvio allo studio della letteratura (testi scelti)

#### ***Funzioni comunicative***

Narrare avvenimenti passati, esprimere cambiamenti, parlare del futuro, dare ordini e proibire, chiedere e dare consigli. Scrivere un curriculum, lettere formali (avvio). Esprimere opinioni, sollecitare e fornire informazioni, sollecitare servizi, esprimere sentimenti. Descrivere conseguenze.

#### ***Coordinate metodologiche***

Metodo induttivo e deduttivo per la riflessione sulla lingua in forma anche contrastiva con L1. Sviluppo e potenziamento delle abilità di comprensione e di produzione sia orale che scritta. Attività a coppie, a gruppi, simulazioni, lezione frontale, esercizi strutturati e semi-strutturati, produzioni e comprensioni.

Oltre ai libri in adozione saranno usati testi di appoggio e di approfondimento, di lettura, di consultazione, materiale (autentico, semi-autentico), cd, dvd, file.

## Verifiche

**Verifica formativa:** domande flash, prove strutturate e semi-strutturate, questionari, esercizi, esercitazioni assegnate per il lavoro domestico, comprensioni e produzioni.

**Verifica sommativa:** interrogazione lunga e breve, esercizi strutturati e semi-strutturati, comprensioni e produzioni.

## Criteri di valutazione

La valutazione delle prove scritte del terzo /quarto anno avviene per competenze disciplinari. Si fa riferimento alle griglie sotto riportate.

Per la comprensione e la produzione di un testo scritto (terzo e quarto anno del Liceo delle Scienze umane e, se ritenuto necessario, anche nel quinto anno) si rimanda alla griglia di valutazione comune dello scritto del biennio del Liceo Linguistico.

Il livello di sufficienza nelle prove principalmente grammaticali (comprendenti anche brevi comprensioni a risposte chiuse) è da intendersi pari allo svolgimento corretto del 70% della prova somministrata. Eventuali variazioni, dipendenti dal tipo di test sottoposto, saranno anticipatamente comunicate agli studenti.

Si prevedono almeno due valutazioni scritte ed una orale a quadrimestre.

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE

### PROVE DI PRODUZIONE/INTERAZIONE ORALE in tutto il QUINQUENNIO

Voto	Fonetica – Intonazione – Ritmo	Morfologia e sintassi
9-10	parla in modo corretto	impiega correttamente le strutture
7-8	commette qualche errore	commette imprecisioni che non alterano il significato
6	errori che alterano in parte il significato	commette errori che non alterano il significato
4-5	errori che alterano il significato	commette errori che alterano il significato
2-3	difficilmente comprensibile	gli errori rendono il significato incomprensibile
	<b>Comprensione</b>	<b>Articolazione del messaggio</b>
9-10	riconosce gli scopi secondari del messaggio	espressione articolata e personale
7-8	riconosce gli scopi principali del messaggio	si esprime con scioltezza
6	individua le informazioni principali	si esprime con adeguatezza
4-5	individua alcune informazioni	l'esposizione risulta a volte impacciata
2-3	non individua alcuna informazione	l'esposizione risulta molto impacciata
	<b>Conoscenza</b>	<b>Capacità di sintesi e analisi</b>
9-10	dettagliata	Ottima
7-8	completa	Buona
6	essenziale	Discreta
4-5	generica e superficiale	Modesta
2-3	molto lacunosa	molto modesta
	<b>Lessico</b>	
9-10	ampio e preciso	
7-8	appropriato	
6	abbastanza appropriato	
4-5	povero	
2-3	molto povero	

## Griglia di valutazione per la conversazione in lingua nel quinquennio

Voto	
9-10	Riconosce gli scopi secondari del messaggio e si esprime in modo articolato e personale utilizzando un lessico ampio e preciso con una buona pronuncia
7-8	Riconosce gli scopi principali del messaggio e si esprime con scioltezza utilizzando un lessico appropriato ma con qualche errore di pronuncia
6	Individua le informazioni principali del messaggio e si esprime con adeguatezza utilizzando un lessico abbastanza appropriato ma con qualche errore di pronuncia che altera in parte il significato
4-5	Individua alcune informazioni del messaggio e l'esposizione risulta a volte impacciata a causa di un lessico povero e di errori di pronuncia che alterano il significato
2-3	Non individua alcuna informazione del messaggio e l'esposizione risulta molto impacciata a causa di un lessico molto povero e una pronuncia difficilmente comprensibile

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVE SCRITTE

### ► PROVE STRUTTURATE e SEMI STRUTTURATE A PUNTEGGIO Quinquennio Linguistico-Triennio S.U.

#### C1-COMPETENZA LINGUISTICA / C4-COMPRESIONE SCRITTA

Il livello di accettabilità nelle prove strutturate di C1-competenza linguistica (grammatica e lessico) e C4-comprensione scritta (risposte chiuse), è da intendersi pari al 70% del punteggio totale della prova somministrata (vedi tabella sotto riportata, anche per la corrispondenza livello-voto). Eventuali variazioni, dipendenti dal tipo di test somministrato, saranno anticipatamente comunicate agli studenti. È possibile, soprattutto il primo anno di studio della lingua, che queste prove contengano anche brevi produzioni scritte (C5), alle quali viene attribuito un punteggio.

Livello	Voto in .../10	% di correttezza	Punt .../80	Punt .../70	Punt .../60	Punt .../50	Punt .../40
A	<b>10</b>	<b>100</b>	<b>80</b>	<b>70</b>	<b>60</b>	<b>50</b>	<b>40</b>
	9 ½	98	78-79	69	59	49	39
	9	94	75-77	66-68	56-58	47-48	38
	8 ½	90	72-74	63-65	54-55	45-46	36-37
B	8	86	69-71	60-62	52-53	43-44	34-35
	7 ½	82	66-68	57-59	49-51	41-42	33
	7	78	62-65	55-56	47-48	39-40	31-32
C	6 ½	74	59-61	52-54	44-46	37-38	30
	<b>6</b>	<b>70</b>	<b>56-58</b>	<b>49-51</b>	<b>42-43</b>	<b>35-36</b>	<b>28-29</b>
D (60%- 69%)	5 ½	65	52-55	45-48	39-41	32-34	26-27
	5	60	48-51	42-44	36-38	30-31	24-25
N.R. (<60%)	4 ½	55	44-47	38-41	33-35	27-29	22-23
	4	50	40-43	35-37	30-32	25-26	20-21
N.R. (<60%)	3 ½	45	36-39	31-34	27-29	22-24	18-19
	3	40	32-35	28-30	26-24	21-20	17-16
	2 ½	35	28-31	24-27	21-23	17-19	14-15
	2	≤ 30 / in bianco	0-27 / in bianco	0-23 / in bianco	0-20 / in bianco	0-16 / in bianco	0-13 / in bianco

(NB: i punteggi sono arrotondati per eccesso se > 0,50.)

► **PROVE NON STRUTTURATE**

**C1- COMPETENZA LINGUISTICA/ C4 -COMPRENSIONE SCRITTA / C5-PRODUZIONE SCRITTA**

**1° BIENNIO LICEO LINGUISTICO – CLASSE 1^ / CLASSE 2^(per competenze) e TERZO, QUARTO, (per competenze) QUINTO anno LICEO SCIENZE UMANE**

Il livello di accettabilità nelle prove non strutturate (risposte aperte, alle quali viene attribuito un livello) di C1- Competenza linguistica C4-comprensione scritta e C5-produzione scritta, è da intendersi pari al livello C della tabella di corrispondenza sotto riportata.

DESCRITTORI C1-COMPETENZA LINGUISTICA	DESCRITTORI C4-COMPRENSIONE SCRITTA	DESCRITTORI C5-PRODUZIONE SCRITTA	VOTO	LIVELLO COMPETENZA
completa e approfondita	comprende in modo articolato	si esprime in modo efficace, corretto e personale, utilizzando linguaggi specifici	10 9,5 9 8,5	A
ampia	comprende nei dettagli	si esprime in modo efficace e corretto	8 7,5 7	B
limitata agli elementi essenziali	comprende globalmente	si esprime in modo semplice e lineare	6,5 <b>6</b>	C
frammentaria e/o confusa	comprende solo alcuni elementi	trasmette il messaggio in modo parziale e/o confuso/non sempre si attiene alla traccia	5,5 5	D
lacunosa	non comprende	non è in grado di trasmettere il messaggio/non si attiene alla traccia	4,5 4 3,5 3 2,5 2	NR

**2° BIENNIO – CLASSE 3<sup>^</sup> /4<sup>^</sup> (PER COMPETENZE) 5° ANNO LICEO LINGUISTICO e QUINTO ANNO SCIENZE UMANE**

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO COMPETENZA	PUNTEGGIO/15	VOTO/10
COMPRESIONE (C4)	Completa e supportata dai necessari elementi di giustificazione	A (90/100%)	15-14-13,5	8,5-9-10
	Abbastanza completa e supportata da alcuni elementi di giustificazione	B (78-89%)	13-12	7-7,5-8
	Essenziale	C (70-77%)	10-11*	6-6,5
	Incompleta	D (60-69%)	8-9	5-5,5
	Nulla o frammentaria/incoerente	N.R (<60%)	7-1	4,5-2
PRODUZIONE (C5)	Testo articolato e originale	A (90/100%)	15-14-13,5	8,5-9-10
	Testo piuttosto articolato	B (78-89%)	13-12	7-7,5-8
	Testo semplice	C (70-77%)	10-11*	6-6,5
	Testo a volte un po' confuso, non sempre adeguato alla consegna.	D (60-69%)	9-8	5-5,5
	Testo di difficile comprensione, inadeguato rispetto alla consegna	NR (<60%)	7-1	4,5-2
COMPETENZA LINGUISTICA (C1)	Corretta, chiara, sciolta; lessico ricco ed appropriato	A (90/100%)	15-14-13,5	8,5-9-10
	Sostanzialmente corretta/abbastanza sciolta, con errori che non compromettono la comprensione	B (78-89%)	13-12	7-7,5-8
	Non sempre sciolta/Alcuni errori e imprecisioni lessicali	C (70-77%)	10-11*	6-6,5
	Poco sciolta, piuttosto scorretta/confusa; lessico impreciso ed inadeguato	D (60-69%)	9-8	5-5,5
	Molto scorretta, stentata, anche nelle strutture di base; lessico inadeguato	NR (<60%)	7-1	4,5-2

\*10/15= 6; 11/15= 6,5

Si precisa quanto segue: l'indicatore COMPETENZA LINGUISTICA, nelle prove di verifica del 1°/ 2° biennio - prove NON strutturate - verrà valutato due volte nel caso la prova di verifica sia composta da COMPRESIONE e PRODUZIONE. Nel caso in cui la prova di verifica si componga invece solo di una parte di COMPRESIONE oppure solo di una parte di PRODUZIONE, l'indicatore COMPETENZA LINGUISTICA verrà valutato una sola volta.



## Sintesi (riassunto del testo) C5- PRODUZIONE SCRITTA

OBIETTIVO	DESCRITTORE	INDICATORE DI LIVELLO	LIVELLO
Conoscenze linguistiche (correttezza formale)	L'alunno si esprime applicando le proprie conoscenze ortografiche, morfosintattiche e lessicali	N.R. In modo gravemente scorretto D In modo scorretto C In modo impreciso ma comprensibile B In modo chiaro e nel complesso corretto A In modo chiaro, corretto, scorrevole e con ricchezza lessicale	...
Capacità di analisi	L'alunno coglie gli elementi essenziali	N.R. In modo inadeguato e non pertinente D In modo frammentario C In modo essenziale ma non esauriente B In modo esauriente A In modo preciso e completo	...
Capacità di sintesi	L'alunno sa riorganizzare i concetti chiave e le loro relazioni	N.R. In modo inadeguato D In modo superficiale e non sempre coerente C In modo elementare ma coerente B In modo adeguato e coerente A In modo efficace, strutturandoli logicamente	...

### Corrispondenza livello/voti

LIVELLO	VOTO in decimi
<b>A</b>	<b>8,5 - 10</b>
<b>B</b>	<b>7 - 8</b>
<b>C</b>	<b>6-6,5</b>
<b>D</b>	<b>5-5,5</b>
<b>NR</b>	<b>2 -3-4-4,5</b>

## SECONDA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO

INDICATORI	DESCRIPTORI	LIVELLO	PUNTEGGIO
COMPRESIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa e supportata dai necessari elementi di giustificazione</li> <li>• Abbastanza completa e supportata da alcuni elementi di giustificazione</li> <li>• Essenziale</li> <li>• Incompleta</li> <li>• Nulla o frammentaria</li> </ul>	Ottimo	15-14
		Discreto-buono	13-12-11
		Sufficiente	10
		Insufficiente	9-8-7
		Gravemente insufficiente	Da 6- a 1
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo articolato e originale</li> <li>• Testo piuttosto articolato</li> <li>• testo semplice</li> <li>• testo a volte un po' confuso</li> <li>• testo di difficile comprensione</li> </ul>	Ottimo	15-14
		Discreto-buono	13-12-11
		Sufficiente	10
		Insufficiente	9-8-7
		Gravemente insufficiente	Da 6- a 1
COMPETENZA LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corretta, chiara, sciolta; lessico ricco ed appropriato</li> <li>• Sostanzialmente corretta/abbastanza sciolta, con errori che non compromettono la comprensione</li> <li>• Non sempre sciolta/Alcuni errori e imprecisioni lessicali</li> <li>• Poco sciolta, piuttosto scorretta/confusa; lessico impreciso ed inadeguato</li> <li>• Molto scorretta, stentata, anche nelle strutture di base; lessico inadeguato</li> </ul>	Ottimo	15-14
		Discreto-buono	13-12-11
		Sufficiente	10
		Insufficiente	9-8-7
		Gravemente insufficiente	Da 6- a 1

**TIPOLOGIA B TERZA PROVA – C5 PRODUZIONE SCRITTA**

(Per la corrispondenza voto in quindicesimi/ voto in decimi, si rimanda al Ptof d'Istituto)

INDICATORI	PUNTEGGIO/15 – LIVELLO COMPETENZA				
	Gravemente carente 0,50-1,50 - NR	Carente 3 - D	Accettabile 4 - C	Discreta 5 - B	Completa 6 - A
Conoscenza dei contenuti	Gravemente carenti 0,25-0,75 - NR	Carente 1,50 – D	Accettabili 3 - C	Discrete 4 - B	Apprezzabili 4,5 - A
Capacità espressive ed operative	Molto limitate 0,25-0,75 – NR	Carenti 1,50 - D	Accettabili 3 - C	Discrete 4 - B	Apprezzabili 4,5 - A

DEFINIZIONE DELLE **COMPETENZE IMPRESCINDIBILI**

## EROGAZIONE IDEI E SALDO DEI DEBITI – DIPARTIMENTO SPAGNOLO

CLASSE	COMPETENZA Linguistica	RISULTATO ATTESO	CONTENUTI SELEZIONATI
PRIMA 3^ lingua	Conoscono le strutture morfosintattiche e il lessico di base in modo semplice.	Le sanno usare per comprendere e produrre (oralmente e per iscritto) testi semplici. Applicano le regole in esercizi strutturati e semi-strutturati.	Alfabeto, fonetica, articoli determinativi e indeterminativi, presente indicativo dei verbi regolari, irregolari e riflessivi, formazione del plurale e del femminile di sostantivi e aggettivi, aggettivi e pronomi dimostrativi, aggettivi e pronomi possessivi, <i>hay/estar</i> e gli ubicadores, uso di a-en, <i>estar+gerundio</i> con forme regolari e irregolari, differenza tra <i>muy/mucho</i> , pronomi personali complemento, riflessivi e soggetto, verbi pronominali. Lessico sulla famiglia, saluti, descrizione dell'aspetto fisico e del carattere, avverbi di frequenza per esprimere azioni abituali, esprimere gusto/preferenza. Lessico dell'aula e della casa.
SECONDA 3^ lingua	Conoscono le strutture morfosintattiche e il lessico di base in modo semplice.	Le sanno usare per comprendere e produrre(oralmente e per iscritto) testi semplici. Applicano le regole in esercizi strutturati e semi-strutturati.	Preterito perfecto, participi irregolari, imperfetto di verbi regolari e irregolari, trapassato prossimo. Imperativo regolare e irregolare di 2° persona sg. e pl., imperativo+pronomi, preterito indefinido di verbi regolari e irregolari, contrasto tra il passato prossimo ed il passato remoto, marcadores temporales del pasado. Lessico su ristorante e alimenti, città e negozi.
TERZA 3^ lingua	Conoscono la morfosintassi e il lessico nelle loro linee essenziali.	Applicano quanto appreso per comprendere e produrre (oralmente e per iscritto) testi di diversa tipologia, inerenti ambiti diversi della sfera sociale e personale. Utilizzano in modo adeguato le regole in esercizi strutturati e semi-strutturati.	Contrasto dei tempi del passato, futuro dei verbi regolari e irregolari, congiuntivo presente verbi regolari e irregolari, imperativo affermativo, imperativo negativo (tutte le persone), imperativo + pronomi, futuro di probabilità, congiuntivo imperfetto, passato e trapassato dei verbi regolari e irregolari, condizionale semplice e composto dei verbi regolari e irregolari, subordinate temporali, subordinate causali, subordinate finali, <i>sustantivas</i> , subordinate condizionali. Lessico: salute, viaggi, il tempo atmosferico.

QUARTA 3 <sup>^</sup> lingua	Conoscono la morfosintassi nelle sue linee essenziali; conoscono le tecniche del riassunto e della produzione scritta. Conoscono i principali autori e correnti letterarie dal Medioevo all'Illuminismo.	Sanno relazionare (oralmente e per iscritto) sui testi di attualità e letteratura.	Utilizzano la morfosintassi in modo adeguato alla trasmissione del messaggio; scrivono in modo semplice ma comprensibile esprimendo le proprie opinioni e dimostrando le loro conoscenze storico-letterarie. Sanno individuare gli elementi essenziali dei testi proposti sia letterari che di attualità.
TERZA 3 <sup>^</sup> SU	Conoscono la morfosintassi e il lessico nelle loro linee essenziali.	Le sanno usare per comprendere e produrre(oralmente e per iscritto) testi semplici. Applicano le regole in esercizi strutturati e semi-strutturati.	Alfabeto, fonetica, articoli determinativi e indeterminativi, presente indicativo dei verbi regolari, irregolari e riflessivi, formazione del plurale e del femminile di sostantivi e aggettivi, aggettivi e pronomi dimostrativi, aggettivi e pronomi possessivi, <i>hay/estar</i> e gli ubicadores, uso di a-en, <i>estar+gerundio</i> con forme regolari e irregolari, differenza tra <i>muy/mucho</i> , pronomi personali complemento, riflessivi e soggetto, verbi pronominali. Lessico sulla famiglia, saluti, descrizione dell'aspetto fisico e del carattere, avverbi di frequenza per esprimere azioni abituali, esprimere gusto/preferenza. Lessico dell'aula e della casa.
QUARTA 4 <sup>^</sup> SU	Conoscono la morfosintassi e il lessico nelle loro linee essenziali.	Le sanno usare per comprendere e produrre(oralmente e per iscritto) testi semplici. Applicano le regole in esercizi strutturati e semi-strutturati.	Pretérito perfecto, participi irregolari, imperfetto di verbi regolari e irregolari, trapassato prossimo. Imperativo regolare e irregolare di 2 <sup>o</sup> persona sg. e pl., imperativo+pronomi, pretérito indefinido di verbi regolari e irregolari, futuro regolare e irregolare, contrasto tra il passato prossimo ed il passato remoto, marcadores temporales del pasado. Lessico su ristorante e alimenti, città e negozi.