



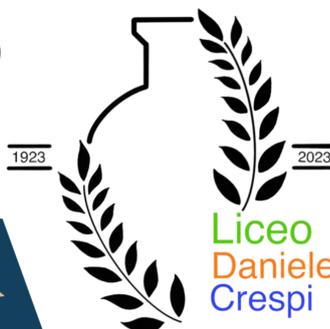
Liceo Daniele Crespi
Busto Arsizio (Va)
www.liceocrespi.edu.it



1923-2023

CENTENARIO

Non scholae sed vitae discimus



EVENTI

Si ringrazia l'Amministrazione comunale della città di Busto Arsizio per il patrocinio concesso

Il Centenario del Liceo Crespi si apre con Maurizio Bettini: dialogo con gli studenti sui diritti umani nel mondo antico.

Sarà il professor Maurizio Bettini* ad inaugurare le celebrazioni del Centenario del Liceo Crespi di Busto Arsizio, con una lezione aperta con gli studenti del Liceo classico sul tema dei diritti umani nel mondo antico.

Gli studenti, dopo aver letto e discusso in classe l'opera di Bettini "*Homo sum. Essere «umani» nel mondo antico*" (Einaudi, 2019), dialogheranno con l'Autore sul tema del senso di umanità di Greci e Romani, sulle figure fragili del mondo antico e moderno (come il profugo, la donna, lo straniero, lo schiavo) e sul rapporto tra diritto e dovere dell'accoglienza e dell'integrazione dell'uomo migrante.



Maurizio Bettini (foto di dominio pubblico)

Un momento di confronto tra l'antico e il moderno che, come nella natura del liceo classico, si propone di far dialogare questi due mondi per capire sempre meglio il presente. Un esame di analogie e differenze tra noi e gli antichi, per capire se e quanto sappiamo ancora rispettare «le leggi più antiche del mondo».

Appuntamento per gli studenti il

26 GENNAIO 2023 alle ore 14.30
presso l'Aula Magna del Liceo Crespi

e per tutti gli interessati in streaming, disponibile al link:

<https://meet.google.com/wpw-hnkq-gkk?authuser=0>

* **Maurizio Bettini**, filologo e scrittore, si occupa da anni di studiare in prospettiva antropologica la cultura greca e romana, individuandone i rapporti con la modernità, per giungere ad una più completa conoscenza del passato e del presente.

Bettini è fondatore e direttore del Centro interdipartimentale di studi sull'Antropologia del Mondo Antico (AMA) dell'Università di Siena, che riunisce studiosi di storia, arte, letteratura e antropologia, per uno studio delle culture antiche ampio e multidisciplinare.

Visiting professor presso la University of California a Berkeley, è stato più volte "Directeur d'Études associé" presso l'École des Hautes Études di Parigi e ha insegnato al Collège de France.

Con l'editore Einaudi cura la serie "Mythologica", presso l'editore il Mulino è responsabile della collana "Antropologia del Mondo Antico". Collabora regolarmente con la pagina culturale di *Repubblica*.