

 <p>CertINT © 2012</p>	 <p>ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI"</p> <p><i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i></p> <p><i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i></p> <p>Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA)</p> <p>Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770</p> <p>www.liceocrespi.gov.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it</p> <p>C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D</p>	
 <p>UNIONE EUROPEA</p> <p>FONDI STRUTTURALI EUROPEI</p>  <p>pon 2014-2020</p>  <p>MIUR</p> <p>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV</p> <p>PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)</p>		

PACCHETTO ESTIVO 3°CL ITALIANO

- Svolgere le tipologie A, B e C allegate;
- Leggere almeno tre libri tra i seguenti italiani:
 - M.M.Boiardo, *Orlando innamorato*,
 - L.Ariosto, *Orlando furioso*,
 - V.Alfieri, *Della tirannide, Vita*;
 - U.Foscolo, *Le ultime lettere di Jacopo Ortis*;
 - G.Leopardi, *Le operette morali*;
 - G.Verga, *Mastro Don Gesualdo, I Malavoglia*;
 - I.Svevo, *Una vita, Senilità, La coscienza di Zeno*;
 - F.De Roberto, *I Viceré*;
 - A.Palazzeschi, *Le sorelle Materassi*;
 - U.Saba, *Ernesto*;
 - S.Aleramo, *Una donna*,

- G.Tomasi di Lampedusa, *Il Gattopardo*;
- D.Buzzati, *Il deserto dei Tartari, La boutique del mistero, Sessanta racconti, L'invasione degli orsi in Sicilia*,
- E.Vittorini, *Uomini e no*;
- I.Calvino, *Il sentiero dei nidi ragno, Le città invisibili, Il castello dei destini incrociati, Se una notte d'inverno un viaggiatore, Marcovaldo*,
- C.Pavese, *Dialoghi con Leucò, La luna e i falò, La casa in collina, Il compagno*,
- E.Morante, *L'isola di Arturo, Menzogna e sortilegio, La Storia*,
- M.Bellonci, *Lucrezia Borgia*,
- A.M.Ortese, *Il cardillo addolorato, Il mare non bagna Napoli, L'iguana*,
- A.De Cespedes, *Nessuno torna indietro*,
- P.P.Pasolini, *Ragazzi di vita*,
- G.Testori, *Il fabbricone, Il ponte della Ghisolfa, La Gilda del Mac Mahon*,
- L.Bianciardi, *La vita agra*,
- N.Ginzburg, *Lessico familiare, La famiglia Manzoni*,
- M.Tobino, *Le libere donne di Magliano*;
- P.Levi, *Se questo è un uomo, La chiave a stella*;
- C.Sereni, *Casalinghitudine*,
- S.Vassalli, *La Chimera, Un infinito numero, Marco e Mattio, La notte della cometa*,
- A.Tabucchi, *Il gioco del rovescio, Notturmo indiano, Donna di Porto Pim, Piccoli equivoci senza importanza, Sogni di sogni, Sostiene Pereira*;
- Erri De Luca, *Il giorno prima della felicità, Due cavalli, Non ora, non qui, Montedidio*;
- Leggere almeno due libri tra i seguenti stranieri:
 - J. Swift, *I viaggi di Gulliver*;
 - O.Wilde, *Il principe felice, Il ritratto di Dorian Gray*;
 - R.L.Stevenson, *Le nuove Mille e una Notte, Il signore di Ballantrae, La freccia nera, Dottor Jeckill e mister Hyde*;
 - M.Shelley, *Il dottor Frankenstein*;
 - V.Woolf, *Una stanza tutta per sé, Orlando, Mrs Dalloway*;
 - J.Joyce, *Gente di Dublino*;
 - J.Herriot, *Creature grandi e piccole*;

- A.Bennett, *Una patatina nello zucchero, La signora nel Van*;
- F.Dostojevskij, *L'idiota, Il giocatore, Delitto e castigo, I fratelli Karamazov*;
- L.Tolstoj, *Anna Karenina, Sonata a Kreuzer*;
- A.Cechov, *Racconti*;
- B.Pasternak, *Il dottor Zivago*;
- I.Nemirovsky, *Suite francese, Il ballo*;
- F.Kafka, *Il castello, IL processo, La metamorfosi*;
- W.Goethe, *Le affinità elettive, Faust*;
- T.Mann, *I Buddenbrook, Altezza reale, Morte a Venezia, Tonio Kroger, L'eletto, La montagna incantata*;
- H.Hesse, *Siddharta, Narciso e Boccadoro*;
- R.Musil, *I turbamenti del giovane Torless*;
- G.Flaubert, *Madame Bovary*;
- E.Zolà, *Al paradiso delle signore, Teresa Raquin*;
- F.Glauser, *Il tenente Studer*;
- F.S.Fitzgerald, *Il grande Gatsby*;
- J.Steinbeck, *Al dio sconosciuto, Uomini e topi*;
- J.L.Borges, *Finzioni*;
- Arundhati Roy, *Il dio delle piccole cose*;
- A.Oz, *Una storia di amore e di tenebre, Giuda*;
- A.Yehoshua, *Un divorzio tardivo, L'amante*;
- T.Ben Jelloun, *Creatura di sabbia*

- **Vedere i seguenti video:**

- https://youtu.be/FSc7J-_5YjI
- <https://youtu.be/ULb6ypLnIdU>
- <https://www.raiply.it/programmi/carlogoldoni-veneziagranteatrodelmondo>
-