



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI"**

*Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R*

*Liceo delle Scienze Umane VAPM027011*

Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA)

[www.liceocrespi.it](http://www.liceocrespi.it) - Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 - E-mail: [comunicazioni@liceocrespi.it](mailto:comunicazioni@liceocrespi.it)

C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D

**CertINT® 2012**

A.S. ....

Nome e cognome dello studente:

Attività di alternanza scuola lavoro:

Ente di riferimento:

## COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE

### COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE

La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta — comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta — in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali — istruzione e formazione, lavoro, casa, tempo libero — a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo background sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze e/o dei suoi interessi.

### DECLINAZIONE DIPARTIMENTO DI LINGUE

CONOSCENZE	ABILITÀ	ATTITUDINI ESSENZIALI
Fonologia, vocabolario, funzioni linguistiche, grammatica, sintassi, aspetti di civiltà, registri linguistici.	Comprende i punti principali di un messaggio orale e scritto di argomento familiare e/o quotidiano che lo riguarda personalmente e trova informazioni. Utilizza una gamma di frasi semplici per intervenire	Ascoltare con comprensione ed empatia, disponendosi in atteggiamento ricettivo, tollerante e collaborativo. Usare correttamente gli strumenti didattici e

	in conversazioni su argomenti familiari e/o quotidiani che lo riguardano personalmente affrontando semplici compiti comunicativi. Scrive per chiedere e dare informazioni, descrivere, annotare, relazionare su argomenti riguardanti bisogni immediati ed esperienze note.	ovviare alla mancata comprensione e/o all'eventuale carenza lessicale e/o funzionale utilizzando strumenti culturali in possesso. Selezionare lessico e funzioni note per finalizzarli all'efficacia comunicativa.
--	---	--

**DISPOSIZIONI DELLA MENTE:**

**Ascoltare con comprensione ed empatia:** Ascoltare con comprensione ed empatia= primo passo per mettersi in relazione col mondo e con l'altro: disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici calando la situazione di ascolto in ambienti e contesti culturali specifici

**Persistere=** capacità di compensare l'eventuale carenza funzionale e/o lessicale ricorrendo ad alternative e/o modelli noti, per riuscire ad esprimere a pieno i propri pensieri, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento.

**Gestire l'impulsività =** Farsi carico del valore comunicativo del messaggio nella consapevolezza della sua efficacia e della sua ricaduta sui destinatari, per rispettarne l'appartenenza culturale.

**Impegnarsi per l'accuratezza=** curare l'efficacia di un messaggio e saperlo connotare in modo da favorirne l'efficacia comunicativa, affinché risponda appieno ai requisiti.

<b>COMPETENZA</b>		<b>COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE</b>		
Produzione Orale Interazione Produzione Scritta	Formulare un messaggio efficace elaborando interventi adeguati e interagendo correttamente in un'intera gamma di contesti grazie ad un efficace utilizzo degli strumenti didattici e culturali posseduti			
Comprensione orale Comprensione scritta	Cogliere il senso e la finalità complessiva di un messaggio utilizzando correttamente gli strumenti didattici e culturali posseduti.			
<b>LIVELLO RAGGIUNTO:</b>				
<b>AVANZATO</b> padronanza, complessità, metacognizione, responsabilità	<b>INTERMEDIO</b> generalizzazione, metacognizione	<b>BASE</b> transfert di procedure (a.+ c.) apprese in situazioni nuove	<b>INIZIALE</b>	
<b>INSERIRE GLI INDICATORI ESPLICATIVI DI OGNI LIVELLO</b>				
– Comprendere un messaggio anche nei suoi aspetti impliciti,	– Comprendere le informazioni principali di un messaggio per	– Comprendere messaggi semplici in situazioni note ,	– Possedere conoscenze ed abilità essenziali, regole e	

<p>– Valutarlo criticamente ed interagire in modo responsabile mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità secondo contesto ed interlocutore.</p>	<p>poter interagire in modo corretto anche in contesti relativamente nuovi esprimendo e talvolta sostenendo il proprio punto di vista</p>	<p>mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali</p>	<p>procedure minime per comprendere o riprodurre solo in contesti noti e solo se opportunamente guidato e sollecitato dall'insegnante.</p>
--	---	--	--

**RISULTATI ATTESI DALL'ESPERIENZA DI ALTERNANZA IN COERENZA CON LA COMPETENZE DI CITTADINANZA PREVISTA**

Complessità: la valutazione deve prendere in considerazione diversi aspetti in un contesto articolato, in cui entra in gioco una reciproca integrazione tra conoscenze, abilità e competenze, in una visione integrata del sapere

1. AREA TECNICA (lingua): comprensione agile, esposizione chiara, micro lingua (A eccellente – B buono – C sufficiente)
2. AREA RELAZIONALE: efficacia della relazione comunicativa nell'ambiente di lavoro, interazione appropriata con il pubblico, gestione dei momenti di conflitto attraverso forme di mediazione costruttiva (A eccellente – B buono – C sufficiente)
3. AREA OPERATIVA: applicazione di quanto appreso nel contesto scolastico, valutazione dei dati dell'esperienza, utilizzo di strategie compensative (A eccellente – B buono – C sufficiente)

Il Coordinatore del CDC:

