PROGRAMMA DISCIPLINARE DI SPAGNOLO CLASSE 5BSU 2022/2023

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

- *Juntos 2*, Carla Polettini e José Pérez Navarro, Zanichelli
- *Abiertamente*, Carla Polettini e José Pérez Navarro, Zanichelli

OBIETTIVI RAGGIUNTI E COMPETENZE:

Lo studente è in grado di comprendere le idee fondamentali di testi in lingua spagnola inerenti tematiche culturali e di attualità e riesce a interagire con un interlocutore rispondendo a semplici domande sugli argomenti trattati. Riesce a produrre brevi testi e sa esprimere un'opinione su una tematica affrontata in classe illustrando i pro e i contro delle diverse opzioni. Gli obiettivi raggiunti dallo studente sono il consolidamento di quanto appreso negli anni precedenti e l'ampliamento del lessico.

CONTENUTI DISCIPLINARI:

Contenuti grammaticali: contrasto tra le diverse forme di passato, imperativo affermativo e negativo, l'imperativo con pronomi, il congiuntivo presente, il futuro semplice e i suoi usi, il futuro composto, il condizionale semplice e i suoi usi, il condizionale composto, il periodo ipotetico di primo tipo.

Contenuti lessicali: gli alimenti, nel ristorante, l'ambiente, l'hotel.

Contenuti culturali: lettura, traduzione e commento di poesie e brani in prosa riguardanti il concetto di bellezza, l'incertezza, le relazioni familiari e le donne nella società.

Testi analizzati:

Los menores se enganchan a la cirugía estética (texto adaptado de El País)

Pensamiento de oro de Juan Ramón Jiménez

Platero y yo de Juan Ramón Jiménez

Lo fatal de Rubén Darío

El viaje definitivo de Juan Ramón Jiménez

Es una tarde cenicienta y mustia de Antonio Machado

extracto de Como agua para chocolate de Laura Esquivel

La mujer latinoamericana la más poderosa y la más maltratada (texto adaptado de El País)

¿Por qué los jóvenes no se van de casa de sus padres? (Carles Castro)

Generales traidores de Pablo Neruda

Tristes guerras de Miguel Hernández

METODI E STRUMENTI:

Riflessioni e osservazioni sulla lingua anche in forma contrastiva con l'italiano. Sviluppo delle abilità di comprensione e produzione orale e scritta. Attività in coppia, lezione frontale, esercizi di varie tipologie, creazione di dialoghi. Uso dei libri in adozione e delle relative risorse digitali.

MODALITÀ DI VERIFICA:

Verifiche scritte con produzione di un testo, domande a risposta aperta, esercizi di completamento, traduzione di frasi, interrogazioni orali.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Uso della griglia del dipartimento di spagnolo.

Busto Arsizio, …….. Gli alunni:

La docente …… ……

……