

 <p>POLO UMANISTICO LICEOCRESPI</p>	 <p>ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI" <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i> <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i> Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA) Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D</p>	
 <p>AMBITO TERRITORIALE N°35 VARESE</p>		
 <p>UNIONE EUROPEA</p> <p>FONDI STRUTTURALI EUROPEI</p> <p>pon 2014-2020</p>  <p>MIUR</p> <p>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV</p> <p>PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)</p>		

PACCHETTO DI LAVORO ESTIVO - STORIA

CLASSE 3CL

ANNO SCOLASTICO 2021-2022

DOCENTE: prof.ssa Valentina Mariani

Il seguente lavoro estivo è consigliato a tutti gli studenti e costituisce un vincolo per quanti dovranno ottemperare all'obbligo del consolidamento o al saldo del debito formativo.

1) Per quanti dovranno ottemperare all'obbligo del consolidamento o al saldo del debito formativo:

- Ripasso approfondito degli argomenti trattati durante l'anno scolastico (quali indicati nel programma) prestando particolare attenzione ai saperi essenziali richiesti:

- I poteri universali (Papato e Impero), Comuni e monarchie
- La crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle Signorie
- Le scoperte geografiche e le loro conseguenze.
- La definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa occidentale.
- La costruzione degli stati moderni.

- Schematizzare o effettuare una sintesi dei capitoli del libro relativi ai contenuti essenziali (preferibilmente manoscritti e da consegnare secondo calendarizzazione).

2) Per tutti:

- Studio approfondito di quanto fatto nelle ultime lezioni relativamente a Riforma protestante e Controriforma cattolica.
- Lettura del testo "Il formaggio e i vermi" di C. Ginzburg
- Visione del film "Mission" di R. Joffé (1986)