

 <p>POLO UMANISTICO LICEOCRESPI</p>	 <p>ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI" <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i> <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i> Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA) Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D</p>	
 <p>AMBITO TERRITORIALE N°35 VARESE</p>		
 <p>UNIONE EUROPEA FONDI STRUTTURALI EUROPEI pon 2014-2020 MIUR</p> <p>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV</p> <p>PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)</p>		

SCHEDA A

PROGRAMMAZIONE E VERIFICA EDUCATIVA E DIDATTICA PER L'A.S. 2022/2023 CLASSE 4^A D SU

Classe destinataria: competenze, conoscenze e capacità pregresse; continuità didattica; situazione iniziale	Obiettivi trasversali fissati sulla base della composizione, delle caratteristiche e dei bisogni medi della classe	Risultati attesi (Comportamenti degli studenti che denotano il raggiungimento, sia pur parziale, degli obiettivi)	Verifica fine anno: Risultati conseguiti	
La classe è composta da 26 alunni (2 maschi e 24 femmine). Attualmente un alunno sta frequentando l'anno scolastico all'estero. Gli studenti sono disponibili al dialogo educativo e alla collaborazione; il gruppo classe è generalmente motivato e partecipa in modo abbastanza attivo al lavoro in classe, tuttavia in alcuni momenti è opportuno richiamare l'attenzione e la	Obiettivi FORMATIVI 1. Accrescere la partecipazione attiva, costruttiva e collaborativa al lavoro in classe. 2. Stimolare il passaggio da uno studio ripetitivo a quello orientato verso la riflessione critica su quanto è oggetto di apprendimento e la consapevolezza nell'applicazione delle conoscenze acquisite,	1. Partecipa attivamente e responsabilmente alle attività proposte, intervenendo in modo costruttivo. 2. Segue le lezioni e le attività scolastiche con attenzione, pone domande, chiede delucidazioni e fa interventi pertinenti, espone argomentazioni personali	SI	NO: Motivazioni

<p>puntualità delle consegne del lavoro domestico.</p> <p>Le conoscenze, le competenze e le abilità acquisite risultano adeguate all'avvio del quarto anno scolastico seppur a livelli eterogenei. Il comportamento è per tutti corretto.</p> <p>La continuità didattica è stata mantenuta per Italiano, Latino, Filosofia, Storia, Scienze umane, Matematica, IRC; invece, sono intervenuti avvicendamenti per quanto riguarda le seguenti discipline: 1^ Lingua Straniera, (Inglese) 2^ lingua straniera, (Spagnolo), Arte, Scienze, Fisica, Scienze Motorie. Tale situazione mette gli studenti nella possibilità di confrontarsi e misurarsi con diversi stili e modalità di lavoro, raffronto utile in un'ottica di crescita e di acquisizione di abilità, conoscenze e competenze.</p>	<p>sviluppando una capacità metacognitiva.</p> <p>3. Potenziare l'assunzione di un atteggiamento responsabile rispetto agli impegni scolastici.</p> <p>4. Potenziare la capacità di autovalutazione e di gestione delle situazioni di problematicità</p> <p>5. Incentivare la motivazione allo studio come momento di formazione personale e non come mero strumento finalizzato alla valutazione.</p> <p>Obiettivi DIDATTICI</p> <p>1. Consolidare un efficace e autonomo metodo di studio</p> <p>2. Migliorare le competenze linguistiche e utilizzare correttamente il lessico specifico nelle diverse discipline.</p> <p>3. Affinare le capacità di comprensione, di analisi e di confronto tra testi o dati diversi</p> <p>4. Consolidare la capacità di confronto e di collegamento intradisciplinare e promuovere la</p>	<p>3. Esegue con puntualità, ordine e rigore le consegne; non si sottrae alle valutazioni; si assume la responsabilità delle eventuali proprie mancanze.</p> <p>4. Sa riconoscere le proprie qualità e i propri limiti e sa affrontare le difficoltà o accettare l'eventuale fallimento, mettendo in atto adeguate strategie di coping, nell'ottica di un percorso di crescita e di miglioramento costanti</p> <p>5. Di fronte alla valutazione mostra di voler comprendere i propri livelli maturati in relazione alle conoscenze e alle competenze, senza fermarsi alla considerazione del mero dato numerico.</p> <p>1. Sa organizzare il proprio lavoro domestico, ottimizzando risorse e tempi e applicandosi con costanza e rigore allo studio di tutte le discipline</p> <p>2. Conosce, comprende e utilizza il lessico specifico delle diverse discipline</p> <p>3. Comprende testi di varia tipologia e sa analizzarli secondo i diversi approcci; sa confrontare le informazioni e condurre in merito argomentazioni giustificate</p> <p>4. Sa operare confronti e collegamenti intradisciplinari e/o interdisciplinari</p>		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	capacità di collegamento interdisciplinare			
FOCUS DI CITTADINANZA			Verifica fine anno: Risultati conseguiti	
<p>In coerenza con gli obiettivi didattici e formativi il Consiglio di Classe assume come prioritari:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> IMPARARE AD IMPARARE <input type="radio"/> PROGETTARE <input type="radio"/> COMUNICARE <input type="radio"/> COLLABORARE E PARTECIPARE <input type="radio"/> AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <input type="radio"/> RISOLVERE PROBLEMI <input checked="" type="radio"/> X ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <input checked="" type="radio"/> X INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <input type="radio"/> ALTRO 		<p>Risultati attesi per competenza</p> <p>-Saper comprendere e leggere criticamente i documenti.</p> <p>-Saper svolgere un'analisi comparata tra documenti diversi.</p> <p>-Comprendere come e perché dati e informazioni acquistano significato e valore nelle loro interrelazioni all'interno di specifiche situazioni spazio- temporali;</p> <p>-Comprendere come e perché fenomeni, eventi, fatti anche prodotti dall'uomo presentino analogie e differenze riconducibili a sistemi unitari</p> <p>-Conoscere la differenza che corre tra procedure e processi, tra esiti prevedibili, programmati ed attesi ed esiti non programmati e non prevedibili</p> <p>-Individuare analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti in un insieme di dati e/o di eventi</p>	SI	NO: Motivazioni

EDUCAZIONE CIVICA				
1. PROGETTUALITA' CONDIVISA DAL CDC	Apporti disciplinari * (33h.annuali)	Risultati attesi <i>Descritti in termini di <u>competenze</u> e <u>atteggiamenti</u></i>	Verifica	
			SI: <i>Numero e tipologia/breve descrizione delle prove somministrate</i>	No: <i>Motivazioni</i>
<p>Progettualità del CdC</p> <p>Cittadinanza agita. Costituzione e Memoria</p>	<p>DISCIPLINE</p> <p>STORIA/ FILOSOFIA N° ore: 15 (secondo quadrimestre)</p> <p>SAPERI -Individuo e Stato in età moderna dal XVII al XIX secolo -Modelli di Stato nel Seicento: modello parlamentare inglese e modello assolutistico francese. - Il giusnaturalismo moderno e i diritti del cittadino nelle filosofie di Hobbes, Locke, Montesquieu, Rousseau.</p> <p>- Le Dichiarazioni dei Diritti e Costituzioni tra Sette e Ottocento. -Dal cosmopolitismo illuministico allo "Stato- nazione" ottocentesco: la</p>	<p>COMPETENZE</p> <p>-Cogliere infatti, esperienze e problemi locali il nesso con dimensioni più ampie (locali, regionali, nazionali e internazionali). -Acquisire la consapevolezza dei propri diritti in relazione all'assunzione della responsabilità di fronte ai propri doveri. -Formulare ed esprimere argomentazioni giustificando le proprie posizioni e in modo appropriato al contesto.</p> <p>-Partecipare ai processi decisionali di classe e di collettività più ampie, assumendosi la responsabilità delle scelte.</p> <p>- Utilizzare le risorse della rete e gli strumenti digitali per esprimersi in</p>		

<p>Lotta contro ogni forma di estremismo violento. Educazione alle differenze.</p>	<p>costruzione dell'identità nazionale italiana.</p> <p>- Recupero della memoria storica: approfondimenti sulla storia locale, anche in relazione alla Giornata della Memoria</p> <p>DISCIPLINA ITALIANO: Lettura e commento di un testo sulla Shoah - N° ore: 2</p> <p>DISCIPLINA INGLESE: N° ore 4 (I trimestre) SAPERI- <i>For and against. Expressing your group ideas.</i> Attività di <i>Debate</i> in inglese. Sostenere le proprie tesi nel rispetto dell'opinione altrui.</p> <p>DISCIPLINA FISICA: N° ore 3 (II quadrimestre) SAPERI: L'energia e rispetto ambientale</p> <p>DISCIPLINA INGLESE: N° ore 2 (II quadrimestre) SAPERI: 'Black Lives Matter'. Conversation topic: from peacekeepers to today's associations. Shakespeare, "<i>Macbeth</i>"</p> <p>DISCIPLINA: SCIENZE UMANE N. ORE 10 SAPERI:</p>	<p>modo autentico, per informarsi in modo consapevole, per partecipare al dibattito pubblico dando il nostro contributo come cittadini allo sviluppo della democrazia</p> <p>ATTEGGIAMENTI Lo studente: -si impegna in modo efficace con gli altri per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata. -si relaziona con gli altri in modo attento e solidale, e collabora, mettendo in gioco le proprie risorse e valorizzando quelle degli altri. -assume comportamenti di attenzione e cura nei confronti dell'ambiente sociale, provando almeno a ipotizzare interventi per presidiare nel nostro tempo la persona e la sua dignità. -Valorizza la sinergia tra interventi legislativi e mutamenti culturali (= gli interventi legislativi non bastano se non sono accompagnati da cambiamenti culturali).</p> <p>COMPETENZE: - saper individuare punti di contatto tra culture diverse, riconoscendone nel contempo le peculiarità e rispettandone le differenze - riconoscere la pari dignità tra le culture</p> <p>- sviluppare apertura e interesse per ciò che è altro da sé</p>		
-------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	<p>Educare al rispetto dell'Altro, Insieme per capire: lezione on line sul tema "Razzismi" di Marco Aime (Corriere della Sera).</p> <p>Disabilità e inclusione.</p> <p>I genocidi etnici degli anni Novanta.</p> <p>"La violenza simbolica" di Pierre Bourdieu.</p> <p>Attività di peer education e di classe capovolta sulla malattia mentale: approfondimento della dimensione clinica.</p> <p>DISCIPLINA: SPAGNOLO N. ore: 2 Las comunidades autónomas de España</p> <p>DISCIPLINA: ARTE N° ore: 3 (II pentamestre) SAPERI: Le donne pittrici</p> <p>.</p> <p>DISCIPLINA FILOSOFIA N. 3 ORE Kant: una prospettiva pacifista <i>Per la pace perpetua</i></p> <p>ITALIANO: Lettura e commento del romanzo <i>Io vivrò</i> di Lale Gül - N° ore: 2</p>	<p>ATTEGGIAMENTI:</p> <p>Rispettare le idee altrui</p> <ul style="list-style-type: none"> - Non prevaricare sui compagni, ma sapersi porre in una dimensione di ascolto attivo <p>COMPETENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cogliere i fatti, esperienze e problemi locali il nesso con dimensioni più ampie (locali, regionali, nazionali e internazionali). -Diventare consapevoli della necessità di sostenere il rispetto delle regole vigenti e della legalità. -Diventare competenti nell'uso della Rete e, più in generale, delle ICT (ad es. nella ricerca e catalogazione delle informazioni); - Saper utilizzare e gestire documenti condivisi. <p>Scegliere i contenuti digitali, individuare e selezionare le fonti (capire quali sono più autorevoli di altre).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi multimediali. - Esercitare i principi della cittadinanza digitale con competenza e coerenza rispetto al sistema 		
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>Educazione alla cittadinanza digitale</p>	<p>DISCIPLINA: SCIENZE UMANE N. ore: 10 Cittadinanza digitale: Attività di ricerca-azione sulle profezie che si autoavverano.</p> <p>Compito di realtà e <i>cooperative learning</i>: approfondimento della dimensione clinica (disturbi dell'umore, disturbi della personalità, psicosi).</p> <p>FILOSOFIA n. 10 ore (1 trimestre e 2 quadrimestre) Il linguaggio per convincere: la retorica e la persuasione. Attività di DEBATE (in ambito bioetico, la libertà dell'uomo nell'era delle nuove tecnologie, ...)</p> <p>Affidabilità delle fonti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • filter bubble • fact checking • fake news 	<p>integrato di valori che regolano la vita democratica.</p> <p>ATTEGGIAMENTI</p> <p>-Assumere un atteggiamento corretto e rispettoso delle norme all'interno della classe e della scuola. -Assumere comportamenti di attenzione e cura nei confronti dell'ambiente sociale, provando almeno a ipotizzare interventi per presidiare nel nostro tempo la persona e la sua dignità.</p> <p>- Assumere un comportamento responsabile e costruttivo individualmente e/o nel gruppo</p>		
<p>2. PROGETTI DI ISTITUTO AFFERENTI ALL'AMBITO DELL'EDUCAZIONE CIVICA (Es. Benessere, Memoria, E. Ambientale....)</p>			<p>Verifica</p>	

<p>Progetto Memoria</p> <p>o Lezione di approfondimento su <i>Antisemitismo e razzismo ieri e oggi.</i> / in alternativa <i>Semantica della Shoah</i> (Fine gennaio 2023)</p> <p>Prevenzione alla violenza di genere</p> <p>o Tavola rotonda <i>Fianco a fianco</i> di prevenzione alla violenza di genere, in collaborazione con E.va Onlus (seconda metà mese di febbraio 2023) oppure partecipazione ad eventuale evento organizzato dalla rete di scuole <i>D'amore non si muore.</i></p> <p>Area benessere</p> <p>o Progetto COOPERATIVA '98 Incontro con gli operatori e pazienti della Cooperativa "98 <i>Riprendersi dopo il coma</i></p> <p>Educazione ambientale</p> <p>Seminario sul tema "Energia" promosso dal Joint Research Centre (JRC) della Commissione Europea.</p>				
			<p>SI <i>Numero e tipologia/breve descrizione delle prove somministrate</i></p>	<p>NO -motivazioni</p>
Percorsi pluridisciplinari	Saperi: apporti disciplinari *	Risultati attesi per competenze	verifica	
			SI	No: Motivazioni
<p>La follia. Il lato oscuro oltre la ragione umana</p>	<p>DISCIPLINA: Italiano</p> <p>La follia di Orlando in Ariosto</p> <p>Anticipazione del Novecento: Antonia Pozzi e Alda Merini</p> <p>DISCIPLINA: Latino</p> <p>Follia in Lucrezio</p>	<p>-Saper confrontare, trovare analogie e differenze tra autori e testi di epoche differenti, anche mettendoli in relazione al contesto socioculturale in cui si inseriscono</p> <p>-Saper riflettere su un tema da diversi punti di vista, arrivando ad esprimere pareri e punti di vista personali</p>		

	<p>DISCIPLINA: Scienze umane</p> <p>La “diversità” come risorsa: la poetessa Alda Merini</p> <p>Lettura del libro <i>L'altra verità. Diario di una diversa</i>, di Alda Merini.</p> <p>DISCIPLINA Filosofia</p> <p>Giordano Bruno: Mania e Hybris</p>	<p>-Saper confrontare teorie diverse e metterle in relazione con le conoscenze del tempo</p> <p>-Saper comprendere e riflettere sul ruolo della scienza e della tecnica moderne nello sviluppo della società</p>		
P.C.T.O.	Discipline coinvolte	Risultati attesi per competenze trasversali/discipline	verifica	
			SI	No: Motivazioni
<p>Ciceroni Mostra fotografica organizzata dall'Amministrazione Comunale di Busto A. <i>Si combatteva qui. I luoghi delle due guerre mondiali</i></p> <p>Microprogettualità in ambito socio-educativo. Per le classi quarte, oltre all'ambito pedagogico e didattico (dal nido alla scuola secondaria di primo grado), sono previsti interventi afferenti all'area socio- assistenziale (disabilità, minori, anziani, recupero</p>	<p>Storia/Filosofia- Storia dell'arte</p> <p>Scienze umane</p>	<p>-Saper scrivere articoli di giornale</p> <p>-Saper analizzare un film e saper condurre e guidare una discussione ragionata in merito ad un film</p> <p>-Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici.</p> <p>-Saper progettare un'attività di valenza socio-educativa o didattica,</p>		

<p>dipendenze, immigrati). L'attività sarà svolta per due settimane in presenza (dal 20 al 31 marzo 2023 escluso sabato)</p> <p>WSC ITALIA GL-NEW YORK YOUNG UN 2023 (12-20 marzo 2023. Stage formativi nella quale gli studenti incarnano il ruolo di delegati alle Nazioni Unite, simulando doveri e compiti all'interno di specifiche commissioni.</p>	<p>Lingua inglese</p>	<p>elaborata in coerenza con una specifica richiesta, anche in formato multimediale</p> <p>- Sviluppare le abilità trasversali quali quelle del pensiero analitico e critico, la capacità di ricerca e di selezione delle fonti, la capacità argomentativa e del public speaking.</p>		
<p>Metodi e strategie che il Consiglio intende adottare per conseguire i risultati attesi in riferimento alle discipline e agli obiettivi</p>	<p>Verifica fine anno: scostamenti rispetto alla previsione:</p>	<p>Calendario delle prove di verifica:</p>	<p>Verifica fine anno:</p>	
<p>Ciascun docente nella propria disciplina (v. scheda B) attuerà le strategie ritenute più idonee al conseguimento degli obiettivi prefissati.</p> <p>In particolare saranno adottate le seguenti strategie:</p>		<p>Cfr. PTOF</p> <p>Cfr. PTOF</p> <p><i>Criteria di valutazione: Vedi PTOF o, se necessario dato un particolare</i></p>	<p>Prove di verifica effettuate:</p> <ul style="list-style-type: none"> • in base al calendario • scostamenti dovuti a : 	

<p>Lezione frontale</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Esercitazioni scritte e orali</p> <p>Attività di Debate</p> <p>Flipped classroom</p> <p>Discussione aperta in classe</p> <p>Partecipazione a giornate di studio e convegni (in presenza e/o on line)</p> <p>Recupero in itinere e/o in orario curriculare</p> <p>Ci si avvarrà di:</p> <p>libri di testo, materiali on line,classroom e ed eventuali altre piattaforme virtuali</p>		<p><i>profilo della classe, declinazione delle indicazioni del PTOF al contesto specifico della classe</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Secondo le previsioni • Altro
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------

Progetti d'Istituto a cui la classe partecipa: (barrare il/i progetto/i di cui il CDC è destinatario, come da delibera collegiale.

Attività rivolte all'intera classe:

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

- PCTO (con sospensione dell'attività didattica per una settimana dal 20 al 31 marzo 2023 in orario curricolare)
- Lezione on line di M. Aime e A. Coppola: "Razzismi", proposta da *Amici di scuola* e *Fondazione Corriere della Sera-insieme per capire* (21 Ottobre 2022 10.30/12.00)
- Progetto COOPERATIVA '98 Incontro con gli operatori e pazienti della Cooperativa "98 *Riprendersi dopo il coma* (aula magna)

DIPARTIMENTO DI ITALIANO

Convegno "Emozioni" 25 (pomeriggio) e 26 novembre (mattina)

DIPARTIMENTO DI SCIENZE MOTORIE

- Avviamento alla pratica sportiva: avviamento alla pratica sportiva di discipline individuali e di squadra
- Pattinaggio sul ghiaccio (in orario curricolare)
- Sportello CIC Servizio di medicina scolastica e counseling psicologico

DIPARTIMENTO DI MATEMATICA E FISICA

- Spettacolo teatrale "*Fisica sognante. Per divertirsi, interrogarsi, capire*, di e con Federico Benuzzi
- Seminario sul tema "*Energia*" promosso dal Joint Research Centre (JRC) della Commissione Europea venerdì 7 ottobre 2022

DIPARTIMENTO DI LINGUA INGLESE

- Conversazione in lingua (orario curricolare) ottobre-maggio con scadenza quindicennale

Attività a libera iniziativa:

- Laboratorio musicale corale - Coro Polymnia
- 16 novembre 2022 partecipazione in orario extra scolastico al Convegno per il giorno della tolleranza sul tema "*Hate speech*", promosso dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Busto Arsizio
- Laboratorio teatrale: messa in scena dello spettacolo teatrale *Orlando furioso*
- *Osservatorio astronomico*. Uscita serale all'osservatorio del Campo dei Fiori
- PCTO- *La voce del Crespi*: il giornale online della scuola
- *Caffè letterario*: progetto che coinvolge un gruppo di lettori e lettrici del Liceo Crespi, nato per mettere in comune idee, riflessioni ed emozioni scaturite dalla lettura di libri amati e condivisi.
- Mi racconti una storia?
- *#ioleggoperché?* Gemellaggio con le librerie e attività di promozione della lettura.
- Certificazione Lingua Inglese Cambridge English Qualifications livello B1/B2
- Attività di Ciceroni FAI Giornate di primavera 2023
- Stage Linguistici in Lingua Inglese
- Lezioni magistrali pomeridiane o serali sul tema *Limite- illimitato* c/o Teatro delle Arti, Ma*Ga in Gallarate, o librerie di Gallarate e Busto A.
- Laboratorio di scrittura
- Incontri con gli autori

DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA E STORIA

- Tavola rotonda *Fianco a fianco* di prevenzione alla violenza di genere, in collaborazione con E.va Onlus
- Partecipazione ad eventuale evento organizzato dalla rete di scuole *Questo non è amore*.
- Partecipazione dell'intera classe o gruppi di studenti per eventi promossi dall'Amministrazione Comunale di Busto A. e enti locali, in collaborazione con il tavolo di lavoro *La Storia siamo noi* delle scuole cittadine.
- Partecipazione a un *Corso di formazione sul Diritto internazionale* organizzato dalla sezione locale CRI (anche in orario extracurricolare)
- *Operazioni carriere*. Incontri di orientamento (online) con professionisti a cura di "Rotary" di Busto A. - Castellanza – Legnano, mese di marzo
- Mostra fotografica a cura del dott. Alessio Franconi *Si combatteva qui! I luoghi delle due guerre mondiali*, allestita presso le Sale Gemelle de Museo del Tessile di Busto Arsizio, in Via Galvani, e organizzata dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Busto Arsizio, in collaborazione con le sezioni cittadine dell'Associazione Nazionale Alpini e dell'Associazione Nazionale Marinai d'Italia.
- Due cicli di conferenze online organizzate da Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano sul tema *Cittadini consapevoli nell'era digitale - Itinerari di educazione civica*. 1° incontro 10 novembre 2022 *Educare alla cura degli altri per apprendere ed esercitare la cittadinanza*. 2° incontro 29 novembre *Uguali, liberi e solidali. La cittadinanza nella Costituzione italiana (art 2 art 3)*

DIPARTIMENTO DI ARTE

- Visita della mostra "*Gli Impressionisti al Liceo Crespi*". La mostra, corredata di catalogo e-book, raccoglie biografie e opere di Manet, Monet, Degas, Renoir, Sisley, raccontati dagli studenti della V AC 18 novembre pv
- Visita alla Pinacoteca di Brera di Milano 8 marzo 2023

- Incontro di formazione "*Non dimentichiamo Elsa Morante*" 24 ottobre 2022 Aula Magna dell'Istituto
- Attività di ciceroni alla mostra fotografica organizzata dall'Amministrazione Comunale di Busto A. *Si combatteva qui. I luoghi delle due guerre mondiali* (Museo del Tessile)
- Attività di volontariato (Donacibo)
- Avviamento alla pratica sportiva
- Peer education
- Attività natatoria attività sportiva in ambiente naturale al fine di conoscere meglio il territorio in cui si vive, di socializzare e di condividere esperienze di gruppo in ambito motorio o sportivo non agonistico
- Pattinaggio sul ghiaccio
- Vivere e conoscere il territorio
- Colletta alimentare: raccolta di generi alimentari nei supermercati a supporto del Banco Alimentare (26 novembre 2022)
- Donacibo (marzo 2023)
- *Operazioni carriere*. Incontri di orientamento con professionisti a cura di "Rotary" di Busto A. - Castellanza - Legnano

Viaggi di Istruzione

Viaggio di istruzione di tre notti a Napoli. Periodo 20-23 febbraio 2023

Visita alla Pinacoteca di Brera Milano 8 marzo 2023

Visita alla mostra *Si combatteva qui! I luoghi delle due guerre mondiali*, allestita presso le Sale Gemelle de Museo del Tessile di Busto Arsizio. 9 novembre 2022

Busto Arsizio, 14 novembre 2022

Aure Fenoglio